

RUBAIAAT

COLLECTION

FOR OUR CHILDREN

COMPILED BY:
ENGR. NAZAR ABBAS
15-4-2000

طالب دعاء برائے مرحومین
سید جبار حسین و سید کنیز حسنا
سید واحد حسین

jabir.abbas@yahoo.com

حمد باری تعالیٰ

وہ اگر چاہے تو قطرے کو سمندر کر دے چشمہ چشم کے ہر اشک کو گوہر کر دے
وہ گداؤں کو نوازے توشہ شاہ بنیں اور چاہے تو یتیموں کو پیغمبر کر دے

اے خدا تجھ کو کبھی نہ باہے بڑائی تیری بے نیازی تو کسی نے بھی نہ پائی تیری
جلگے والے کو محروم دود عالم رکھا سونے والے سے کم ساری خدائی تیری

حاجت روائی کر میری اے رب دوسرا صدقہ نبیؐ کی روح کا، کر رنج سے رہا
معبود تیرا بندہ ہے آفت میں مبتلا تیرے سوا کس سے کموں دل کا دعا
سلاں شتاب کر دے میرے دل کے چین کا پروردگار واسطہ خون حسینؑ کا

یار انق العباد و یا خالق الخوم یار افع البلاء و یا کاشف الغوم
بندوں پہ تیرا فضل و کرم ہے علی العموم گردش میں آج کل ہے میرا بکت محسوس
سلاں شتاب کر دے میرے دل کے چین کا پروردگار واسطہ خون حسینؑ کا

جز بختن کسی سے تولانا چاہیے غیر از خدا کسی کا بھروسہ نہ چاہیے
اک در پہ بیٹھ گرے تو کل کریم پر اللہ کے فقیر کو پھیرا نہ چاہیے
راحت خدا نے دی تو کیا تو نے شکر کب ادا بھی چار دن ہو تو شکوہ نہ چاہیے
کتے تھے فاطمہؑ سے علیؑ گھریں جو ہو دو غالی کبھی فقیر کو پھیرا نہ چاہیے
کپڑے سفید پہنے جو قاسم تو بولی ماں اتنی بھی سادگی سننے دو لھانہ چاہیے (انیس)

کچھ نہیں اس کے سوا مفہوم رحمتان در حیم پھول ہیں لاکھوں مگر دامن معطر کچھ کا ہے
یوں اگر کچھ نہ کوئی اس کو یہ کچھائے آب زمزم سب کی خاطر آب کوڑ کچھ کا ہے

یا الہی تیرا جواب نہیں تیری رحمت کچھ حساب نہیں
ہے درود و سلام ان پہ سدا مثل جس کا کوئی جواب نہیں
راستہ دین حق کا دکھلانے مثل قرآن کوئی کتاب نہیں
مہرے تو نے ہم کو خلق کیا نعمتوں کا تیری حساب نہیں

سیدہ پر رہے کرم کی نگاہ غم نہ دنیا سے دل میں تاب نہیں

حمد از میرزا دبیر
پروانے کو دھن شمع کو لوتیری ہے
عالم میں ہر اک کو تک و دو تیری ہے
مصبح، نجوم و آفتاب و مستاب
جس نور کو دیکھتا ہوں ضواء تیری ہے

نعت رسول کریم

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

کی محمدؐ سے وفا تو نے تو ہم تیرے میں یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے میں

●●●●●

سر سے لے کر پاؤں تک تو میری تو میر ہے جیسے منہ سے لولا قرآن وہ تقریر ہے
سوچتی ہے دل میں دنیا مصطفیٰ کو دکھ کر وہ مصور کیسا ہو گا جس کی یہ تصویر ہے

فرشتہ در پہ بعد احترام آتا ہے خدا کے بعد تمہارا ہی نام آتا ہے
کلمہ ہمیں گئے تمہیں کیا کلمہ ہے نسبت تمہارے گھر پہ خدا کا کلام آتا ہے

تصور آپ کا اے رحمت اللعالمین آیا تو یا یاسان رحمت کو بھی بخشش کا لقیں آیا
مدینے کی گدالی پر میں قرباں اس کو کر دوں گا اگر ملک سلیمان بھی میرے زیر نگیں آیا

یہ مانا حسن یوسف زمانے سے سوا ٹھہرے محمدؐ کے مقابل میں کوئی کیسے بھلا ٹھہرے
تقابل حضرت یوسفؑ کا کیسا خسی مرسل سے وہ محبوب ذلیل تھے یہ محبوب خدا ٹھہرے

میرے سرکار نے خالق سے جو پایا پایا عرش والوں کو بھی ایسا کوئی پایا نہ ملا
لطف ایسا تھا کہ دنیا رہی زیر سایہ وہ لطافت تھی کہ ڈھونڈے سے بھی سایہ نہ ملا

●●●●●

دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تھی تو ہو ہم جس میں بس رہے ہیں وہ تمنا تھی تو ہو
جلتے ہیں جبرائیل کے پر جس مقام پر اس کی حقیقتوں کے شناسا تھی تو ہو
دنیا میں رحمت دو جہاں اور کون ہے جس کی نہیں مثل وہ تمنا تھی تو ہو

۱۳ معصوم

طالب زور کو زور کو زور دے لعل و گو سر دیتے ہیں جیب و دامن گل امید سے بھر دیتے ہیں
آل اطہر کا تو اے نور یہی ہے دستور ادر اللہ سے لیتے ہیں ادر دیتے ہیں

عموؑ کے گلشن کی زہراؑ گلی ہے جو آغوش عصمت میں پھولی پھولی ہے
حسینؑ و حسنؑ ہیں بہار نبوت شمیم گل باغ جنت علیؑ ہے

باغ جنت پہ خدائے ازل لکھا ہے ڈالی ڈالی پہ علیؑ اور ولیؑ لکھا ہے
سبز پتوں پہ حسنؑ اور گلی پر زہراؑ سرخ پھولوں پہ حسینؑ ابن علیؑ لکھا ہے

●●●●●

پوچھو رسول پاکؐ سے تو قیر میکدہ کی حضرت خلیلؑ نے تعمیر میکدہ
دست خدائے پھر ہوئی تعمیر میکدہ ساقی علیؑ میں شاہرسلؑ میر میکدہ
چودہ طبق میں بس یہی مقام ایک ہے چودہ پلانے والے ہیں پیمانہ ایک ہے

طلب نمازوں میں دن رات جس کی کرتے ہو وہ سیدھی راہ درہ پنجتن سے ملتی ہے
کبھی رسولؐ سے ملتی ہے فاطمہؑ سے کبھی کبھی کسی کو درو لہسنؑ سے ملتی ہے
حسنؑ حسینؑ سے اور بعد کے زمانے میں ولید عصر امامؑ زمنؑ سے ملتی ہے
خدا بھی جب نہیں دتنا حسینؑ دیتے ہیں یہ بات بزم رسولؐ زمنؑ سے ملتی ہے
مجاہدین قیام و قعود کو جعفر متاع ہوش حسینؑ و حسنؑ سے ملتی ہے

ایک بار درود جو نبیؐ پر بھیجے حسینؑ و بتولؑ علیؑ پر بھیجے
ادنیٰ ہو بشریہ پاوے رتبہ اعلیٰ دس بار درود حق اسی پر بھیجے

●●●●●

بعد احمدؑ ہیں علیؑ و فاطمہؑ، پھر ہیں حسنؑ و حسینؑ اور ان کے بعد سیدؑ بجا دکا نام آتا ہے
باقمؑ و جعفرؑ و کاظمؑ ہوں رضا ہوں کہ نقیؑ ایک کے بعد یوں ہی ایک امام آتا ہے
سلسلہ نور نقیؑ سے حسنؑ عسکریؑ تک پہنچا اور پھر حجت قائمؑ کا مقام آتا ہے
صاحب الامرؑ سے دنیا کبھی خالی نہ رہی ان کے پاس آج بھی خالق کا کلام آتا ہے

کبھی نہ پھیلا کسی کے آگے ہمارا دست قلندرانہ ہم ان کے در کے گدا ہیں جن کو خدا نے سونپا ہے دانہ دانہ
محمد مصطفیٰ کی سیرت ، علی کا انداز عارفانہ بتول کا صدق خلق و عصمت حسن کا ایثار و خالصانہ
جہاد شیر ، عزم زینب ، وفا عباس ، صبر عابد علوم ہذا باقر ، شہور جعفر ، عروج ہے کاظمائے
رضا کی صولت ، تقی کی حکمت ، نفی کا عرفان ، حسن کی عزت
یہ ساری باتیں ہوں جن میں پیران کی عظمت کا کیا ٹھکانہ

اگر اے مرد مومن فکر ہے کچھ روز محشر کی تو چاہت کر پیغمبر کی وصی کی ابن حیدر کی
دل ظلمت زدہ کو نور سے پر نور کرتی ہے عقیدت ۵ کی ، ۱۳ کی ، ۳۰ کی ، ۴۲ کی

●●●●●

یہ رباعیاں مدینے میں جمع کی۔ جنوری ۲۰۰۰
علی کو فاتح بدر و جنین کہتے ہیں حسن کو نورشہ مشرقین کہتے ہیں
وفا کی منزل آخر کا نام ہے عباس کمال و صبر و رضا کو حسین کہتے ہیں

خدا کے نور سے پیدا ہوئے میں پانچ تین محمد علی فاطمہ حسین و حسن

●●●●●

اگر کچھ ہے بصیرت یا بصارت دیدہ و تریں تو قدرت کے کرشمے دیکھ اہل بیت کے گھر میں
زمانے بھر کی ساری خوبیاں چن چن کے بھر دیں خدا نے پانچ میں ۱۲ میں ۱۳ میں ۴۲ میں

ملکوں کی فتوحات سے ہوتا کیا تھا پارینہ ملوکیت کا جذبہ کیا تھا
ہوتا نہ اگر تدکرہ آل نبی اسلام کی تاریخ میں رکھا کیا تھا

***** سنہ *****

یہ شان و ولا اے دل و ناکام نہیں اب تک بھی اخوت کی روش عام نہیں
عقربت سے محبت کا ہے دعویٰ لیکن آپس میں محبت کا کہیں نام نہیں

— نجم آفندی —

قصیدہ مقبل

کچھ محبت کے بھی آداب ہوا کرتے ہیں بارہا اس لئے بھی ذکر و فکر کرتے ہیں
 کروٹیں لیتا ہے سیلاب محبت دل میں صرف اگر نام محمدؐ کا لیا کرتے ہیں
 خوانِ نعمت جو سماں آلِ محمدؐ کے لئے ٹکڑوں پر اس کے سبھی آج ملا کرتے ہیں
 ایک ہم ہی نہیں ہر ایک ہی کہتا ہے جب پکارا تو مدد عقدہ نکسا کرتے ہیں
 گوزہاں کٹ گئی آقا کے فضائل نہ رکے ذکر پاک آج بھی میثم کا سنا کرتے ہیں
 سجدہ شیر کا یا ضرب علیؑ ہے اسلام جو کچھ دار میں اکثر یہ کہا کرتے ہیں
 کرتے رہتے ہیں یہاں سجدے جو بے حب علیؑ وہ کچھ اور نہیں سر کو دھنا کرتے ہیں
 صرف اور صرف یہ آقا کا شرف ہے در نہ کس کی بردقت ملک مدح و ثنا کرتے ہیں
 کاش کوثر پہ ابھی ساقی کوثر سے ملیں پانچ وقت ہاتھ اٹھا کر یہ دعا کرتے ہیں
 آگیا جب بھی تصویریں در پاک بتولؑ ہم ستاروں کی طرح سجدہ کیا کرتے ہیں
 ویریک بھرتی ہے نظروں میں حسنؑ کی تصویر لوگ جب تذکرہ جو دو سنا کرتے ہیں
 باندھ کر سر سے کفنِ نصرت حق کی خاطر یا حسینؑ ابن علیؑ کہہ کے اٹھا کرتے ہیں
 یہ تجھنے کے لئے روح عبادت کیا ہے محفل سید سجادؑ کیا کرتے ہیں
 ہر طرف چرچا پس اب علم حقیقی کا رہے واسطہ حضرت باقرؑ کا دیا کرتے ہیں
 صادق پاک کے نام کا ہے یہ بھی اعجاز ایک کی مدح میں چودہ کی ثناء کرتے ہیں
 مقرر علم خدا خلق محمدؐ کی ادا غیر بھی بزم سے کچھ لے کے اٹھا کرتے ہیں
 ہر مصیبت میں جنہیں یاد خدا رہتی ہے بس وہی موسیٰ کاظمؑ کی ثنا کرتے ہیں
 یاد آئی شبِ ہجرت کی رضا رب کی جب کبھی مدح رضاؑ اہل ولا کرتے ہیں
 حامل آیتِ تطہیر صدا یاد میں اس لئے ذکرِ تقیؑ صبح و صبا کرتے ہیں
 حسنِ تقریر کی ملتی ہی نہ تھی جن کی مثال نام لینے ہی تقیؑ کا یہ کہا کرتے ہیں
 کیا ہے اسلام اور اسلام کی شان و شوکت عسکری میں وہ سب اوصاف ملا کرتے ہیں
 جنت آلِ محمدؐ سے کوئی کہہ دینا کچھ حدودِ غمِ فرقت بھی ہوا کرتے ہیں
 خاک ہو جائیں گے ہم ان کو خبر ہوئے تک دیدہء نم سے عریضہ پہ لکھا کرتے ہیں

مدحت آلِ محمدؐ کی بدولت مقبل

گھیر لیتی ہے عطا جب بھی دعا کرتے ہیں

طالب دعا ۳۳ جنوری ۲۰۰۰ سنہ ۱۴۲۱ھ

رباعیات علیؑ ابن ابی طالبؑ
جنت کی جستجو میں کہاں چل دیے حضور
جنت کا راستہ تو علیؑ کی گلی سے ہے

علیؑ کو فتح بدر و حنین کئے ہیں حسنؑ کو نور شہد مشرقین کئے ہیں
وفا کی منزل آخر کا نام ہے عباسؑ کمال و صبر و رضا کو حسینؑ کئے ہیں

جب انس کو جلا لیتی ہیں ناکامی کی زنجیریں نہ دولت کام آتی ہے نہ کام آتی ہیں تدبیریں
اگر ایسی گھسی آئے تو گھبراننا نہیں غامی علیؑ کا نام لینے سے بدل جاتی ہیں تقدیریں

●●●●●

دل سے پکارئے تو ابھی ہو علاج و دل ہر درد و لا دوا کی دوا ہے علیؑ علیؑ

●●●●●

حبیب حیدرؑ میں باغِ خلد ملا اور ہوا دل بھی باغِ باغِ انگ
بغضِ حیدرؑ میں دوزخی بھی ہوئے اور علیؑ گیا نسل کا سراغ انگ

جو مدحتِ حیدرؑ کو بیکار سمجھتے ہیں ہم ایسے دماغوں کو بیکار سمجھتے ہیں

۱۰ ستمبر ۱۹۹۶ء

مصطفیٰؐ لرننگ سٹی میں اور حیدرؑ گئیٹ ہے اس سے والہیت پیامِ کبریا کا فیٹ ہے
لب پہ ہونا علیؑ اور دل میں بغضِ پیغمبرؐ وہ اور بیکس ہونی نہیں سکتا ڈوپلیکٹ ہے

حب حیدرؑ کا مزا اہل ولا سے پوچھئے مصطفیٰؐ سے پوچھئے اپنے خدا سے پوچھئے
یوں علیؑ کا مرتبہ کیسے سمجھ سکتے ہیں آپ آئے کعبے میں دوش مصطفیٰؐ سے پوچھئے

گلیاں مرحی رب جانشین مصطفیٰؐ شیر حق باطنیہ کے کھانا پڑا پھر بھی ہم سے پوچھئے ہی جب رہے اوصاف اور لب پہ گھبرا کر نصیری کا خدا لانا پڑا

اب کیا باتیں وسعت دستِ کرم کو ہم انگشتی نے جب کے سلیس بنا دیا جو بھی ہم سے رشتی ہے وہ کیوں علیؑ کہتھ لیں اس جن نے بتوں کو شیطان بنا دیا

مہر و فت کے لئے ایمان و عرفان کے لئے لوگ کس کی نہ جانے زندگی پڑھتے رہے لیکن اکثر ہر قدم پر اور ہر رموز پر ہم نے یہ دیکھا نئی نالہ علیؑ پڑھتے رہے

امیر المؤمنینؑ اپنے کو کھانا تو آسان ہے جیسے چھوٹے سن کے لیکن قولِ ربانی حکیم حق امیر المؤمنینؑ اس دن سے میں آقاؐ نہ تھا جب تک وجودِ حضرت آدمؑ بھی جسمانی
مراطِ حق علیؑ میں بس کچھ لے برکس و تاسک کیا تھا کچھ جنتی وہیں تو چلی کھائے مانی

یہ بھید کوئی کیا سمجھے گا یہ راز کوئی کیا پائے گا
در بند رہے گا کعبے کا اور آنے والا آئے گا
یہ بنت اسد میں بنت اسد کیا روک سکیں گی دیواریں
معصوم نگاہیں پڑتے ہی دیواریں در بن جائے گا

دونوں کی نگاہوں میں الفت کے گلے ہوں گے
کعبے سے کوئی پوچھے اس وصل کے منظر کو
ہوئوں پہ عیسم کے کچھ پھول کھلے ہوں گے
جب نور کے دو ٹکڑے آپس میں ملے ہوں گے

وہ کب ہیں گردش دوراں سے ہارنے والے
ہماری سست بھی ہو جائے اک نگاہ کرم
قدم قدم پہ علیؑ کو پکارنے والے
نبیؐ کے دین کی قسمت سنوارنے والے

●●●●●

ہزار بار جنیں اور ہزار بار مریں
یہ موت کیا ہے ہماری نظر میں ہے ایک کھیل
علیؑ ہی کئے جانیں گے خدا کی قسم
غلام شاہ شہیدان کر بلا کی قسم

○○○○○

قطرے کو علیؑ چاہیں تو دریا کر دیں
نہیے کیسا مزاج کہتے ہیں کے
ادنیٰ پہ کریں مہر تو اعلیٰ کر دیں
بیمار کو چاہیں تو مسیحا کر دیں

خرد کے باغ کی چن لی گلی میں نے
سنی زمانے کی باتیں بری بھلی میں نے
بجایا دین کا ڈنکا گلی میں نے
نہ تھوڑا ہاتھ سے پردا میں علیؑ میں نے
ہر اک سوال کا لب پھ میرے جواب رہا
میں امتحانِ محبت میں کامیاب رہا

جنگل پہاڑ کہتے ہیں نادۂ علیؑ
حیدرؑ کا نام سن کے میں آیا ہوں دور سے
مشکل کو میری حل کرو مشکل کشا علیؑ
کشتی کو میری بھر دو محمدؐ کے نور سے

*****●●●●●*****

کیوں ضرورت پر مدد مانگوں کسی ہم جنس سے
ہم کو حیدرؑ نے پیہمیرؑ نے بتایا ہے یہ راز
کون کس کے کام آتا ہے خدا کا نام لو
جب کبھی مشکل پڑے مشکل کشا کا نام لو

*****۱۸ فروری ۲۰۰۰ سنہ*****

ع سے صبر عبادت کا سرا کھام ہوا
ل و طام کہ جس لام سے اسلام ہوا
صدقے اس نام کے کیا خوب علیؑ نام ہوا
ی سے یوں ہوتے ہر شخص کی مشکل میں

بزار علیؑ کو مال و زر سے پایا طاعت والہی میں شام و سحر پایا
اللہ نے تیغ دی نبیؐ نے دختر رتبہ یہ ادھر سے وہ ادھر سے پایا

ایمان پایا تو علیؑ کے گھر سے پایا رتبہ پایا تو کس بشر سے پایا
طوبی کو ثر بہشت آرام و لحد جو کچھ پایا علیؑ کے در سے پایا

دست نبیؐ و شیر خدا یا علیؑ مدد انسانیت کے رہنما یا علیؑ مدد
ہم نے کہا تو مورد الزام ہو گئے خیر میں خود نبیؐ نے کہا یا علیؑ مدد
دست یزید عصر میں ہے پھر نظام و دہر ہر ہر قدم ہے کرب و بلا یا علیؑ مدد
چھینی ہوئے غرب نے فیشن کے نام پر سیدانیوں کے سر کی ردا یا علیؑ مدد
کرام ہے خیام صداقت میں آج بھی آتی ہے العطش کی صدا یا علیؑ مدد
مشکل نہیں ہے ایسی کہ جس کا حل نہ ہو دل سے کوئی کئے تو ذرا یا علیؑ مدد

●●●●● عاشور کاظمی ●●●●● ۱۹ فروری ۲۰۰۰ ●●●●●

جہان والے جیسے آفتاب کہتے ہیں ہم اس کو عکس رخ تو اب کہتے ہیں
نہیں جو دوست علیؑ کا خدا کا دشمن ہے جناب و من یہ رسالت ماب کہتے ہیں

پلٹ کے حکم علیؑ سے شاب آتا ہے کبھی شاب کبھی آفتاب آتا ہے
سلام کس کو کیا عرش پہ نبیؐ تم نے یہ کس کے گھر میں کس کا جواب آتا ہے

علیؑ
آپ میں مولود کعبہ آپ باب و شہر علم میں آپ میں اللہ کی تلوار یا مشکل کشا
یا علیؑ کہہ کر گزر جاتے تھے ہر مشکل سے ہم چپ رہے تو لٹ گئے اس باریا مشکل کشا

شریک کار مصطفیٰ علیؑ علیؑ علیؑ علیؑ امین دین مصطفیٰ علیؑ علیؑ علیؑ علیؑ
بلندیوں کا سلسلہ علیؑ علیؑ علیؑ علیؑ فضیلتوں کی انتہا علیؑ علیؑ علیؑ علیؑ
وہ غازی و سعید بھی مجاہد و شہید بھی خدا نے دین اکبر یا علیؑ علیؑ علیؑ علیؑ

دیکھ کر مولود کو روشن حرم ہو جائے گا نور مہر و ماہ کے چہرے کا تم ہو جائے گا
وہ فسردہ خاطری ہو یا تکان و زندگی یا علیؑ کہتے ہی انسان تازہ و مہم ہو جائے گا

اس زمانے میں بنے گا حیدر کرار کون
شہ پر جبریل تک لے جائے گا طوار کون
یادگارہ فاطمہ بنت اسد کئے میں ہے
جوڑ سکتا ہے بھلا ٹوٹی ہوئی دیوار کون

خندق میں ایک ضربہ علیؑ اس طرح چلی
دو نوں جہاں نثار میں اس ایک دار پر
نہم تو کئی تھی آکے پرہ جبرائیل پر
تیور بدل گئے تھے مگر ذوالفقار

امکان کی سرحدوں سے تیرا مرتبہ بلند
تو بھی بلند اور تیرا سلسلہ بلند
ہراس جگہ پہ اب بھی تیرا اقتدار ہے
جس جس جگہ ہے پرچم صدق و صفا بلند

اللہ کا گھر بچا بچا کجھو
اب حاصل کو نین کو پایا کجھو
کل ایمان آگیا جب کئے میں
اکملت کلمہ دینکم آیا کجھو

معراج و عبادت کی طرف بڑھتا ہوں
جبریلؑ کے ساتھ عرش پہ چڑھتا ہوں
پاتا ہوں نبیؐ کی ہم زبان کا شرف
جس وقت کہ میں نادہ علیؑ چڑھتا ہوں

نگاہ جس کی وسیع و بلند ہوتی ہے
طلب اسی کی کبھی بہرہ مند ہوتی ہے
دل نہ نجس میں سمائی کبھی نہ حب علیؑ
کہ یہ بہت ہی نفاست پسند ہوتی ہے

نجم آخندی

کیا تجھ کو امیر المومنینؑ سے نسبت
پہلے پیدا تو کر کہیں سے نسبت
جو کھائی میں عمر بھر وہ ایسا تھا امیر
تجھ کو بھی ہے کچھ نانہ جو میں سے نسبت

رہبر کوئی جز فکر خدا ساز نہ لے
ہاں قرض کسی کے طرز و انداز نہ لے
آقا ہے تیرا علیؑ ساما فوق بشر
جبریلؑ بھی دے تو پورہ پرواز نہ لے

تکلیف میں دم کسی کا بھرنا کیسا غفلت میں کوئی نفس گزرنے کیسا
برسائیں میں ہو ورنہ ہاں نام علیؑ یہ وقت پڑے یہ یاد کرنا کیسا

حق کی قوت سے کام لینا ہوگا ہم دیتے ہیں جو پیام لینا ہوگا
گرتا ہوں یوں کوئی نہ سنبھلا اب تک دنیا کو علیؑ کا نام لینا ہوگا

دل میں تیرے درد کی لے ہے کہ نہیں
کردار میں ملتی ہے کوئی شے کہ نہیں
ہے حبہ علیؑ سفینہ نوحؑ مگر
تیری بھی سفینہ میں جگہ ہے کہ نہیں

نجم

میں تو لاسے عبادت کا بھرم رکھتا ہوں درودِ سوزِ جگر دیدہ نم رکھتا ہوں
دل کی قوت کے لئے ذکرِ خدا سے پہلے یا علیؑ کہہ کے مصلے پہ قدم رکھتا ہوں

نجم

کیا نامِ خدا یہ شد و مد کہتے ہیں کہتے ہیں تو بے حسب و حد کہتے ہیں
بھولے سے کسی کی خود بھی کرتے ہیں مد و دن رات جو یا علیؑ مد کہتے ہیں

نجم

دعویٰ تو بہت ہے طہنتِ فاضل کا دریا ہے بڑا پتہ نہیں ساحل کا
تو فتحِ خیر ہی علیؑ کو کھٹا وہ فتحِ اعظم ہے دماغ و دل کا

نجم

کس رستے پہ تو حیدری مگھلاتا ہے اپنی استقامت میں کیا جھلک پاتا ہے
تیرا دل بھی نہیں ہے تیرے بس میں مغرب سے وہ آفتاب پلاتا ہے

نجم

jabir.abbas@yahoo.com

شیر خدا کی شان میں نذرانہ عقیدت از افرجاس

زبان پہ حسن و حقیقت کا اعتراف نہیں چاہے دیدہ و دل کا غبار صاف نہیں
بدن پہ جامہء احرام دل میں بغض علیؑ تیرے نصیب کا چکر ہے یہ طواف نہیں

رک گیا روداد و صاف جلی کئے ہوئے کیوں جھکتا ہے دلی کو تو دلی کئے ہوئے
جب اسے مولائے کل تسلیم کرتا ہے تو پھر موت کیوں آتی ہے تجھ کو یا علیؑ کئے ہوئے

●●●●●

نگاہ جس کی وسیع و بلند ہوتی ہے فقط اسی کی طلب بہرہ مند ہوتی ہے
دل نجس میں سمانی کبھی نہ حب علیؑ کہ یہ بہت ہی نفاست پسند ہوتی ہے

دل ان کا مقابل کی طرف بڑھتا تھا اور جوش عقیدت کا اسے چڑھتا تھا
جب سلسلے آتا تھا علیؑ کے قرآن معلوم نہیں کون کسے پڑھتا تھا

●●●●●

متاع شوق کو خود سے جدا نہیں کرتا وہ اپنے دل پہ کبھی یہ جفا نہیں کرتا
علیؑ کا عشق اک ایسی غماز ہے جس کو قضا کے وقت بھی مومن قضا نہیں کرتا

علیؑ مرتضیٰ کا جس کو دیوانہ سمجھتا ہوں اسی کو عاقل و شیار و فرزانہ سمجھتا ہوں
میں نے حب علیؑ کا جس کو مستانہ سمجھتا ہوں اسے دنیا و مافیہا سے بیگانہ سمجھتا ہوں
جو غامی ہو میں اس کو نائب نوری نہیں کہتا فلسفے کو حقیقت سے جدا گانہ سمجھتا ہوں
مصیبت میں جو کام آئے اسے گستاخوں میں اپنا جو تنہا چھوڑ جائے اس کو بیگانہ سمجھتا ہوں
جو پیغمبر کے بدلے سو گیا تیغوں کی چھاؤں میں اسے شمع رسالتؐ کا پس پروانہ سمجھتا ہوں
علیؑ مرتضیٰ کے ذکر سے زینت نہ ہو جس کی میں ایسی ہر بھری مخمل کو دیوانہ سمجھتا ہوں
وصیؑ مصطفیٰ کے حسن عالم ناب کا افسر جو دیوانہ نہیں میں اس کو دیوانہ سمجھتا ہوں

نہ گداگری نہ تو نگری نہ سکندری نہ قلندری ہے عزیز مجھ کو جہاں میں فقط اک فریضہ قہری
میں غلو ص قلب و نگاہ سے ہوں فدائے عظمت مرتضیٰ میرے چاکروں میں ہے قہری میری ٹھوکروں میں سکندری

تجھے بے علیؑ کے دشمن کوئی فائدہ نہ دے گا یہ قیام آخر شب یہ بکود صبح گاہی
جسے تختہ کرے حق وہی جانشین جائز کہ نیابت محمدؐ ہے عطیہ الہی

●●●●●●●●●

خورشید سے ذرہ تک مستاب سے نامہای حیدرؑ کی وزارت ہے احمد کی شمشادہای
ہے جس کے مقدر میں کج بینی و گمراہی لاحق ہے اسی دل کو بغض اسد اللہی
مخلوق نہیں چشتی خالق کا نمائندہ مانگنے سے نہیں ملے اوصاف بد اللہی
خاصان الہی کی منزل ہے بہت اعلیٰ رہ جاتا ہے رستے میں جبریل سا ہمارہی

میرے حدود معرفت میرے وسائل شرف کرب و بلا و سارہ مشہد و میرتب و نجف
نوح سے ہے بلند تر مرتبہ ابوالحسن ان کے پسریں با شرف ان کا پسر تھا باخلاف

●●●●●

لب و اعظم ہے العظمۃ للہ کا نعرو مگر دل میں بتان شیطن کا قہص جاری ہے
تجھے اے دشمن حق بادی امت سے کیا نسبت وہ عرش ہے تو فرشی ہے وہ نوری ہے تو تاری ہے
کرم فرما ہمارا ہے قسم نارا واپس اسی باعث تو ہم کہتے ہیں کہ جنت ہماری ہے

جو مشکلات رسالت کا کار ساز نہیں وہ فرد شاں نیابت سے سرفراز نہیں
کلام پاک میں جس کا کوئی جواز نہیں قسم خدا کی وہ قول شدہ تجاز نہیں
عظیم ساز عظیم سے گر نہیں ہتر تو پھر خدا کی قسم وہ عظیم ساز نہیں

●●●●●

مولائیں انہی کو تو تجھساہوں جہاں میں جن کا تیرے آقا کو ہے اقرار غلامی
بلے مثل تھی بلے مثل ہے بلے مثل رہے گی پیغمبر اسلام کی شانستہ گلامی

○○○○○

جو آشنائے مقام ابو تراب نہیں حقیقتوں کی تحمل کی اس کو تاب نہیں
عطا کیا ہے خدا نے علیؑ کو ذوق نظر یہ علم وہ ہے جو ممنون و کسب نہیں
اہم کیوں نہ ٹٹائے کمال کے گوہر کہ وہ علوم کا گرداب ہے سراب نہیں

میں سجدہ ریز باب علم ہوں میری نگاہوں میں نہیں چھتا مقام رازی و سینا و فارابی
در علم خدا سے دور رہنے کا نتیجہ ہے زمانے میں حقیقت آشناؤں کے گمراہی

●●●●●

دیگر شعراء کے کلام

اک نظر ظاہر کی دل کی تر جہاں ہوتی ہے ایک بات اک رہتی ہے حقیقی داستان ہوتی ہے ایک

13 APR 2000

تمہیں اس نے کہہ کے کچن اس لئے پلٹی زبانیں
باپ جس کا ایک ہوا اس کی زبانیں ہوتی ہے ایک
(مقبل)

بچپن میں جو ڈرامے اڑو کر دیکھ کر
وہ کیا ڈرامے گا مرحبہ و انتر کو دیکھ کر
شب جہر دعائیں مانگیں کہ پرچم طے ہمیں
چروں کے رنگ اڑ گئے حیدر کو دیکھ کر

○○○○○

کروں توصیف کن الفاظ میں آقا نے قبر کی
نرالی شان دیکھی اللہ اللہ زور حیدر کی
بلا یا اور اکھاڑا پھراٹھا یا قول کر پھینکا
حقیقت کھول کر رکھ دی علیؑ نے باب خیر کی

علیؑ کا نام نہ لو گے اگر دعاؤں میں
گھرے رہو گے خدا کی قسم بلاؤں میں
سنو بغور تو محسوس ہونے لگتی ہے
علیؑ کے نام کی سرگوشیاں ہواؤں میں

جہوم اٹھے کون و مکاں کس کی یہ انگڑائی ہے
کون آیا جو محبت کی فضا چھائی ہے
کل تلک یہ بھی تھا خاموش مجھ کی طرح
آج کعبے کے بھی ہونٹوں پہ ہنسی آئی ہے

●●●●●

اے منکر حیدرؑ تجھے حیدرؑ نہ ملے گا
مخبر میں شفاعت کو پیمرؑ نہ ملے گا
در علم کا حیدرؑ ہے نبیؐ کا گھر ہے
جو در سے نہ گزرسے گا اے گھر نہ ملے گا

سورج نے تھر تھرا کے کہا یا علیؑ مدد
نارے نے گھر میں آ کے کہا یا علیؑ مدد
پردے میں کون تھا شب معراج اے حضور
خالق نے گھر ملا کے کہا یا علیؑ مدد
ہجرت میں مصطفیٰ نے کہا یا علیؑ مدد
میں کیا بتاؤں طالب نفرت تھا کون کون
خیبر میں کبریا نے کہا یا علیؑ مدد

●●●●●

جس جو منزل مقصود پہ لا سکتی ہے
دل میں مولا کی فضیلت بھی سما سکتی ہے
کون کعبے میں نئی راہ بنا کر آیا
مسکراتی ہوئی دیوار بتا سکتی ہے

●●●●●

کسی دیوار میں اک در ہوا ہے
کہ دیدہ زیب یہ منظر ہوا ہے
مکا جبرائیلؑ نے آکر نبیؐ سے
کہ اک لڑکا خدا کے گھر ہوا ہے

حاصل زندگی یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ
جانن نبیؐ یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ
تجہ سا آقا جو مجھ کو ملا زندگی بن گئی
یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ

تیرے در پر مجھے لائی ہے میری دیوگی یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ
تیرے دامن سے وابستہ ہوں لاج رکھے میری یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ
میرے لب پہ ہوس تیرا نام اور نکل جائے دم یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ

یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ

تکسیرین کا دل لہجہ مانا پڑے گا علیؑ کا قصیدہ سننا پڑے گا جو ہونا ہے شامل ہماری خوشی میں جدا رہ حرم مسکرا نا پڑے گا
چلو ہو تو کچھ جنتیں ساتھ رکھ لو فقیروں کو دینا دلا نا پڑے گا عجب شان سے ہوگی معراج حیدرؑ نہ جانا پڑے گا نہ آنا پڑے گا
پکانا ہو اگر دین حق شام ہجرت علیؑ کو پیہر مانا پڑے گا سوئے خلد کیا سوچ کر آرہے ہو یہاں داغِ ماتم دکھانا پڑے گا
مجھے بے سارا سمجھتی ہے دنیا سروتن اب علیؑ کو بلانا پڑے گا
_____ سنو _____ ازمہ بنہ منورہ ۱۱ فروری ۲۰۰۰ م _____

مولا ہے تو امیر ہے تو مرتضیٰ ہے تو اللہ گواہ ہے کہ شیر خدا ہے تو
قرباں ہو میری جاں اے شاہِ لافتی سب مشکلوں کا حل ہے کہ مشکل کشا ہے تو

یہ کون سی جناب ہے بلا کی آب و تاب ہے اجل بھی آب ہے حرم کا آفتاب ہے
جوان بے نظیر ہے یہ قدسیوں کا پیر ہے امیر کیا امیر ہے نبیؐ کا یہ وزیر ہے
خدا کا انتخاب ہے یہی تو تراب ہے
_____ سنو ۱۵ فروری ۲۰۰۰ م _____

مولود جو وہاں حکمِ قدر سے پایا کعبے نے شرفِ علیؑ کے در سے پایا
باقیوں پہ لے نبیؐ یہ کتنے نکلے لو ہم نے وصی خدا کے گھر سے پایا

جبرائیل نے دیکھا تھا جو تارا پہلے اس سے بھی تھا امام ہمارا پہلے
آئے جو برائے سیر دنیا میں علیؑ اللہ نے اپنے گھر میں اتارا پہلے

●●●●●

کھنے سے اذان کے دین سب ملتا ہے پر نامِ علیؑ نہ لو تو کب ملتا ہے
اعدادِ محمدؐ و علیؑ کو گن لو یہ دونوں جو باہم ہوں تو رب ملتا ہے

بن بن کے ہزار بار آئی دنیا پر چشمِ علیؑ میں نہ سمائی دنیا
جنتا کہ اٹھایا درہِ خیر کو بلند نظروں سے اسی قدر گرانی دنیا

○○○○○

قطرے کو علیؑ چاہیں تو دریا کر دیں ادنیٰ پہ کریں مہر تو اعلیٰ کر دیں
نیکو کیسا مزاج کتنے میں کے بیمار کو چاہیں تو مسیحا کر دیں

ہتھر پہ علم دین کا گڑا کس نے لکار کے مرحب کو پکھاڑا کس نے
اصحابِ پیہر تو سب ہی تھے موجود یو یو یو درہِ خیر کو اکھاڑا کس نے

آئے علیؑ تو کعبہ کی قسمت پلٹ گئی
ایسا خوشی سے پولاد دیوار پھٹ گئی

اصحاب نے پوچھا جو نبیؐ کو دیکھا
معراج میں حضرتؑ نے کس کو دیکھا
کہنے لگے مسکرا کے محبوبؑ خدا
واللہ جہاں دیکھا علیؑ کو دیکھا

کعبہ کو یہ اللہ نے آباد کیا
بت توڑ کے مصطفیٰ کا دل شکو کیا
اللہ رے جلال و اسم اعلا نے علیؑ
اصنام کو اس نام نے برباد کیا

دیدار دم نزع دکھاتے ہیں علیؑ
ایڈا سے محبوں کو پچھاتے ہیں علیؑ
منظور ہے شیعوں پہ نہ ہو سختی و موت
بھلے ملک الموت سے آتے ہیں علیؑ

محبوب خدا کا جانشین حیدرؑ ہے
قدیل سرہ عرش و بریں حیدرؑ ہے
رکھے کعبہ میں یاس دوسرا داں نبیؐ
لو مہربوت کا نگین حیدرؑ ہے؟؟؟

؟؟؟؟؟؟

منظم کعبہ کا آپسٹا مغفائی کے لئے
اے بتو اب اور گھر ڈھونڈو خدائی کے لئے
آئے کعبہ کی زمیں پہ جب سے حیدرؑ کے قدم
جائے سجود بن گئی ساری خدائی کے لئے
چیرتے ہیں کھدے اژدر کو جمولے میں علیؑ
آج پہلی مشق ہے خیر کشائی کے لئے
دو کیا مرحب کو حیدرؑ نے تو بولی ذوالفقار
ہاتھ ایسا چاہئے تیغ آزمائی کے لئے

بن بن کے ہزار بار آئی دنیا
پر چشم علیؑ میں نہ سمائی دنیا
جنتا کہ اٹھایا اور خیر کو بلند
نظروں سے اسی قدر گر آئی دنیا

—دبیر—

سب کے در دولت سے تم کراہ کرو
ہاں گھر میں در علوم کے راہ کرو
کعبہ درہ حیدرؑ ہے نہ ششدر ہو دبیر
جلاؤ بیٹھو بھی اللہ اللہ کرو

—دبیر—

رہ جاتا ہوں انگشت بدندان ہو کر
حیدرؑ کو کما ابر سجدان ہو کر
مانا کہ گز بچش ہے نیل ہی گز
وہ دتنا ہے رورو کے یہ خنداں ہو کر

—دبیر—

جبریلؑ نے دیکھا تھا جو تارا پہلے
اس سے بھی تھا امام ہمارا پہلے
آئے جو برائے سیر دنیا میں علیؑ
اللہ نے اپنے گھرا تارا پہلے

—دبیر—

کہنے سے اذان کے دین سب ملتا ہے
پر نام علیؑ نہ لو تو کب ملتا ہے
اعداد محمدؐ و علیؑ کو گن لو
یہ دونوں جو باہم ہوں تو رب ملتا ہے

—دبیر—

حیدرؑ کو جو خالق کا دلی کتا ہے
شبابش قدیرہ ازلی کتا ہے
کہتے ہیں نصیری تو علیؑ کو اللہ
بندہ اللہ کو علیؑ کتا ہے

—دبیر—

کعبہ کا نشان علیؑ کے گھر سے پایا
معدن ایمان کا اس گھر سے پایا
پہلے تو علیؑ ملے خدا کے گھر سے
پھر ہم نے خدا کو ان کے گھر سے پایا

—دبیر—

خورشید سر شام کہاں جاتا ہے
روشن ہے دبیر پر جہاں جاتا ہے
مغرب ہی کی جانب تو ہے قبر حیدرؑ
یہ شمع جلائے کو وہاں جاتا ہے

نذرانہ امیر المومنینؑ (رباعیات)

ظہر دل سے علیؑ کا جو نام لیتا ہے وہی تولدت و عمر دوام لیتا ہے
علیؑ کا نام ہے وجہ سکون و قلب و جگر علیؑ کا نام تو گرتوں کو تھام لیتا ہے

ملف کا تاج سر پہ ہے امت کا شاہ ہے
بیعت علیؑ کی سب نے کی، نیا گواہ ہے

سلمانؑ سے پوچھئے نہ ابو زرؑ سے پوچھئے کہے میں جو کھلا تھا نہ اس در سے پوچھئے
گیتی میں خود رسولؑ سے بعد ان کے عرش پر رتبہ علیؑ کا خالق اکبر سے پوچھئے

خیبر میں ہے یہ دھوم کہ جزار آیا افواج محمدؐ کا علمدار آیا
فی الثار ہوا کفر تو کافر فرار میدان میں جب حیدر تکرار آیا

اے دوست چھوڑ دشمن و آل و عبا کا ہاتھ وہ ہاتھ جو ہے مکر و فریب و ریا کا ہاتھ
آئیں بتائیں دھونڈنے والے بنور سن مشکل پڑے تو تھام لے مشکل کشا کا ہاتھ

میں کیا بتلاؤں علیؑ کو کہ ہر کہہ درد کھیا جدھر جدھر بھی نظر کی ادھر ادھر دیکھا
زین پر یہ علیؑ عرش پر علیؑ العظیم علیؑ نظر آئے جدھر جدھر دیکھا

تھجہ کو طار رسولؐ کا بستر جو یا علیؑ تیری حیات مل گئی حق کی حیات میں
ہجرت کی شب تھی طلوع اسلام کی بحر دین و خدا کے پھر گئے دن ایک رات میں

نبوت ان کی امامت ان کی ازل کے دن سے علیؑ ہی ہے خدا کے اک نور کے ٹکڑے کوئی بنی ہے کوئی ولی ہے
نبیؑ نہ ایسا ہوا نہ ہوگا نہ ایسا پایا و صیؑ کسی نے فلک پہ ذکر علیؑ علیؑ ہے زمیں پہ ذکر علیؑ علیؑ ہے

واما رسولؐ کی شہادت ہے آج معصوموں پہ فاطمہؑ کے آفت ہے آج
اس ماہ میں آقاؐ کو تمارے مارا خاتون قیامت پہ قیامت ہے آج

اے مومنو لازم ہے تمہیں شور و شین ماہ رمضان میں ہوئی زہراؑ بے چین
اس ماہ میں بے پردہ ہوئے ہیں حسینؑ جنت میں ترپے ہیں رسولؐ انقلبینؑ

بیٹھا ہے مشکلات کے رستے پہ ہار کے ابو بد نصیب دیکھ علیؑ کو پکار کے
بے بستر رسولؐ یہ حیدرؑ یہ کب کھلا انگڑائی جب کہ لی شب ہجرت گزار کے
مر جب کا قتل بھی کوئی خیبر میں قتل تھا پھینکا تھا ذوالفقار کا صدقہ اتار کے
خیبر کے در نے کھل کے اشارہ یہ کر دیا مظہر ہی میں قوت پروردگار کے

تاریخ خون و شاہ چھپانے تو کس طرح یہ نقش رکھ گئی ہے جو زنبہ! ہمارے
لیلی کے دل کو دکھ رہے ہیں شہ زمن اکبر کورن میں بھیجا ہے گیسو سنوار کے
اصغر جگر کو تھام کے روتی ہے فوج شام تم تیر کھا کے آئے ہو یا تیر مار کے

اکبر تمہارا باغ جوانی اجڑ گیا لیلی نے چار دن بھی نہ دیکھے ہمارے
روباہ جنگ و عون و محمدؐ یہ کہتے تھے یہ شیر جانے چھوٹ گئے کس کچھارے
ناریکیاں یہ شام غریباں کی اسے قمر
مارے بھی چھپ گئے فلکسین کھدار کے

علیؑ نے کر دیا ثابت کہ حیدرؑ ایسے ہوتے ہیں بہادر ایسے ہوتے ہیں دلاور ایسے ہوتے ہیں
وہی عادت وہی جبر ات وہی قدرت وہی حکمت پیہر کے وہی بعد از پیہر ایسے ہوتے ہیں

وہ کون دوش نبی پہ دیکھو قدم رکھے مسکرا رہا ہے
ابھر کے مھر رسول بولی علیؑ علیؑ علیؑ ہے علیؑ علیؑ ہے

کوئین پہ روش ہے کمال حیدرؑ ہے کون شجاعت میں مثال حیدرؑ
اک انکلی سے چاہیں توالٹ دیں کوئین خالق اک اجلال ہے جلال حیدرؑ

ذکر علیؑ ہر ذکر سے اعلیٰ دیکھا اسی بول کو ہر بول سے بالا دیکھا
ہم نے تو اسی ذکر سے اسے نور سو بار اندھیرے میں اجالا دیکھا

جو علیؑ کا غلام ہو جائے خلد اس کا مقام ہو جائے یا علیؑ یا علیؑ ہی کرتے رہو صبح ہو جائے شام ہو جائے
اے خدا انکے ذکر کے صدقے زندگی کو دوام ہو جائے جو بھی حیدرؑ کے نام پہ ہو فدا میرا ان پر سلام ہو جائے
زرہ خورشید کی طرح چمکے ان کا جب فیض عام ہو جائے اے خدا ان کے ذکر کے صدقے زندگی کو دوام ہو جائے

علیؑ سے پیار کرتے ہیں تیرا احسان ہے مولا ہمارے پاس بخشش کا یہی سامان ہے مولا
در شامہ نجف کو چھوڑ دیں جنت کے بدلے میں یہ سودا ہم نہیں کرتے ہمیں نقصان ہے مولا

علیؑ کا دم مقابل کہاں سے لاؤ گے زمیں سے لاؤ گے یا آسمان سے لاؤ گے
رسولؐ عالم انسان میں سب سے افضل ہیں خدا ہے اگر لامکاں سے لاؤ گے
سوا دو کے نہیں غیرا کوئی بستر
وہ پست ہو گا جسے درمیں سے لاؤ گے

ساقیء مہوش نہ خم غدیر لا مومن کو جو بناتی ہے روش ضمیر لا جسکو کہیں ولائے جناب امیر لا
ہم کو نہ محاسب نہ شمع جی کا ڈر ہم سینے والے ہیں اسے مسجد میں بیٹھ کر پگڑی اچھالیں شمع کی ڈالے جو بد نظر
واعظ کی روک تھام کا ہم پر نہیں اثر دیرینہ ایک رسم بکلا رہے ہیں ہم روزانہ ازل سے جیتے چلے آ رہے ہیں ہم

یا علیؑ مقرر آیات تجھے جان گئے حد سے جو گزرے نصیری تو خدا مان گئے
لاکھ ڈالے تیری تصویر یہ ترے پردے پھر بھی بچانے والے تجھے بچان گئے

زندگی بھر کی کمانی چھین لی سب تمہاری خود نمائی چھین لی قابل حد حیف ہے اے بتو ایک بندے نے خدا کی چھین لی

مصطفیٰ لرنگ سٹی ہیں اور حیدر گیت ہیں اس سے وابستہ پیام کبریا کا فیث ہے
لب پہ ہونا علیؑ اور دل میں بغض پہنچیں
وہ اور بجٹل ہو نہیں سکتا ڈوپلکسیٹ ہے

شاہ مردان شیریں وصال قوت پروردگار لافتی الا علیؑ لاسیف الا ذوالفقار
اسلحے کے ساتھ ایک لائنس چاہیئے کیا ملا کسکو ملا یہ سب ہو اس سے آشکار
آئی قدرت کی صد لائنس پڑ ہو جبرائیل
لافتی الا علیؑ لاسیف الا ذوالفقار

کشتیء دین کی پتوار سن بھالی جائے بیت پرستی سے مخلوق بچالی جائے
آؤ کہتے ہیں ہوا حکم علیؑ کی ماں کو یہ نہیں ماوراء عسیٰ کہ نکالی جائے

بھر بھر کے جام الفت حیدرؑ پیا کرو مشکل پڑے تو نام علیؑ کا لیا کرو
گر چاہتے ہو غلد میں اونچا ملے مقام زہراؑ کے دشمنوں پہ تبرا کیا کرو

معراج عبادت کی طرف بڑھتا ہوں جبریل کے ساتھ عرش پہ چڑھتا ہوں
پاتا ہوں نبیؑ کی ہم زبان کا شرف جس وقت کہ میں ناد علیؑ پڑھتا ہوں

بندہ کوئی اسرار خدا کیا جانے طاعت واجب ہے دل سے اتنا جانے اللہ و محمدؐ و علیؑ ہیں مولا مولا مولا کا فرق مولا جانے

پہلے یہ مان لے کہ میں مشکل کشا علیؑ پھر دیکھ تیرے واسطے کرتے ہیں کیا علیؑ
ہماری تو ٹل جاتی ہیں ساری مصیبتیں جب ہم کبھی خلوص سے کہتے ہیں کیا علیؑ

چمکتا ہے کہاں افلاک پر مہر میں ایسا کہاں ہو گلا ولایت کی انگوٹھی میں نگلیں ایسا
خدا محفوظ رکھے چشم بد سے حسن حیدر کو بڑی مشکل سے پایا ہے نبی نے جانشیں ایسا

ہے افسر دیں تاج سکندر حیدرؑ اور بعد نبیؐ سب سے ہیں بہتر حیدرؑ
ہے تجھ سے دعا میری اے رب غفور جاری ہو میری زباں پہ حیدرؑ حیدرؑ

رک گیا کیوں روداد و صاف چلی کتے ہوئے کیوں تجھ کتا ہے ولی کو تو ولی کتے ہوئے
جب اے مولائے کل تسلیم کرتا ہے تو پھر موت کیوں آتی ہے تجھ کو یا علیؑ کتے ہوئے

زباں پہ اصل حقیقت کا اعتراف نہیں ذرا بھی دیدہ و دل کا غبار صاف نہیں
بدن پہ جامہ احرام دل میں بغض علیؑ تیرے نصیب کا پکڑ ہے یہ طواف نہیں

علیؑ سے اگر لو لگائی نہیں تیرے حق میں تاج بھلائی نہیں علیؑ کی محبت نبیؐ کی محبت علیؑ اور نبیؐ میں جدائی نہیں

جھوم اٹھے کون و مکاں کس کی یہ انگڑائی ہے کون آیا جو محبت کی فضا چھلای ہے
کل تلک یہ بھی تھا خاموش محمدؐ کی طرح آج کسے کے بھی ہونٹوں پہ ہنسی آئی ہے

وہ کب ہیں گردشِ دوراں سے ہارنے والے قدم قدم پہ علیؑ کو پکارنے والے
ہماری سمت بھی ہو جائے اک نگاہ کرم نبیؐ کے دین کی قسمت سنوارنے والے

جو بھی مشکل کشا ہے جلتا ہے اسکا مشکل سے دم نکلتا ہے رات بھر جاگے کل علم کے لے آج چھوٹے سے دم نکلتا ہے

یکتا ہے جو مدارِ مدام اس کا ہوں واحد ہے جو عبد نیک نام اس کا ہوں
پوچھیں گے نکیرین تو کہہ دوں گا نہیں قبر کا جو مولا ہے غلام اس کا ہوں

کر سیں گے جب کہ نکیرین آکے مجھ سے کلام کہ کون رب ہے تیرا کون نبی و امام
کو شگارب ہے میرا دوا لجلال والا کرام محمدؐ عربیؐ ہے میرے نبیؐ کا نام
علیؑ امام من است و من غلام علیؑ
ہزار جان گرای فدائے نام علیؑ

جو رتبہ احمدؑ کو صبیحہ کا دیکھا ہم نے نہیں یہ رتبہ کسی کا دیکھا کہتے ہیں نبیؐ جب ہوئی معراج مجھے پچھا جو وہاں ہاتھ علیؑ کا دیکھا

ہم ہیں حیدر کے پرستار بتا دو اٹکو
جس سے بہن چائے کچھ وہ سزا دواں کو
گر منافق کو اٹھانا ہے بھری کھنل سے
مدحت حیدر کرار سنا دواں کو

کسی کو نگہ پاک باز دینا ہے
کسی کو نعت عمر دراز دینا ہے
بلور خاص مگر جس پہ مریاں ہو خدا
علیؑ کے عشق سے اس کو نواز دینا ہے

زباں سے نام شہ ذوالفقار لیتا ہوں
نبیؐ کا اسم حسین بار بار لیتا ہوں
کسی بلا کا ہو جیسے ہی سامنا افسر
میں اپنے مولا کو فوراً پکار لیتا ہوں

درختاں پہ بھی حکم امام چلتا ہے
ان ہی کے فیض سے سارا نظام چلتا ہے
وہ لکھ کے دیں گے توجہ میں واغلہ ہوگا
وہاں بھی ان کی سفارش سے کام چلتا ہے

نہ باغ دولت و ثروت کی سیر مانگتا ہوں
نہ مملکت کوئی مانند غیر مانگتا ہوں
شرہ نجف میں تیری بارگاہ عالی سے
بس اپنے حسن عقیدت کی خیر مانگتا ہوں

نہ تخت رکھتے ہیں کوئی نہ تاج رکھتے ہیں
وقار حق کی مگر پھر بھی لاج رکھتے ہیں
جو خسرواں جہاں کو نصیب ہونہ سکا
قلندر ان علیؑ وہ مزاج رکھتے ہیں

●●●●●

فضائے گلش جنت کی سیر چاہتا ہے
اور احترام علیؑ کے بغیر چاہتا ہے
علاج کر لے کچھ اپنی شر پسندی کا
بروز حشر اگر اپنی خیر چاہتا ہے

دست نبیؐ و شیر خدا یا علیؑ مدد
انسانیت کے رہنمایا علیؑ مدد
خیر میں خود نبیؐ نے کمایا علیؑ مدد
ہم نے کہا تو مورد الزام ہو گئے

دل کو جان چمن پہ وار کے دیکھ
پھر سے آئیں گے دن ہمارے دیکھ
دور ہوویں گی مشکلیں ساری
پھر علیؑ کو ذرا پکار کے دیکھ

حالت عجیب تھی خانہ ربؐ جلیل کی
یعنی کہ محل نہ لانی تھی محنت خلیل کی
حاجت نہیں یہاں کسی لمبی دلیل کی
آمد ہوئی خدا و نبیؐ کے وکیل کی
آئے علیؑ تو کعبہ کی قسمت پلٹ گئی
ایسا خوشی سے پھولا کہ دلوں پر پھٹ گئی

●●●●●

جس کو اللہ بنائے وہ ولی بنتا ہے
مظہر شان خدا شیر علیؑ بنتا ہے
کھمرے ہوئے اوصاف نبیوں کے تمام
کچلکے جائیں تو علیؑ بنتا ہے

نبیؐ آئے ولی آئے کوئی بن کو صی آئے خدا کے نیک بندے جس قدر آئے سبھی آئے
مگر ہر آنے والا اپنے اپنے گھر سے آیا ہے خدا نے لم بزل کے گھر سے آئے تو علیؑ آئے

معراج میں گر حیدر کرار کی ذات نہ ہوتی طالب سے کبھی مطلوب کی بات نہ ہوتی
خالق کی زباں بنتے نہ گر حیدر کرار ہو جاتی ملاقات مگر بات نہ ہوتی

●●●●●

قدرت کا جو کاتب ہے علیؑ شیر خدا ہے روشن ہے زمانے پہ علیؑ دست خدا ہے
دونوں جہاں میں ہی مختار کا رہے حق سے نہ یہ جدا ہے نہ حق اس سے جدا ہے

خورشید سرشام کہاں جاتا ہے روشن ہے دبیر پر جہاں جاتا ہے
مغرب ہی کی جانب ہے قبر حیدرؑ یہ شمع جلائے کو وہاں جاتا ہے

●●●●●

سرور میں شہر علم علیؑ اس کا باب ہے حیدرؑ فضیلتوں کی مکمل کتاب ہے
قیصر جس انجمن میں ہو علیؑ کا تذکرہ اس انجمن میں سانس بھی لینا ثواب ہے

تختیں سے بھی بڑھ کر ہے بڑائی میرے کی میاں محتاج ہے ساری خدائی میرے مولا کی
جہاں سے رزق بندوں کو خدا تقسیم کرتا ہے وہاں پر بھی نظر آئی کلائی میرے مولا کی

●●●●●

قطرے کو علیؑ چاہیں تو دریا کر دیں اونے پہ کریں مہر تو علیؑ کر دیں
نسخہ کیسا مزاج کہتے ہیں کے بیمار کو چاہیں تو سیاح کر دیں

نور حق شان خدا و جہ خدا عن خدا
یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

تم تھے موجود خدائی میں ازل سے پہلے ہاتھ درکار تھا صنایع قدرت کے لئے
اپنے اوصاف سے وحدت نے سنوارا تم کو ایک مظہر کی ضرورت جو تھی وحدت کے لئے
راز کیا ہے سمجھ میں نہیں آتا کچھ بھی نہ جدا تم ہو خدا سے نہ خدا تم سے جدا
یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

ذات واجب ہے مانوڈ تمہاری ہستی نور واحد کی تجلی ہوئی ظاہر تم سے
خالق و مالک کو نین کا منشا ہو تم ان کا ہر حکم ہوا دہر میں صادر تم سے
مظہر کیوں پر دہہ راز و وحدت تم کو بندہ میں کہوں یا کہہ دوں تم ہی کو میں خدا

یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

تم ہی غربت میں ہوئے حضرت آدمؑ کے کفیل
تم نے آتش کو براہیمؑ پہ گھزار کیا
حسرت نوحؑ کی کشتی کو بچا یا تم نے
موت کے بیچے یونسؑ کو چھڑا یا تم نے
انبیاءؑ کہتے ہیں کچھ کھتی ہے مخلوق کچھ اور
ناخدا کہتا ہے کوئی، کوئی کہتا ہے خدا
یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

تم ہی اعلان نبوت کی تھے شرط اول
دوش سدر اپہ قدم رکھے محمدؐ نے مگر
تم سے تھا احمدؑ مرسل کی نبوت کا بھرم
تم وہ ہو جس نے رکھے دوش محمدؐ پہ قدم
علم کہتا ہے نبوت پہ نہیں تم فائز
عقل کہتی ہے نبوت سے ہو درجے میں سوا
یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

تم وہ ہو جس کے اشارے کا بے تابع خورشید
وہ تمہارا ہی تو ہے نفس کہ جس کی خاطر
در پہ واللہ تمہارے ہی ستار اترتا
اپنی مرضی کو بھی خالق نے تمہیں سونپ دیا
سوچتا ہوں کہ خدائی میں رہا کیا باقی
تم ہی مرضی ہو خدا کی تم ہی ہو نفس خدا
یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

عبد ہو کر بھی ہو تم مظہر ذات باری
انبیاءؑ سارے ہیں تعمیل مشیت کے لئے
ہوئے واجب گامگان جس پہ وہ امکان ہو تم
حق ہے شاہد کہ مشیت کا توارمان ہو تم
جانے کیا ربط ہے دراصل خدا سے تم کو
آج تک گھر میں خدا کے کوئی پیدا نہ ہوا
یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

تم ہو صناعی خلاق و دو عالم کا غرور
نازش لہو قرآن ہے تمہارا لہو
ناخدا ئی پہ تمہاری ہے خدائی کو بھی ناز
حق کی آواز ہے واللہ تمہاری آواز
کچھ ہیں احمد مختار کہ معراج کی شب
عرش کے پردے سے آتی تھی تمہاری ہی صدا
یا علیؑ تم ہی بتا دو کہ تمہیں کیا سمجھوں

زندگی بھر کی کمائی چھین لی سب تمہاری خ و دنمائی چھین لی
قابل صد حیف ہے یہ اے بتو ایک بندے نے خدائی چھین لی

یا علیؑ مظہر آیات تجھے جان گئے
خدا سے جو گزرے نصیری تو خدا مان گئے
لاکھ ڈالے تیری تصویر پہ ترے پردے
پھر بھی پہچاننے والے تجھے پہچان گئے

خدا کے نور سے پیدا ہوئے ہیں پانچوں تن
محمدؐ، علیؑ، فاطمہؑ، حسینؑ، حسنؑ

پوہی زبان کی رباعیاں

اوکی مدح میں چل تو قلم سرسرائے کے قرآن جو پڑھے مثل نبیؐ پھر پھرانے کے
ہم ہو قصیدہ گد کے پڑھی نثرانے کے پھانیں مناخن کے جگر کر کرانے کے
مریمؑ کی پدنی بھاری مگر ٹھور نہ مل کعبہ میں گئی بنت اسد دھڑ دھڑانے کے
مرحب کو چاری اور سے گھیرے ہیں اس طرح بیجرہ میں جیسی چڑائی رہے پھر پھرانے کے
موڑے پہ کتنا بار بارے ابلے پتے چلے چڑھ بیٹھیں تھوا پہ گڑ گڑانے کے
گلہ میں ہاتھ نالی کے اڈور کو دوئی کی ہیں
تہ پران جیسے پھالے پر پرانے کے



jabir.abbas@yahoo.com

نور حیدرؑ کو یہاں نور جلی کہنے لگے
جو لا رکھتے تھے وہ بھی حق کا ولی کہنے لگے
کہہ رہے تھے جو بدعت ان پہ حیرت ہے ہمیں
مشکلوں میں پڑ کے وہ بھی یا علیؑ کہنے لگے

ساقیؑ ماہوش مہم غم غدیر لا لی کر جسے جواں ہو ہر مرد و پیر لا
مومن کو جو بناتی ہے روشن ضمیر لا جس کو کہیں ولایت جناب امیر لا
ہم کو نہ محاسب نہ شیخ جی کا ڈر ہم پیٹنے والے میں اسے مسجد میں بیٹھ کر
پگڑی اچھالیں شیخ کی ڈالے جو بد نظر واعظ کی روک تھام کا ہم پر نہیں اثر
دیرینہ ایک رسم بجالا رہے ہیں ہم
روز ازل سے پیٹے چلے آ رہے ہیں ہم

ازل میں مانگنے والے بھی تھے اور دینے والا بھی
میرا مقسوم سو چاہی کیا مانگوں تو کیا مانگوں
کسی نے مال و زماں کا کسی نے کیا لے لی
عقیدت نے بڑھا کر ہاتھ خاک کر بلا لے لی

خرد کے بارے کی چن لی کلی میں نے بجایا دین کا ڈنکا گلی میں نے
قدم قدم پہ پکارا علیؑ علیؑ میں نے سنیں زمانے کی باہیں بری بھلی میں نے
نہ چھوڑا ہاتھ سے پردا میں علیؑ میں نے ہر اک سوال کالب پر میرے جواب رہا
میں امتحان محبت میں کامیاب رہا

●●●●●

محسن نقوی بیتؑ ناد علیؑ میں یہ قرینہ دیکھا
رخص کرتے ہوئے خشکی پہ سفینہ دیکھا
جب بھی مشکل میں لیا نام علیؑ گھبرا کر
میں نے مشکل کی جہیں پہ پسینہ دیکھا

مرتبہ رتبہ شناسوں کا ولی تک پہنچا اس کو مل گئے محمدؑ جو علیؑ تک پہنچا
لو ترابی ہوں زمیں نے میری جھولی بھردی جب میرا دست دعا ناد علیؑ تک پہنچا

محسن نقوی اور دلی رابعیا

کہے کی حرم توں میں ابلا علیؑ ہے یعنی خدا کے گھر میں ابلا علیؑ ہے
اس کو بھی شرک کہہ دو ویلے کے منکر و خیرات مانگتا جو فرشتہ علیؑ ہے
آکر در علیؑ پہ ستارہ یہ کہہ گیا
روشن مقدروں کا ستارہ علیؑ ہے

سفر ۲۲ ستمبر ۱۹۹۹ء

10 APR 2000

25

سیدہ فاطمہ زہرا سلام اللہ علیہا کیلئے شعراء کا نذرانہ
 وارث نبیؐ کے علم کی تنہا بتول تھیں
 پردہ نشین نہ ہوئیں تو یہ بھی رسولؐ تھیں
 خلق سرور پہ جو شمشیر چلائی ہوگی
 خلد سے فاطمہؑ زہرہ نکل آئی ہوگی
 دن کو سرور جو چلے آئی یہ زہرہ کی صدا
 آج صلح میری محنت کی کمائی ہوگی
 مرکز ہر ایک حسن و خفیہ و جلی کا ہے
 باغ جہاں میں ساری بہک اس گلی کا ہے
 خود سیدہ ہے باپ نبیؐ اور پسرانام
 کتنی بلند مرتبہ زوجہ علیؑ کی ہے
 کیوں یہ عمل حضورؐ کو اتنا پسند ہے
 ناکام اس میں فکر بشر کی کند ہے
 کی عمر بھر حضورؐ نے تعظیم فاطمہؑ
 بیٹی کا گویا باپ سے رتبہ بلند ہے
 جس قدر اسلام پر احسان ہے شیر کا
 اس میں حصہ ہے مسویٰ زینبؑ و گلیر کا
 تربیت کاموں کی دونوں میں برابر ہے اثر
 کر بلا ہے کارنامہ فاطمہؑ کے شیر کا
 کہتے ہیں جس کو شافع محشر وہ فاطمہؑ
 ہے جو حسن و حسن کی مادر وہ فاطمہؑ
 بیٹے کا جس کے آہ کنا سر وہ فاطمہؑ
 بیٹی کی جس کی چھن گئی چادر وہ فاطمہؑ
 کیا کیا مصیبتیں سی امت کے واسطے
 آئیں گی روز حشر شفاعت کے واسطے

گھر فاطمہؑ زہرا کا عجیب شل کا گھر ہے
 یہ وہی کی منزل ہے یہ قرآن کا گھر ہے
 اسلام کے ماحول میں ایمان کا گھر ہے
 مومن کی سنانی کی یہ پچان کا گھر ہے
 کچھ لوگ مرے جاتے ہیں اس رنج و غم میں
 اس گھر کا جو دروازہ ہے مسجد کے صحن میں
 اللہ نے اس گھر کو نبوت سے نوازا
 دنیا میں اسے دین شریعت سے نوازا
 عصمت سے امامت سے ولایت سے نوازا
 ہر فرد کو قرآن کی آیت سے نوازا
 سانچے میں مشیت کے یہ افراد ڈھلے ہیں
 سب چادر و تظہیر کے سائے میں پلے ہیں
 یہ عزم کے فولاد اسی گھر میں ملیں گے
 یہ نور کے اجساد اسی گھر میں ملیں گے
 جبریل کے استاد اسی گھر میں ملیں گے
 اس سطح کے افراد اسی گھر میں ملیں گے
 مخلوق کی بس آخری سرحد نظر آیا
 جس فرد کو دیکھا وہ محمدؐ نظر آیا
 ممکن نہیں امت کا قیاس آلہ نبیؐ پر
 یہ لوگ الگ لوگ ہیں یہ گھر ہے الگ گھر
 اس گھر کے توبہ بھی بدل دیتے ہیں اکثر
 انسانوں کی تقدیر فرشتوں کے مقدر
 رابب کو کئی لال اسی گھر سے ملے ہیں
 فطرس کو پر وبال اسی گھر سے ملے ہیں

اپنے بچوں کے لئے جمع کیا _____ طالب دعام _____ سنہ ۱۴۴۹ھ اگست ۲۰۲۸ء

10 APR 2000

مسند نشین بزم طہارت ہے فاطمہؑ درہ تیمہ تاج شفاعت ہے فاطمہؑ
 نفس و نفیس جسم رسالت ہے فاطمہؑ اصل و اصول نخل امامت ہے فاطمہؑ
 شوہر خلیل عصر توبیہ ذبح ہیں مریم کا ایک آپ کے گیارہ مسیح ہیں
 مریم بھی اس سے کم نہیں مسیحائے پوچھ لو آدھا بھی مرتبہ نہیں سارہ سے پوچھ لو
 اپنوں کا کیا ہے تذکرہ اعداء سے پوچھ لو جاؤ مباحلے میں نصاریٰ سے پوچھ لو
 زہراؑ اسی عورتیں ہیں نہ حیدرؑ سے مرد ہیں ختم لڑسل کے بعد یہ زوجین فرد ہیں

نبیؐ کی بیٹی علیؑ کی زوجہ خدا کا ناطق کلام تو ہے بجز محمدؐ تمام نبیوں میں وہ بلند مقام تو ہے
 جو تم نہ ہو تیں تانہ سکتا کوئی مسائل کبھی نساء کو تمام دنیا کی عورتوں میں رسولؐ تو ہے امام تو ہے

تو ہے ایمان کا شرف تو لا الہ کا راز ہے دہر میں تیری خطابت کا نیا انداز ہے
 تیرا ایک خطبہ بقائے دین کا ضامن تو ہے وہ پردہ نشیں جس پر خدا کو ناز ہے

●●●●●

اسلام فاطمہؑ کی سیرت کا نام ہے تفسیر فاطمہؑ کی طبیعت کا نام ہے
 ایمان صبر و شکر کی عادت کا نام ہے زہراؑ کتاب درود کی آیت کا نام ہے

قدیل عرش، عظمت انساں ہے فاطمہؑ شکل بشر میں آیت یزداں ہے فاطمہؑ
 شوہر ملا خدا سے شرافت رسولؐ سے عصمت کچھ میں آتی ہے نام بتول سے

تسکین دیں، قرار پیمرؑ ہے فاطمہؑ کوثر ہے آلؑ، منبع کوثر ہے فاطمہؑ
 ان سے عطائے خالق کل کا پتہ چلا یہ آگئیں تو نام رسولؑ خدا چلا
 یہ ذات یوں کتاب کی تفسیر بن گئی
 لفظوں میں ڈھل کے آیہء تفسیر بن گئی

سیدہ وہ طاہرہ ہے طہارت کو ناز ہے سیدہ وہ صادقہ ہے صداقت کو ناز ہے
 سیدہ وہ عابدہ ہے عبادت کو ناز ہے

افسوس کے جو مالک کوثر ہوئے پانی نہ دم ذبح میسر ہوئے
 ماں چادر تفسیر کی ہووے مختار دروا سر زینبؑ پہ نہ چادر ہوئے

طالب ***** دعا ستمبر ۱۲۱ گشت ۱۹۹۹

فاطمہؑ کعبہ عصمت ہے خدا جانتا ہے روح مفوم طہارت ہے خدا جانتا ہے
فاطمہؑ جزوے رسالت ہے خدا جانتا ہے دین کی دوہرے ضرورت ہے خدا جانتا ہے
محور آیہء تطہیر مدارء عصمت مخزن زور نبوت ہے خدا جانتا ہے
یہ وہ معصومہ کونین ہیں جس کی آغوش

تربیت گاہ امامت ہے خدا جانتا ہے

فقر و فاقہ میں ہر ایک شکر کا سجدہ اس کا افتخار صمدیت ہے خدا جانتا ہے
کم نہیں چادر زہراؑ ورق قرآن سے اس کے دامن میں بھی آیت ہے خدا جانتا ہے
ہاتھ ہاتھ ملائے ہیں برابر والے دست زہراؑ ید قدرت ہے خدا جانتا ہے
روز محشر کا مجھے خوف نہیں کرمانی
مجھ کو زہراؑ جو نسبت ہے خدا جانتا ہے

مریمؑ سے بھی بتول کو درجہ سوا ملا بابا سے رسولؐ کا خیر الوری ملا بیٹا ہر اک شہید رہ کبریا ملا شوہر ملا تو خلق کا عقدہ کشا ملا
ہر ایک اپنے رتے میں انتخاب ہے زہراؑ ہے بے نظیر علیؑ کا جواب ہے

یہ نس کے کدہ رہے ہیں بام و در اللہ کے جہاں میں دو محافظ آگے پیہر کے
ہے ایک وارث نبیؐ کا ایک وارث ہے زہراؑ مگر وارث ہیں دونوں اللہ اکبر کے

سیدہ طاہرہؑ پر درود و سلام بنت خیر الوریؑ پر درود و سلام خلقت آسمان و زمیں فاطمہؑ مہر کبریا پر درود و سلام
مدح خواں جس کا خالق ہے اے مومنو راضیہ مرضیہ پر درود جس کو خالقون و جنت بنایا ہے رب نے عابدہ زاہدہ پر درود و سلام
اٹھے تعظیم کرنے خدا کے رسولؐ عظمت فاطمہؑ پر درود و سلام جس کا شوہر دو عالم کا مشکل کشا بی بی خیر النساءؑ پر درود و سلام
میری بی بی کے فرزند حسنؑ و حسینؑ شوکت سیدہ پر درود و سلام
معرفت سیدوں کو عطا کیئے
آپ کے معجزوں پر درود و سلام

_____ مدینہ _____ سنہ _____، جنوری ۲۰۰۰

دین خدا کبھی بھی مٹایا نہ جائے گا رتبہ علیؑ ولی کا ٹھکانا نہ جائے گا
دل میں نبیؐ نبیؑ ہے زبیل پر علیؑ علیؑ اس راستے سے ہم کی مٹایا نہ جائے گا
لوٹی ہے جس نے دولت و سرکار فاطمہؑ
حق کی سزا سے اس کو چھڑایا نہ جائے گا

_____ مدینہ _____

جلوہ نمائے شیعہ حقیقت میں فاطمہؑ آئینہ کمال و نبوت ہیں فاطمہؑ
یہ ملتے ہیں ان کو رسالت نہیں ملی لیکن شریک کار رسالت میں فاطمہؑ

لے کر درود و دولت کا سارا اترا پاکر ید قدرت کا شارا اترا
اللہ رے زہراؑ کی عبادت کا شرف تسبیح بنائے کو ستار اترا

10 APR 2000

جناب فتنہ سلام اللہ علیہا
 کون خاتون یہ خیموں سے صدا دیتی ہے کانپ اٹھتی ہے زمیں عرش ہلا دیتی ہے
 قبر زینبؑ پہ لئے بیٹھی ہے فتنہؑ پانی کوئی راہ گیر گزرتا ہے پلا دیتی ہے
 اے خدا تیری خدائی کا بھرم رہ جائے تیرے ہی نام پہ زینبؑ یہ ردا دیتی ہے
 ہائے وہ شام غریبہاں کی ادا سی کوثر
 یاد آتی ہے تو آنکھوں کو رلا دیتی ہے

بزم نسواں کے لئے حق کی عطا ہے فتنہؑ بحر انوار میں کشتیء وفا ہے فتنہؑ
 چہرہء مریمؑ و سارہؑ کی ضیاء ہے فتنہؑ خانہ فاطمہؑ زہراؑ کا دیبا ہے فتنہؑ
 فتنہؑ کی آغوش میں اسلام کی جاگیر ہے ان کی آغوش میں شیرؑ رہے شیرؑ رہے
 ماجرا کیا ہے خدا جانے یہ قصہ کیا ہے سورۃ دہر بتائے گی کہ فتنہؑ کیا ہے
 فتنہؑ کی سیرت سے وہی بوئے وفا آتی ہے جیسے عباسؑ کے پرچم سے ہوا آتی ہے
 اپنی آنکھوں سے محمدؐ کا گہرانہ دیکھا بیت عمدۃ اللہؐ کا چھانا دیکھا
 باقرؑ و عابدؑ و سبطینؑ کا آنا دیکھا فتنہؑ نے پانچ اماموں کا زمانہ دیکھا
 پنجہء صبر سے ہر ظلم کو موڑا تو نے
 انقلاب آئے مگر ساتھ نہ چھوڑا تو نے
 حدامکاں سے بھی آگے تیری عظمت کا بیاں لب پہ چالیس برس آیا تو آیا قرآن
 عمر بھر خدمت زہراؑ کا تجھے پاس رہا حسنینؑ کے بعد آغوش میں عباسؑ رہا
 عصر عاشورؑ جو رخصت کے لئے آئے امام در فتنہؑ پہ آگے کہا اماں سلام
 سنتے ہی شہ کی صدا دست دعا پھیلائے
 کما موت آجائے تجھے سبط یتیمؑ بچ جائے

●●●●●

جتنی بار آئے درء زہراؑ پہ مرسلؑ اور ملک صرف فتنہؑ ہی نے ہر دستک پہ پوچھا کون ہے

امام حسنؑ — سبط نبیؐ اکبر

خبر سنی جو امام حسنؑ کے آنے کی
فضائیں بولنے لگیں صلح کن زمانے
نہ ٹٹ سکیں گے دلوں سے نعوش صلح حسنؑ
زمانہ لاکھ کرے کوشش مٹانے کی
خدا نے ناز اٹھائے ہیں جس گھرانے کے
ہمارے دل میں ہے عظمت اسی گھرانے کی
یہ ساری سرخیوں میں ایک ہی فسانے کی
بجائ کسی کی ہے ہم سے نظر ملانے کی
علیؑ کی چشم عنایت جو ہے نظر ہم پر

بحکم حق کہیں پر صلح کر لیتے ہیں دشمن سے
کہیں پر جنگ خاموشی جواب جنگ ہوتی ہے
زمانہ یہ سبق لے فاطمہؑ کے دل کے ٹکڑوں سے
کہاں پر صلح ہوتی ہے کہاں پر جنگ ہوتی ہے

اک روز جناب حسنؑ اور حضرت شیرؑ
ہم دونوں ہی گر چہ ہیں قرآن کی تفسیر
فرمایا کہ تم معنی قرآن ہو دونو
واللہ کہ مجھ ناناکا تم جان ہو دونو

دنوں کے عجایب ہمارے دیکھو
تاریخ کا ابواب اٹھا کر دیکھو
بنیاد میں کر بلا کے ہے صلح حسنؑ
سوچو کچھ نظر جگمگائے دیکھو

جب روح غم و رنج سے گھبراتی ہے
تسکین کسی طرح نہیں پاتی ہے
ظلمات میں اک چشمہ حیا کی طرح
چپکے سے حسنؑ کی یاد آتی ہے

تیروں کی زد میں آگیا زہراؑ کا گل بدن
سربایہ رسولؐ ہے شہزادہ امینؑ
پوشاک جس کی خلد سے لائے تھے جبرائیلؑ
اب اس کے ہی بدن پہ ہے زخموں کا پیراہن
برے ہیں تیرا تے لاشء حسنؑ پہ یوں
رنگین ہے لبو میں معصوم کا کفن
کوئی مصطفیٰ سے اس کو کیسے جدا کرے
ممکن نہیں ہے اس کے تکمیل و بقیہ
اک تو ہی تو حسنؑ کا نوکر نہیں امیر
بر مردہ با وفا کا سر مدار ہے حسنؑ

*** سفر باض — ۳ مارچ ۲۰۰۰ ***

حسنؑ کی مدح سرائی جو اختیار کرے
وہ اپنی دنیا کو عقیے سے ہٹا کر کرے
حسنؑ کی شان کو دنیا اٹھائے گی کیسے
حسنؑ کی شان کو دنیا اٹھائے گی کیسے
شجاعت اس کی تو ابرج سے مسلم ہے
بہ مصطیٰ یہ صلح گرچہ اختیار کرے
جس کا سید و سردار شہزادہ حسنؑ
جس کا سید و سردار شہزادہ حسنؑ
کہ جس کی شان میں اتری تھی آیہ تطہیر
یہ چار ہیں جسے ذات احد شمار کرے
اسے شریک نفوسء مباحلہ دیکھو
اسے شریک نفوسء مباحلہ دیکھو
دروذاتء گمراہی یہ وہ عبادت ہے
خدا نے پاک بھی یہ ذکر بار بار کرے
جزاء مدح حسنؑ حق سے مانگ لے ناصر
خدا بقیع کا زائر تجھے شمار کرے

بے جرم مسلمان نے مارا ہے حسنؑ کو تیروں سے کر دیا ہے ہائے سرخ کفن کو
نسبؑ کے چوے بازو اور روئیے حسنؑ ان بازوؤں میں بندھنے دیکھا ہے رسن کو
بازاروں سے گزرا جو شیرؑ کا جنازہ پردے سے چلاتیر لگا شاہؑ زمین کو
پہلے زہر سے کلڑے کر ڈالا بگلر کو امت نے چھید ڈالا پھر سارے بدن کو
طالب یہ سقیئے کی ہے دوسری سازش
امت نے مار ڈالا زہراؑ کے حسنؑ کو

jabir.abbas@yahoo.com

حسینؑ مظلوم کربلا۔۔۔ رباعیاں مختلف شعراء کرام کی
قسم خدا کی بڑا نیک کام کرتے ہیں غمؑ حسینؑ کا جو اہتمام کرتے ہیں

کوئی مثلؑ شہ مشرقین بن نہ سکا خدا کے نور کا نورہ دو عین بن نہ سکا
ولی بنائے وصی و نبی بنا ڈالے خدا بھی بن گئے لیکن حسینؑ بن نہ سکا

تاریخ آؤں رہی ہے یہ آواز دم بدم دشت ثبات و عزم ہے دشت بلا و غم
صبر مسیحؑ و جرات سقراط کی قسم اس راہ میں ہے صرف ایک انسان کا قدم
جس کی رگوں میں آتش بدرو حسینؑ ہے
جس سورما کا اسم گرامی حسینؑ ہے

گزر منزل تسلیم و رضا مشکل ہے سہل ہے عشق بشر عشق خدا مشکل ہے
جن کے رشتے ہوں سوا ان کو سوا مشکل ہے وعدہ آسان ہے وعدے کی وفا مشکل ہے
یہ فقط امر ہوا فاطمہؑ کے جانی کو
مشکلیں جتنی تھیں کالی گئی آسانی سے

سیلاب آ رہا ہے گناہوں کا شر میں اے دوستو حسینؑ کا دامن نہ چھوڑنا
لیکن کسی یزید سے رشتہ نہ جوڑنا

شاہد است حسینؑ بادشاہ است حسینؑ دین است حسینؑ دین پناہ است حسینؑ
سرود نداد دست در دست یزید حقاً کہ بنائے لا الہ است حسینؑ

حسینؑ شاہ بھی ہیں اور بادشاہ ہیں حسینؑ حسینؑ دین بھی اور دین پناہ ہیں حسینؑ
نہ کی یزید کی بیعت کٹنا دیا سر کو اسی وجہ سے تو بنیاد لا الہ ہیں حسینؑ

قدرت کے آفتاب کا مطلع حسینؑ ہے انوار انبیا کا مرجع حسینؑ ہے
خلق و خاد علم کا منبع حسینؑ ہے مشکل میں خاص و عام کا مرجع حسینؑ ہے
بندوں میں کیا حساب ہے اور کیا شمار ہے
حیدرؑ کا لال یاور پروردگار ہے

●●●●●

سرخیز کے آگے نہ جھکانے والا نیزے پہ بھی قرآن سناتے والا اسلام سے کیا پوچھتے ہو کون حسینؑ اسلام کو اسلام بنانے والا

کارے کہ حسینؑ اختیارے کردی درگش مصطفیٰؐ ہمارے کردی
از بیچ پیہرے نہ آید ایں کار واللہ کہ اے حسینؑ کارے کردی

عصمت کی فضاؤں میں پلے ہیں شیرؑ زہراؑ کی دعاؤں میں پلے ہیں شیرؑ
ہو نطق میں کس طرح نہ حق کا لہجہ قرآن کی پھلاؤں میں پلے ہیں شیرؑ

●●●●●

کبھی نہیں شیر کو اب تک دنیا کبھی گی نہیں شیر کو جب تک دنیا
ہوتے ہی رہیں گے انقلابات عظیم کبھی گی نہ شیرؑ کو جب تک دنیا

کیا مرتبہ شاہ مجازی کا ہے کیا عزو شرف امام غازی کا ہے
سجدے کا نشان دیکھ کے سب کہتے تھے نیزے پہ یہ سر کسی نماز صی کا ہے

●●●●●

تھا حکم یہ بڑب کا پانی بشر پینیں گھوڑے پینیں سوار پینیں اور شتر پینیں
جو تشنہ لب جہاں کے ہیں وہ بے خطر پینیں یہاں تک کہ سب چرند و پرند آن کر پینیں
کافرا گر پینیں تو نہ تم منع کیجئے پر فاطمہؑ کے لال کو پانی نہ دیجئے

نہ پوچھ کیے کوئی شاہ مشرقین بنا بشر کا ناز نبوت کا نور عین بنا
علیؑ کا خون لعاب رسولؐ شیر بتولؑ طے ہیں جب یہ عناصر تو پھر حسینؑ بنا

●●●●●●●●●

قلب بشر کو حسن حقیقت کی چاہدی احساس کو حیات تو دل کو نگاہدی
جب کائنات میں نہ سارا کوئی ملا اسلام کو حسینؑ نے بڑھ کر پناہدی

حسینؑ جو بھی تیرا احترام کرتے ہیں بڑے ادب سے ہم ان کو سلام کرتے ہیں

رونق بزم دوسرا ہیں حسینؑ محرم راز کیرا ہیں حسینؑ
راکب داش مصطفیٰ ہیں حسینؑ حسنؑ فطرت کا آئینہ ہیں حسینؑ

دولت کے نقشے میں نہ صرف وقت کیا کر اجڑے ہوئے لوگوں کی دعا میں بھی لیا کر
ہر روز کی خوشیاں تجھے برباد نہ کر دیں شیرؑ کے غم میں کبھی رو بھی لیا کر

دارین کا سلطان حسین ابن علیؑ ہے اور منذر یوحنا قرآن حسینؑ ابن علیؑ ہے
مانا کہ مسلمان کی پہچان ہے کلمہ پر کلمہ کی تو پہچان حسینؑ ابن علیؑ ہے

اے حسینؑ ابن علیؑ اے ساقی بزم حجاز اے جہاں آدیت کے نگارہ دل نواز

تو نے عیت کر دیا بن کے روح انقلاب

یوں پڑھا کرتے ہیں تیروں کے مصلیٰ نماز

آج بھی سجدہ تیرا رباب حق کو یاد ہے تو بھی زندہ باد ہے تیرا غم بھی زندہ باد ہے

●●●●●

ہے مرکز حیات شہرت حسینؑ کی بخشش کا راستہ ہے محبت حسینؑ کی
کون و مکاں حسینؑ کا جنت حسینؑ کی ایمان کی زندگی ہے شہادت حسینؑ کی
سروے کے اس طرح سے سنوارا حیات کو
اپنی طرف جھکا لیا کل کائنات کو

اللہ رے کیا علاج کئے ہیں حسینؑ نے دین خدا کے زخم پیسے ہیں حسینؑ نے
نیچے یہ مصطفیٰؐ سے لئے ہیں حسینؑ نے راہب کو سات بیٹے دئے ہیں حسینؑ نے
حکمت خدا کے گھر سے اس کو عطا ہوئی
مٹی بھی اس حکیم کی خاک ء شفا ہوئی

حسینؑ منی و انامن ال حسینؑ حسینؑ مجھ سے ہے اور میں حسینؑ سے ہوں (حدیث رسول)
اسلام کی بقا ہے اسی نور عین سے
لوگو حسینؑ مجھ سے ہے اور میں حسینؑ سے

بادشاہ کربلا پہ کربلا کو ناز ہے حور و ملک جن و بشر، انبیاء کو ناز ہے
اس نواز سے پر محمد مصطفیٰؐ کو ناز ہے اس کی ہمت پر علیؑ المرتضیٰؑ کو ناز ہے
سجدے تو لاکھوں نے کئے اس کا نیا انداز ہے
اس نے وہ سجدہ کیا جس پر خدا کو ناز ہے

اصول دیں نہ پجاتے جو کربلا والے ورق ورق یہ کہانی بکھر گئی ہوتی
بچا گیا اے سجدہ حسینؑ کا ورنہ نماز عصر سے پہلے ہی مر گئی ہوتی

●●●●●●●●

زندہ اسلام کو کیا تو نے حق و باطل دکھادیا تو نے جی کے مرنا تو سب کو آتا مر کے جینا سکھادیا تو نے

●●●●●●●●

خدا کے نور کا نور دو عین بن سکے جناب فاطمہؑ زہراؑ کے دل کا چین بن سکے
ولی بنائے وصی و نبی بنا ڈالے خدا بھی بن گئے لیکن حسینؑ بن نہ سکے

خدا کے نور کا نور دو عین بن جاتے نہ تھے مگر دل زہراؑ کا چین بن جاتے
نہ ہوتی شرط جو سجدے میں سر کٹانے کی یہ وہ زمانہ ہے لاکھوں حسینؑ بن جاتے

حسینؑ فیض کے دریا بہا دیئے تو نے نگاہ فیض سے دل دل بنا دیئے تو نے
وہ غم دیا ہے کہ سب غم بھلا کے اے مولا فسانے درو کے رنگیں بنا دیئے تو نے
ہوئیں وفاؤں کو بھی سرفرازیں حاصل عجب طریق سے درس وفا دیئے تو نے
رہ خدا میں بسا گھر لٹا کے اے شیرؑ دلوں میں اپنے لئے گھر بسا دیئے تو نے
شہید ظلم، شہید ستم، شہید وفا حیات و موت کے پردے اٹھا دیئے تو نے
ہوا جو ناری سے نوری وہ ایک حر تھا مگر
نہ جانے کتنے مقدر بنا دیئے تو نے

محرم ۱۳۰۵ھ کے رسالے پیام عمل سے مندرجہ ذیل رباعیاں لکھیں

سرورِ رہ معبودِ نثارے کردی درگشن مصطفیٰ بہارے کردی از بیچ چیمبرے نہ آید اس کار
والہد کہ اے حسینؑ کارے کردی (خواجہ معین)
مندرجہ ذیل افسر عباس کا کلام ہے

قدم قدم پہ نیا درس انقلاب دیا اور اپنا سر رہ خالق میں بہ آب و تاب دیا
کسی امام سے بیعت کا پھر ہوا نہ سوال کٹا کے سر کو جو شیرؑ نے جواب دیا

خون و دل حسینؑ جو تازہ نکل گیا وھو کر رخ و نفاق کا غازہ نکل گیا
میدان کر بلا میں ہمیشہ کے واسطے زخم بڑھتے کا جنازہ نکل گیا

بر باد دین حق کے ولی کا نہ کر سکا اور انسداد کفر کشی کا نہ کر سکا
اسلام کو حسینؑ نے دی اس طرح پناہ اس کا زید بال بھی بیکانہ کر سکا

لو میں غرق جہنم نیاز ہوتی ہے وجود ربء علا کا جواب ہوتی ہے
کٹا کے سر کو بجے میں بتا گئے ہیں حسینؑ کہ دکھو ایسے خدا کی نماز ہوتی ہے

نئی جو روشنی مصروف انعکاس ہوئی تو روح بندگی سرتابہ سپاس ہوئی
عبادت پسرا فاطمہؑ کے صدقے میں نماز اپنی حقیقت سے روشناس ہوئی

خلوص والے اسے دل کا چین کتے ہیں تو اہل فکر شہ مشرقین کہتے ہیں جسے خدا کے سوا اور کچھ نہ یاد رہے
زبان عشق میں اس کو حسینؑ کہتے ہیں

10 APR 2000

35

جسم قرآن کو ایک روح معنی دی ہے دین خالق کے حقائق کو جانی دی ہے
اپنی شررگ کا لہو تو نے بہا کر شیر حق کے ٹھمرے ہوئے دریا کو روانی دی ہے

اس سے اوپر والی تمام رباعیاں سید افسر عباس زیدی کی ہیں

ہم تم سے کیا کہیں کہ یہ کیا کیا حسینؑ ہے آقا میرا حسینؑ ہے مولا حسینؑ ہے
بیعت کے طالبو ابھی نواور آئیں گے تم تو ابھی سے چپ ہو یہ پہلا حسینؑ ہے
لائے ہیں لوگ اس لئے کرب و بلا کی خاک اپنے کفن پہ ہم کو لکھنا حسینؑ ہے
وعدہ وفا ہوا تہ شمشیر اے خدا دے دے سند کہ قول کا سچا حسینؑ ہے
آواز دے کے عزمِ قضیٰ سے پوچھ لو دنیا لئے انقلاب کا نعرہ حسینؑ ہے
وہشت کے مارے نام بھی رکھتے نہیں یزید جیسے پتہ ہے ان کو کہ زندہ حسینؑ ہے

حسینؑ لینے میں یوں گردن رسالت سے مچلنا آپ کا کلرا گیا عبادت سے
نمازیں بھی جو نانا سے کھیلنا چاہا تو خود نماز لگی کھیلے عبادت سے

در شیرؑ پر جینے کا مزہ ملتا ہے خضر و دریاں کی قسم آبِ بقاء ملتا ہے
اے شرر کوئی بڑے چیز نہیں ہے جنت یہ وہ در ہے جہاں بندے کو خدا ملتا ہے

چشمِ کرم شاہ ایک معجزہ ہوں میں میرا ندبہ کوں شر کی عطا ہوں میں
کستارِ باغِ فضل میں فطرس یہ دم بدم آزاد کردہ شر کرب و بلا ہوں میں

نظر میں کوئی سماتا نہیں سوائے حسینؑ وہی خدا ہے ہمارا جو ہے خدا کے حسینؑ
بچھا تھا ایک زمانے سے تحتِ ذرعِ عظیم کسی کو بھی نہ ہوا حوصلہ سوائے حسینؑ

نذر امام حسینؑ

حسینؑ کلمہ خالق تمام چھوڑ گئے خدا کے ساتھ محمدؐ کا نام چھوڑ گئے
نبیؑ کا دین خدا کا کلام چھوڑ گئے یہ کائنات حقیقت امامؑ چھوڑ گئے
ردا کفن کے لئے ڈھونڈتی ہے قتل میں بن کے واسطے بھائی یہ کام چھوڑ گئے
حسینؑ دیکھ کے پانی کو یاد آتے ہیں دلوں میں رہ جو گیا وہ پیام چھوڑ گئے
ہر ایک آیت حق میں جھک رہے ہیں حسینؑ لبوے لکھ کے خدا کا کلام چھوڑ گئے
حسینؑ پیاس میں امت کو کر گئے سیراب لبوے بھر کے شہادت کا جام چھوڑ گئے
حسینؑ دے دیا سب کچھ تو راہء خالق میں جوئی گئے تھے وہ جلتے خیاں چھوڑ گئے
ہر اک کو یاد دلانا رہے گا صفرؑ کی اسی لئے تو یہ جھولا امام چھوڑ گئے
برہنہ سر جو ہیں زینبؑ تو مضحل عابدؑ
حسینؑ ایسی اداسی کی شام چھوڑ گئے

خون دلؑ حسینؑ جو تازہ نکل گیا دھو کر رخ نفاق کا غارہ نکل گیا
میدان ء کر بلا میں ہمیشہ کے واسطے زعم یزیدیت کا جنازہ نکل گیا

قدم قدم پہ نیا درس انقلاب دیا اور اپنا سر رعد خالق میں یہ آب و تاب دیا
کسی امام سے بیعت کا پھر اٹھانے سوال کتنا کے سر کو جو شیرؑ نے جواب دیا

رج سے حق نے جس کو بکھڑے دوام وہ حسینؑ ابن علیؑ اعلیٰ مقام
س سے سردار ہے وہ بالقیس یعنی جنت میں جوانوں کا امام
ی سے یاسین و مزمل کا ہے عکس پیار کرتے تھے جسے خیر الامام
ن سے نقاش راہ حق شناس
خون سے روش ہے جس کے صبح و شام

لبو میں غرق جہینؑ نیاز ہوتی ہے وجود رب علا کا جواب ہوتی ہے
کتنا کے جہدے میں سر کو بتا گئے ہیں حسینؑ کہ دیکھو ایسے خدا کی نماز ہوتی ہے

10 APR 2000

37

خلوص والے اسے دل کا چین کتے ہیں تو اہل فکر شہ مشرقین کتے ہیں
جسے خدا کے سوا اور کچھ نہ یاد رہے زبان عہ عشق میں اس کو حسین کتے ہیں

نئی جو روشنی مصروف انعکاس ہوئی تو روح عہ بندگی سرتابہ سپاس ہوئی
عبادت پسرہ فاطمہ کے صدقے میں نماز اپنی حقیقت سے روشناس ہوئی

جسم قرآن کو ایک روح معانی دی ہے دین خالق کے حقائق کو جوانی دی ہے
اپنی شہ رگ کے لہو تو نے بہا کر شیر حق کے ٹھہرے ہوئے دریا کو روانی دی ہے

یہ گلیوے ایماں کو سنوارا کس نے یہ پھیر دیا وقت کا دھارا کس نے
اسلام کی نبض ڈوبتی جاتی تھی یہ اپنا لہو دے کے ابھارا کس نے

نظر میں کوئی سماتا نہیں سوائے حسین ؑ وہی خدا ہے ہمارا جو ہے خدائے حسین ؑ
بچا تھا ایک زمانے سے تخت ذبح عظیم کسی کو بھی نہ ہوا حوصلہ سوائے حسین ؑ

اس سانچہ کو قید زمین و مکاں نہیں اک درس دائمی ہے شہادت حسین ؑ کی
یہ رنگ وہ نہیں جو مٹائے سے مٹ سکے لکھی گئی ہے خون سے امامت حسین کی

((((()))))

انسان تو غم کا عادی ہے، فطرت کے لئے غم ہوتا ہے مظلوم اگر مرتا ہے، ہر قوم میں ماتم ہوتا ہے
ہر شخص کا ہے دستور الگ ہاں ہم یہ سمجھتے ہیں شیر انسان پر جو احسان کرتا ہے وہ نازش آدم ہوتا ہے

دشونا تھ ما تھر *****

اے بارہ خدا نوح سنا پھرتا ہر اک کو دل عہ زار دکھاتا پھرتا
امدادیہ کرتے جو ترس کھا کے حسین ؑ اسلام تیرا ٹھوکریں کھاتا پھرتا

علامہ نجم آفندی کی رباعیاں

ایمان کی زینت و زین کشتای پڑا اسلام کی دل کا چین کشتای پڑا
دنیا نے بہت کلمہ حق ضبط کیا پھر چیخ کر یا حسین کشتای پڑا

ایسا کوئی درد آشنا پھر نہ ملا دنیا کو شہید کربلا پھر نہ ملا
لاکھوں گزرے حسین ؑ اے بنت عہ نبی جیسا ترا حسین ؑ تما پھر نہ ملا

بیشک و جہ نجات ہو جاتے ہیں ہاں نازش و کائنات ہو جاتے ہیں
راز و غم شیرؑ کچھ لے جو کوئی آنسو آب حیات ہو جاتے ہیں

شیرؑ نے راہ حق میں کیا کیا نہ دیا ہم نے ہی ثبوت کچھ دلا کا نہ دیا
کاندھا جو صریح کو دیا تو کیا جب بھائی کو بھائی نے سارا نہ دیا

و لولہ حیات میں روح رواں حسینؑ ہیں
درد کی کائنات میں جان جہاں حسینؑ ہیں
فکرو نظر کی شب میں ہے ان کے دم سے چاندنی
عزم و عمل کی صبح پر نور فشاں حسینؑ ہیں

سلمان رحمۃ اللہ علیہ ۱۷ مارچ ۲۰۰۰ء

شعور دین خدا ہے حسینؑ کا صدقہ نظام ارض و سما ہے حسینؑ کا صدقہ
شکست ظلم و جفا ہے حسینؑ کا صدقہ گدا گروں کو گلی بھیک بھی نہیں ملتی
نہ لیں یہ نام تو پھر بھیک بھی نہیں ملتی
حسینؑ عزم کی برنائیوں میں رہتا ہے حسینؑ روح کی گمرائیوں میں رہتا ہے
حسینؑ درد کی پہنائیوں میں رہتا ہے نظر اٹھا کے تو دیکھو کہاں نہیں ہے حسینؑ
وہاں نبیؑ بھی نہیں ہیں جہاں نہیں ہیں حسینؑ
حسینؑ ہی سے جہاں کا وقار باقی ہے خلوص زندہ ہے دنیا میں پیار باقی ہے
زینؑ یہ خانہ پروردگار باقی ہے
وجود رابطہ جسم و جاں حسینؑ ہے زینؑ حسینؑ سے ہے آسمان حسینؑ سے
چڑھا ہوا تھا بت کفر و شرک کا دریا زینؑ تختِ نحوست سے دے رہا تھا صدا
لرز رہا تھا حرم کا نپتا تھا عرشِ خدا نہ تھی کہیں بھی زمانہ میں چین کی صورت
زمانہ نہ دیکھ رہا تھا حسینؑ کی صورت
علیؑ کا لالہ اٹھا آستیں چڑھائے ہوئے علمِ جلالتِ اسلام کا اٹھائے ہوئے
شکست ظلم کو دی خون میں نہائے ہوئے
جو یوں نہ سبھ پیمبرؑ شہید ہو جاتا تو آج سارا زمانہ زیدؑ ہو جاتا
لو میں ڈوب کے اسلام کو بچا یا ہے ہر ایک رسولؑ کے انجام کو بچا یا ہے
خدا کے نام کو اور کام کو بچا یا ہے
رخِ نفاق کا نازہ اٹھا کے چھینک دیا زیدؑ یہ بیت کا جنازہ اٹھا کے چھینک دیا
لھو میں ڈوب کے شکر خدا کیا رن میں لٹا دیا چرن اپنا بھرا ہوا رن میں

جو تین روز کا پیاسہ لگا کٹارن میں تو روکے بنت علیؑ نے یہ دی صدا رن میں
لو میں ڈوبا ہو دین کا خدائی ہے دھائی ہے میرے مالک دھائی ہے

jabir.abbas@yahoo.com

رخصت از مدینہ — ۲۸ رجب سنہ ۶۰ ہجری

گھر سے جب ہر سفر سیدہ والا نکلتے سر جھکائے ہوئے بادیدہ پر نم لگتے
خویش و فرزند کرماندہ کے باہم لگتے روکے فرمایا کہ اس شہر سے اب ہم لگتے
رات سے گریہ زہرا کی صدا آتی ہے
دیکھیں قسمت ہمیں کس دشت میں لے جاتی ہے
روح کیا شہر نے سوئے قبر شمشادہ نام ہر تسلیم تھکے متصل باب سلام
اذن پڑھ کر جو گئے قبر کے نزدیک امام عرض کی آیا ہے آخری رخصت کو امام
یہ مکمل ہم سے اب اے شاہ زمیں چھٹتا ہے
آج حضرت کے نواسے وطن چھٹتا ہے

صغرا نے کہا تپ کی ہے شدت مجھ کو پیغام اجل ہے شہ کی فرقت مجھ کو
ہوتا ہے جدا مجھ سے مسیحا میرا لو صاحب اب ہو چکی صحت مجھ کو

فرماتے تھے یہ روکے شمشادہ خاص و عام اماں قبول کیجئے اب آخری سلام
ممکن نہیں مدینہ میں شیعہ کا قیام اب کربلا میں ہوگا ہمارا سفر تمام
اب صبح شام حال سنانے نہ آئیں گے
اماں ہم اب چراغ جلانے نہ آئیں گے

کربلا

اے کربلا کی خاک اس احسان کو نہ بھول
تڑپتی ہے تجھ پہ لاش جگر گوشہ بتول

وہ کربلا کہ جہاں نور کبریا مل جائے
جسے حسینؑ کا جلوہ خدا مل جائے
ہر اک کو اپنی شفاعت کا آسرا مل جائے
اگر حسینؑ سا کشتی کو ناکھدا مل جائے
خبر حسینؑ کی س کر چلی تو ہیں زینبؑ
خدا کرے انہیں فوجوں میں راستہ مل جائے
عیش سے کاہے کو تربیں حسینؑ کے بچے
اگر فرات کو خیموں کا راستہ مل جائے
کسی طرح تو قرار آئے میں کو اے اصغرؑ
مے نہ لاش تو کرتا لو بھرا مل جائے
یہ کہتی جاتی ہے بے پردگی زمانے کی
جو لٹ چکی سر زینب سے وہ رد مل جائے
غریب فضل بہ واجب نہیں ہے حج اس پر
اے تو کہے کے بدلے میں کربلا مل جائے

کربلا تجھ کو درگ جہاں میں بسا رکھا ہے
ورنہ اس کا درگہ زیست میں کیا رکھا ہے
حرصت کوئی تو آئے گا عزا خانے میں
کچھ سی سوچ کے دروازہ کھلا رکھا ہے
اور ہوں گے وہ جنہیں خوف ہے گمراہی کا
آل و قرار آن کو ہم نے تو ہم رکھا ہے
مجلس شام میں اے اشک بہانے والے
ہم نے جنت تیرے انکھوں کا صلہ رکھا ہے
(اشرف عباس) ●●●●● سنہ ۱۴۰۰ ●●●●● ۲۱ جنوری ۲۰۱۹ م
اصول و دین نہ بچاتے جو کربلا والے
ورق و ورق یہ کمانی بکھر گئی ہوتی
بچا گیا اے سجدہ حسینؑ کا درنہ
نماز عصر سے پہلے ہی مر گئی ہوتی

بادشاہ کربلا پر کربلا کو ناز ہے
جو روم ملک جن و بشر انبیاء کو ناز ہے
اس نو اسے پر محمدؐ مصطفیٰ کو ناز ہے
اسکی ہمت پر علیؑ مرتضیٰ کو ناز ہے
سجدے تو لاکھوں نے کئے اس کا نیا انداز ہے
اس نے وہ سجدہ کیا جس پر خدا کو ناز ہے

پر نور جنہیں کے سجدوں میں ایمان کا جلوہ نکھیں گے
ہم کرب و بلا کے ذرے میں معبود کا جلوہ نکھیں گے
شیر حق کی عبادت کرتے ہیں قتل کی زمیں نورانی ہے
گردن پہ پتھر ہے قاتل کی سجدے میں بھی پیشانی ہے
ایسا نہ ہوا کوئی بندہ کیلائے گی دنیا مثل تیرا
اسلام کو زندہ جس نے کیا سرورؑ وہ تیری قربانی ہے

***** شری شریا *****

نعت حاصل مبارک جان و حاصل تک ہی جا
جس کے مدفن کی ہے وطن اس مردہ کامل تک بھی جا
کربلا سے اور آگے منزل شیرؑ ہے
کربلا تک جانے والے اس کی منزل تک بھی جا

***** نجم *****

نوے کربلا کے
اے کربلا کی خاک اس احسان کو نہ بھول
تڑپ ہے تجھ پہ لاش، جگر گوشہ، بتول

جانے والے کربلا کے کربلا لے چل مجھے روضہ شیر پر دوں گا دعائے چل مجھے
ہے جہاں گنج شہید اس ہے جہاں نمرہ فرات جس جگہ سید میرا پیاسہ رہا لے چل مجھے
جس جگہ جاگی تھی قسمت حر کی دھڑکیوں کا میں عاصیوں پر کیسے ہوتی ہے عطائے چل مجھے
اس قدر نادار ہوں زاد سفر کچھ بھی نہیں دوش پر اپنے بٹھا کر اے ہوا لے چل مجھے
جس جگہ عباس کے بازو قلم ہو کر گرے اس جگہ میں بھی کروں ماتم ذرا لے چل مجھے
دل الجھ کر آگیا برہمی میں اکبر کا جہاں دل وہاں میں بھی کروں اپنا فدا لے چل مجھے
جل گئے شام غریباں میں جہاں خیمے تمام جس جگہ ننھا سارا ایک جھولا جلا لے چل مجھے
ہائے وہ قتل جہاں ہالی سکینہ رات میں ڈھونڈتی پھرتی تھی سینہ باپ کا لے چل مجھے
سرد و درخان ہر مجلس میں کرتے ہیں دعا
حق وہیں نوحوں کا ہو گا باب ادا لے چل مجھے

کربلا کر بلا تیرے عباس کے پرچم کو سلامی دیں گے
کفر سازوں کا یہ سیلاب رکے گا ایک دن کارواں لالہ امامت کا ٹھٹھے گا ایک دن
نام ہندو کے گھرانے کاٹے گا ایک دن ظالم مظلوم کی چوٹ پہ چھلے گا ایک دن
کربلا کر بلا تیرے عباس کے پرچم کو سلامی دیں گے
تیرے عباس کے پرچم کی قسم کھاتے ہیں تشنہ لب شاہ دو عالم کی قسم کھاتے ہیں
تاقیات جو ہے اس غم کی قسم کھاتے ہیں تیرے شیر کے ماتم کی قسم کھاتے ہیں
کربلا کر بلا تیرے عباس کے پرچم کو سلامی دیں گے
کربلا تیرے جیالوں کی قسم کھاتے ہیں سینوں میں ٹوٹے بھالوں کی قسم کھاتے ہیں
بنت زہرا تیرے نالوں کی قسم کھاتے ہیں خون، اصغر کے جالوں کی قسم کھاتے ہیں
کربلا کر بلا تیرے عباس کے پرچم کو سلامی دیں گے
تیرے صحرائیں لٹا فاطمہ زہرا کا چہن ہائے وہ قاتلے نوشاہ کا پامال بدن
ہائے وہ شمر کا خنجر وہ اتنی کی گردن ہائے وہ یاس کے ماحول میں مجبور بدن
کربلا کر بلا تیرے عباس کے پرچم کو سلامی دیں گے
تیرے ہو گئی جب مشک سکینہ جھلنی جھک کے غازی نے نما شاہ نجف اور کنی
سینہ اکبر میں وہ پوست نیزے کی انی خلدے آگئے صحرائیں رسول مدنی
کربلا کر بلا تیرے عباس کے پرچم کو سلامی دیں گے

10 APR 2000

حسرت و یاس کے عالم میں حزیرا بی بی کس تصور سے ہی بھٹنے لگا سکینے بی بی
بعد عباسؑ بھی تھا کیا تیرا جینا بی بی زخم کانوں چل کر تیرے سکینےؑ بی بی
کر بلا کر بلا تیرے عباسؑ کے پرچم کو سلامی دیں گے
بھول سکتا نہیں عرفان قیامت کا سماں بعد عباسؑ جو زینبؑ پہ گرا کوہِ گراں
ناگس اٹھنے لگا شاہ کے خیوں سے دھواں عرشِ ما عظم کو بلاتی ہوئی زینب کی نفاس
کر بلا کر بلا تیرے عباسؑ کے پرچم کو سلامی دیں گے

*** سنہ ۱۵ مارچ ۲۰۰۰ء ۱۵ ذوالحجہ ۱۴۲۰ھ ***

یا عباسؑ یا عباسؑ
جہاں بھی پانی و مشک و علم کی بات چلی علیؑ کے لال کے قدموں تلے فرات چلی
وفائے عشق و محبت کی کائنات چلی دعائے فاطمہؑ زہرا بھی ساتھ ساتھ چلی
علم کے دم سے ہے اب تک حیات پانی کے
جری کی جیت ہوئی اور مات پانی کی

یا عباسؑ یا عباسؑ
وہ ایک مشک جو کوثر سمیٹ کر نکلی لبوں پہ اپنے سمندر سمیٹ کر نکلی
تبسم علیؑ اصغرؑ سمیٹ کر نکلی جو ایک صرب سے لشکر سمیٹ کر نکلی
اگر نہ کہتی یہ آبِ حیات پانی کی ہر اک نگاہ سے گر جاتی ذات پانی کی
یا عباسؑ یا عباسؑ

سکینہؑ بی بی کے سقے علیؑ کے لال سلام جری کنی اسدہ شیر ذوالجلال سلام
وفا کے آخری حد کے ہاں کمال سلام نہیں ہے دونوں جہاں میں تیری مثال سلام
تیرے کئے ہوئے بازو نجات پانی کی تیرے بدن کا پسینہ ذکوۃ پانی کی
یا عباسؑ یا عباسؑ

10 APR 2000

44

سوز

رن میں جب بانوئے بے کس کی سواری آئی لاش اکبرؑ وہ کرتی ہوئی زاری آئی
اٹھ میرے لال یہ مشتاق تمہاری آئی دیکھو کس شان سے یہ ماں ہے تمہاری آئی
نہ تو ہودج ہے نہ محمل نہ عماری بیٹا
سرکھلے بلوے میں ہے ماں یہ تمہاری بیٹا

جب لٹ کے کربلا سے اسیر ستم چلے سجادؑ پا برسنہ بہ ورد والم چلے
چپچپے سروں کو پیٹتے پابند غم چلے زینبؑ نے لاش شہ سے کہا بھائی ہم چلے
مرنے سے آپ کے میں یہ ایذا اٹھاتی ہوں
دربار میں یزید کے سر تنگے جاتی ہوں
ہے میرے مسافر کرب و بلا حسینؑ ہے میرے غریب مرے مرزا حسینؑ ہے مجھے نہ پانی کا قطرہ ملا حسینؑ ہے
ہے تمام تن تیرا کٹڑے ہوا حسینؑ
پیارے گلے پہ خنجر بیدار چل گیا ہے ہے عزپ عزپ کے تیرا دم نکل گیا
لے نینو اعلیٰ کی بصاعت تجھی لی اے کربلا خدا کی امانت تجھی لی اے خاک میری ماں کی ریاضت تجھی لی
دامن تیرا بھرا میری کھیتی اجڑ گئی سرحد میں تیری بھائی سے زینبؑ کچھ گز گئی

عزیزو آج یہ نیرنگ ہے زمانے میں علیؑ کی بیٹیاں جاتی ہیں قید خانے میں
اٹھائے لاکھ الم تا بہ شام جانے میں بندھی ہے ایک رسن بے کسوں کے شانے میں
نہ چین پایا نہ سوئے نہ آب و دانہ ملا
ملا تو شام میں ٹوٹا سا قید خانہ ملا

یہ دن وہ ہیں کہ بے سرو ساماں ہیں اہل بیتؑ ہر دم کے انقلاب سے حیراں ہیں اہل بیتؑ
سرکھلنے سے زیادہ پریشاں ہیں اہل بیتؑ بزم عزائے شاہ شہیداں ہیں اہل بیتؑ
آب و غذا کا قحط ہے سونے کی قید ہے
پہلے پل کی قید میں روئے کی قید ہے

دیارء شام میں جس دم حرم تمام آئے مہار اونٹوں کی تھامے ہوئے امامؑ آئے
وہ خاص بندے میانء ہجوم عام آئے زباں پہ حضرت زینبؑ کے یہ کلام آئے
دہائی حق کی شہ مشرقین کو مارا
سپاہ شام نے بھائی حسینؑ کو مارا

10 APR 2000

45

عاشور کے دن

اب نہ قاسم میرا باقی ہے نہ اکبر باقی اب عہدار سلامت ہے نہ لشکر باقی
بھانجے ہیں نہ بھتیجے نہ برادر باقی اک فقط سر میرا باقی اور اصغر باقی
میں نے جو کچھ تیری درگاہ سے پایا مولا
سب تیری راہ میں خوش ہو کے لگا یا مولا

جب خاتمہ بخیر ہوا فوج شاہ کا کوثر پہ قافلہ گیا پیاسی سپاہ کا
گھر لٹ گیا جناب رسالت ماب کا اور خاک اڑ رہی تھی حال یہ تھا بارگاہ کا
بھائی تھے نے رفیق نہ وہ نور عین تھے
دو بہنیں رونے والی تھیں اور ایک حسین تھے

شام غریباں

اٹھ رہا ہے جلتے ہوئے خیموں سے دھواں آ رہی ہے کہیں روتے ہوئے بچوں کی صدا
منہ چھپائے ہوئے مغرب کو چلا ہے خود شید آخری کرنوں سے درپٹ رہا ہے

دین کی نصرت کے لئے علی کا بیٹا اپنا گھر بار لئے دشت بلا تک پہنچا
عصر تک وقت شہادت تھا مگر عصر کے بعد مرحلہ دین کا نسب کی ردا تک پہنچا

چاند کی کرنیں ہیں کیف مقتل میں صرف اجڑے ہوئے خیموں کی حفاظت کے لئے
اک خاتون بھی خیموں میں ہے خاموش کھڑی چند بیواؤں اور یتیموں کی حفاظت کے لئے

●●●●●

10 APR 2000

46

سفیر آل محمدؐ - حضرت مسلم بن عقیلؓ
کیا اچلی شاہ کی مہمانی کی
کھانا تو کہاں لو تہ نہ دی پانی کی
مسلمؓ کی ستم گاروں نے قربانی کی

جھکے وہ عشق کے جھدے میں مسلمؓ دیندار چلا وہ حلق کے لوسے کو وہ خیر خو نواز
پڑی وہ کو فیس تمہید کر بلا ایک بار طے بتوں کے نوے س ے وہ در و دیوار
تڑپ رہا ہے تن پاش پاش ہائے غضب
زہیں پہ پھینک دی کوٹھے سے لاش ہائے غضب

انساں کے لئے موت ہے غم بے وطنی کا
صدر نہیں کچھ موت سے کم بے وطنی کا
جانکاہ ہے اندوہ و الم بے وطنی کا
آفت ہے قیمت ہے ستم بے وطنی کا
کانٹوں کا الم سیدہ سجادؓ سے پوچھو
ایذائے سفر مسلمؓ ناشاد سے پوچھو

چلاتے تھے مسلمؓ کے پسر قتل نہ کر
ہم بے وطنوں پر رحم کر حادثہ
مظلوم ہیں اور بے پدر قتل نہ کر
لہٰذا ہمیں بچنے کے لئے پر قتل نہ کر

دل میں جب مسلمؓ بے کس کا خیال آتا ہے
سر نیزے پہ چڑھا لاش پھری کو چوں میں
صاحب درد کو افسوس کمال آتا ہے
اچلی پر کہیں ایسا بھی زوال آتا ہے

●●●●●

10 APR 2000

47

عباس علمدارؑ

تم کو گے یہ کہ دریا کے قریں عباسؑ ہیں میں کموں گا دل میں مومن کے کہیں عباسؑ ہیں
ننگی صبر و رونا سقائی اور مشک و عطر جس جگہ مل جائیں یہ سب بس میں عباسؑ ہیں

جہاں میں آئے تھے عباسؑ بھی وفا کے لئے ہوئے تھے خلق فقط شاہ کربلا کے لئے
علیؑ نبیؑ ہے فدا اور حسینؑ پر عباسؑ وہ ابتداء کے لئے تھے یہ انتہاء کے لئے

چلو سے پانی پھینک کے عظمت بڑھا گئے الفت کا نقش آب رواں پر جھل گئے
پراستائے عشق تو اس امر پر ہے اے دوست پانی چھوٹا تھا اسلئے شائے لٹا گئے

عباسؑ کلاشے پر آئے جو شہ دیں تھی مشک کہیں لاش کہیں ہاتھ کہیں
رو رو کے کہا آنکھ تو کھولو بھائی لاشے نے ندادی کہ سکینہؑ تو نہیں

سقاے حرم نے جو نہ پایا پانی عبرت سے نہ خاک سمایا پانی
کیا عشق ہے کوٹھ پر سکینہؑ کے بغیر عباسؑ نے منہ نہ لگایا پانی

جب قصد کیا نہر کا سقاے حرم نے مشکیزہ رکھا دوش پہ اس بحر کرم نے
رو رو کے برادر سے کہا شاہ ام نے بھائی نہیں بیٹوں کی طرح پالا ہے ہم نے
مرے کو نہ جانو کہ نشانی ہو علیؑ کی تو رونا ضعیفی میں کمر بسط نبیؑ کی

خاموش انہیں اب کہ نہیں طاقت گفتار کر عرض کہ یا حضرت عباسؑ علمدار
آقا تو میرا آپ سا ہو گل کا مددگار اور سوئے غلام ایسی مصیبت میں گرفتار
تم عقدہ کشا ہو پسر عقدہ کشا ہو خادم کا جو مطلب ہے اب جلد روا ہو

لاکھوں میں کوئی ایک نہ سربر ہوتا عباسؑ کا زور زور حیدرؑ ہوتا
افسوس کہ لڑنے کی اجازت نہ ملی ورنہ در کوفہ در خیر ہوتا

عباسؑ کو حسینؑ جو دریا پہ روچکے بھائی سے اپنے ہاتھ لب نہر دھو چکے
یہاں تک کہ قتل اکبرؑ و امیر بھی ہو چکے گودی میں جو پلے تھے وہ مٹی میں سوچکے
گرتے تھے شہ برتن پاش پاش پر قائمؑ کی لاش پر کبھی اکبرؑ کی لاش پر

جب کہ مارے گئے دریا کے کنارے عباسؑ اور لب تشنہ ہی دریا کو سدھارے عباسؑ
شر نے فرمایا ہے میرے پیارے عباسؑ اب نہیں جینے کے ہم غمیں تمہارے عباسؑ
بچ تو یہ ہے کہ تمہیں ہاتھ سے کھویا میں نے
زندگانی کا مزا ہاتھ سے کھویا میں نے

بچنی یہ سکینہؑ کو خبر جب کہ کسی سے دریا پہ لڑائی ہوئی عباسؑ علیؑ سے
آخر ہوا صدمہ یہ میری تشنہ لبی سے رو رو کے تب کتنے لگی اپنی جچی سے
سنٹی ہوں کہ دریا کے کنارے گئے عباسؑ
کیا جانیے جیتے ہیں کہ مارے گئے عباسؑ

●●●●●

جب سنا شرنے سقائے حرم آتا ہے قوت بازوئے سروار ارم آتا ہے
ہاتھ میں تھامے ہوئے مشک و علم آتا ہے نر پر گوہر دریائے کرم آتا ہے
دی صدا فوج کو ہاں غازیو ہشیار رو
اب علمدار کی آمد ہے خردار رو

عباسؑ علیؑ یوسفؑ کعبان علیؑ ہے شمشاد قبا پوش گلستان علیؑ ہے
شیرؑ کا دل روح حسنؑ علیؑ ہے شوکت سے دلاور کے عیاں شان علیؑ ہے
ہاتھ اس کے نہ کیوں کر رہے میدان و غاکا
فرزند زبردست ہے وہ دست خدا کا

الکیم شجاعت کا شہنشاہ ہے عباسؑ اور وارث تیغ اسدؑ اللہ ہے عباسؑ
فرزند محمدؑ کا ہوا خواہ ہے عباسؑ خورشید سپر کرم و جاہ ہے عباسؑ
کس شوق سے صدقے ہوا فرزند نبیؑ پہ
قربان علمدار حسینؑ ابن علیؑ پہ

●●●●●

جو پتھر پر علم گاڑے اے کتے ہیں حیدرؑ علم گاڑے جو پانی پر اے عباسؑ کتے ہیں
الٹ دے ایک دم تلے میں جو گیتی صورت حیدرؑ مثال فلاح خیر اے عباسؑ کتے ہیں
جری صفدر علمدارؑ حسینیؑ باوقا غازی
ہو جس میں اس قدر جو ہر اے عباسؑ کتے ہیں

علم بدوش کہ رخ پر جلال آیا ہے کسی کی تشنہ لبی کا خیال آیا ہے
حسینؑ رو کے مقصد بدل نہ جائے کہیں علیؑ کے شیر کو رن میں جلال آیا ہے

10 APR 2000

49

صفحہ ۱۱۳ اگست ۱۹۹۹ء *****

علیؑ کے حسن کا ایک شاعر ہے عباسؑ
 جہان در زم کا ایک تاجدار ہے عباسؑ
 حسینؑ کہتے تھے بھائی غلام بن کے رہا
 وفا کے ملک کا پروردگار ہے عباسؑ

کل عرب و عجم دے شرفادی تو قیردا نام عباسؑ اے
 حمزہؑ عمرانؑ تے جعفرؑ دی تصویر دا نام عباسؑ اے

شرؑ یہ عباسؑ نے جب پیاس کی شدت دیکھی روکے فرمایا بہت ہم نے مصیبت دیکھی
 سب عزیزوں کی رفیقوں شہادت دیکھی اور کملائی ہوئی آپ کی صورت دیکھی
 پانی ہم لائیں گے دریا کی اجازت دیجئے
 سوکھے ہوئے بوٹوں کا تصدق ہمیں رخصت دیجئے

●●●●●

باشی خواب میں عباسؑ اک وفا کی کتاب میں عباسؑ جس علیؑ کا کوئی جواب نہیں اس علیؑ کا جواب میں عباسؑ

علیؑ کی مثل تھی جو تیغ آزمائی میں کئے یہ کون کہ مارے گئے لڑائی میں
 جہاد کرنا وہ پچھتا تھا جانب ساحل تھا کا تھامیر تو نیند آگئی ترائی میں

پہنچی خبر جو خیمے میں عباسؑ مر گئے سیدانیوں کے سنتے ہی چرے اتر گئے
 بچوں سے روکے ہالی سکینہ یہ کہتی تھی اب کیا لے گا پانی پچا جان مر گئے
 شانے قلم ہوئے تو نہ تھا دل پہ کچھ الم مشکیزہ چھد گیا تو عمار مر گئے
 شہر بولے یہ بہن سے کہ زینبؑ غضب ہوا جن پر تھا ہم کو ناز وہ عباسؑ مر گئے
 اب تک پلٹ کے آئے نہ نہر فرات سے عمو کو میرے دیر ہوئی گھاٹ پر گئے
 کرب و بلا میں اکبرؑ و اصغرؑ کی شکل میں
 سب فاطمہؑ کے ہمارے موتی بکھر گئے

پہرہ لگا ہوا ہے دلء کائنات پہ لہرا بہا ہے کس کا پھریرا فرات پہ
 پانی کسی پہ پھر نہ کوئی بند کر سکا قبضہ کیا ہے شیر نے جب سے فرات پر

11 APR 2000

علم عباسؑ کا

ہوشیار دوستوں کی وفا کا علم ہے یہ ارمانِ قلبِ شیر خدا کا علم ہے یہ

تھکنے نہ پائے کرب و بلا کا علم ہے یہ محبوبِ کبریا کی دعا کا علم ہے یہ

زینبؑ کی آرزو ہے ذرا دیکھ بھال کے

عباسؑ کا علم ہے اٹھانا سنبھال کے

طوبی بلند اور نہ عرشِ بریں بلند ہے آج جتنا یہ علمِ شاہِ مدیں بلند

ہو لاکھ انقلاب کا غوغا نکھیں بلند کتنا ہے یہ علم کہ رہیں گے ہمیں بلند

نہرا رہا ہے آج بھی یہ کائنات میں

تحتِ یزید ڈوب چکا ہے فرات میں

سجدے سے دور ہو تو نہ اس کے قریب آؤ سائے میں اس کے دل کی نجاست نہ لے کے جاؤ

حق سے غرض نہیں ہے تو کیوں جوشِ غم دکھاؤ پہلے نماز پڑھ لو تو آکر علم اٹھاؤ

پرچم ہے دستِ ظلم کے سجدہ تراش کا

اے بے نمازیو یہ علم ہے نماز کا

کس شیر کی آمد ہے کہ رن کانپ رہا ہے رن ایک طرف چرخِ کمن کانپ رہا ہے

رستم کا بدن زیرِ کفن کانپ رہا ہے ہر قصرِ سلاطینِ زمن کانپ رہا ہے

شمشیرِ مکف دیکھ کے حیدرؑ کے پیر کو

جبریل لرزتے ہیں سمیٹے ہوئے پر کو

رخصتِ طلبِ حسینؑ سے عباسؑ ہوتے تھے حضرت لپٹ لپٹ کے برادر سے روتے تھے

تھا عشقِ اس کو فاطمہؑ کے نورِ عین سے عباسؑ کی وفا کوئی پوچھے حسینؑ سے

●●●●●

10 APR 2000

ایک عباسؑ مجاہد تھے وفاداروں میں

ایک عباسؑ مجاہد تھے وفاداروں میں تیر کھاکر بھی جوتے رہے تلواروں میں
دیکھ لو دیکھ لو اصغرؑ کو زانے والو پھر نئے گانے کوئی تیروں کی بو پھاڑوں میں
کوئی زنداں میں سکینہؑ کو ذرا ڈھونڈ تو لے کھو گئی ہے میری، بچی ان ہی دیواروں میں
دیکھو ان میں کوئی بیٹی تو نہیں زہراؑ کی ننگے سر آئی میں کچھ بی بیوں بازاروں میں
اے مسلمانو ذرا خوف ء خدا تو کر لو

ننگے سر لے کے نہ جاؤ انہیں بازاروں میں

*** سنہ ۱۵ مارچ ۲۰۰۰ء ***

آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور

آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور کہتے تھے یہ شیر کہ عباسؑ دلاور
والہیں نہیں آؤ گے جو پانی نہ لے گا کیا یہ ہے ارادہ
اے جان نہ پاؤ گے پھر تم ہمیں آکر آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور
لے چن ہے فرقت میں تیری سبط ء عیمیرؑ آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور
کہتی ہے یہ بچوں سے سکینہؑ لے ساغرؑ آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور
مر جائے گی رو رو کے پھٹتی بھی تو پ کر آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور
جلتی ہے زینؑ لو بھی ہے اور دھوپ کڑی ہے آفت کی گھڑی ہے
سایہ کرو اس حال میں کچھ تو میرا آکر آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور
کیا ہم سے کسی بات پہ تم روٹھ گئے ہو وہ بات بتادو
پہلے تو کبھی دور نہیں رہتے تھے دم بھر آجاؤ برادر عباسؑ ء دلاور

*** سنہ ۱۵-۳-۲۰۰۰ء ***

غازی علمدارؑ یا حسینؑ _ عباسؑ ء علمدار یا حسینؑ

غازی علمدار یا حسینؑ عباسؑ ء علمدار یا حسینؑ
تقدیر بنا یا دروہر پھر ایا عابد کی ہے یہ لپکار یا حسینؑ
تیروں سے اصغرؑ نیزوں سے اکبرؑ بسترؑ عابدؑ بیمار یا حسینؑ
عابدؑ کے پیروں میں دوہری ہے زنجیر کیسے چلے گا بیمار یا حسینؑ
پیاے حسینؑ ہیں زینبؑ بے چین ہیں بھالی کی ہے غنوار یا حسینؑ
زینبؑ کے خیمے میں پانی نہیں ہے بچے میں سب بے قرار یا حسینؑ
عونؑ و محمدؑ بہت ہیں کم سن کیسے چلے گی تلوار یا حسینؑ

پہنچی خبر جو خیمے میں عباسؑ مر گئے

پہنچی خبر جو خیمے میں عباسؑ مر گئے سیدانیوں کے سننے ہی چہرے اتر گئے
بچوں سے رو کے بانی سکینہؑ یہ کہتی تھی اب کیا لے گا پانی چچا جان مر گئے

10 APR 2000

52

شانے قلم ہوئے تو نہ تھا دل پہ کچھ الم
شہ بوئے یہ بہن سے کہ زینبؑ غصیب ہوا
مشکیزہ چھد گیا تو علمدارؑ مر گئے
جس پر تھا ہم کو ناز وہ عباسؑ مر گئے
اب تک پلٹ کے آئے نہ نہرہ فرات سے
عمو کو میرے دیر ہوئی گھاٹ پر گئے
کرب و بلا میں اکبرؑ و اصغرؑ کی شکل میں
سب فاطمہؑ کے ہار کے موتی بکھر گئے



فرماتے تھے عباسؑ علمدار نہ رونا
اے میری سکینہؑ میری غنوار نہ رونا
بی بی کے لئے لاتاہوں دریائے میں پانی
تم ڈبو ڈھی پہ بیٹھو میری غنوار سکینہؑ
سقا کی کو جاتا ہے علمدارؑ نہ رونا
کچھ کے میں جاتا ہوں وفادار نہ رونا
پانی ابھی لاتا ہے وفادار نہ رونا
بھلائے انہیں رکھنا خبردار نہ رونا
تم دیکھتی رہنا میرے اس سبز علم کو
چھپ جائے جو نظروں سے علمدارؑ نہ رونا
لنڈ چلی آنا نہ تم لاش پہ میری
ہو جائے گا مرنا میرا دشوار نہ رونا
بس اتنا کچھ لینا کہ مارے گئے عمو
چپ رہنا خدا را میری غنوار نہ رونا
چھن جائیں گے کانوں سے گوہر بعد ہمارے
ماریں گے طمانچے یہ جفا کار نہ رونا
بی بی ذرا دیکھو دریا پہ ہیں پہرے
چل جائے جو مجھ پہ کہیں تلوار نہ رونا
آئے گی اگر رونے کی آواز تمہاری
تڑپوں گا میں ساحل پہ سزاوار نہ رونا



مارا گیا دریا پہ جو شیدائے سکینہؑ
قتل سے صدا آتی رہی ہائے سکینہ
شہ سے کہا عباسؑ نے ڈر ہے مجھے آقا
دریا پہ کہیں روتی نہ آجائے سکینہؑ
ہائے سکینہؑ ہائے سکینہؑ
لاش سے صدا آتی تھی ہم بھی نہ نہیں گے
جب تک تجھے پانی نہیں مل جائے سکینہؑ
ہائے سکینہؑ ہائے سکینہؑ

10 APR 2000
53

عباسؑ عباسؑ عباسؑ پانی لاؤ

کانوں میں الحشش کی آواز آرہی ہے اور اس پہ فوج و اعداء یہ ظلم ڈھارہی ہے
ان کو دکھا دکھا کے پانی پلا رہی ہے بچے ہیں شہ کے پیارے اعداء کو یہ بتاؤ

عباسؑ عباسؑ عباسؑ پانی لاؤ

الفت کی آگ دل میں پھیم لگی ہوئی ہے روضہ تمہارا دیکھیں یہ حسرت و دلی ہے
زار بنے تمہارا یہ خواہش ڈکی ہے آنکھوں کی تشنگی کو تم دیدے کھٹاؤ

عباسؑ عباسؑ عباسؑ پانی لاؤ

*** سفر *** ۱۵ مارچ ۲۰۰۰ *** ثوبیہ کی ڈائری سے لکھا ***

یا عباسؑ یا عباسؑ

جہاں بھی پانی و مشک و علم کی بات چلی علیؑ کے لال کے قدموں تلے فرات چلی
وفائے عشق و محبت کی کائنات چلی دعائے فاطمہؑ زہرا بھی ساتھ ساتھ چلی
علم کے دم سے ہے اب تک حیات پانی کے

جبری کی جیت ہوئی اور مات پانی کی

یا عباسؑ یا عباسؑ

وہ ایک مشک جو کوثر سمیت کرنگلی لبوں پہ اپنے سمندر سمیت کرنگلی
تبسم علیؑ اصغرؑ سمیت کرنگلی جو ایک ضرب ہے لشکر سمیت کرنگلی
اگر نہ کتنی یہ آب حیات پانی کی ہر اک نگاہ سے گر جاتی ذات پانی کی

یا عباسؑ یا عباسؑ

سکینہؑ بی بی کے سقے علیؑ کے لال سلام جبری کنی اسدہ شیرہ ذوالجلال سلام
وفا کے آخری حد کے باہر کمال سلام نہیں ہے دونوں جہاں میں تیری مثال سلام
تیرے کئے ہوئے بازو نجات پانی کی تیرے بدن کا پسینہ ذکوۃ پانی کی

یا عباسؑ یا عباسؑ

حمایت و شہدہ مظلوم میں فتنا عباسؑ ثبات و جرات و غیرت کی انتہا عباسؑ
جناب و زینبؑ بے کس کا آسرا عباسؑ لب فرات فقط تو نے یہ لکھا عباسؑ
ہماری تشنہ لبی ہے فرات پانی کی حیات پیاسوں کی ٹھہری وفات پانی کی

یا عباسؑ یا عباسؑ

میری حیات کا سلمان نامہ شیرہ بدلتا رہتا ہے جو کائنات کی تقدیر
فرات و مشک و علم جس کی حشر تک جاگیر میں اور یہ میری تنظیم اس کے در کی فقیر
بے گنج چشم اذان سے فرات پانی کی چٹائی مجلس دما تمہیں بات پانی کی

یا عباسؑ یا عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

کلامؑ فاطمہؑ زہرا کی ہیں دعا عباسؑ

حسینیت کا سارا ہمیری کا بھرم وہ چھانیا سرہ صحرا امثالؑ ابر کرم ہوئے ہیں ہاتھ قلم پھر بھی نہ جھک سکا علم کیا ابر کو جینا سکھا گیا عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

جو زور بازوئے شیرؑ کر بلا میں نہا جو پہرہ دار حرم تاجدارؑ اہل وفا فرات جس کی شہادت پہ آبؑ آب ہوا فحوش رہ کے جہان کو رلا گیا عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

ابھی تو ساحل دریا پہنیں وہی پہرے ابھی تو اصغرؑ بے شیر بھی نہیں سوئے ابھی تو جاگ رہے ہیں خیمہ میں بچے نجانے کس لئے قتل میں سو گیا عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

رسن پہن کے یہ کتنی تھی رو کے سنت علیؑ تہارے بعد کوئی دل میں آس بھی نہ رہی جٹے خیمہ بھی جاگیر فاطمہؑ بھی لٹی غضب کہ چھن گئی سرے ردا عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

کروں شجاعت عباسؑ کس طرح سے ہیں نہ میرے پاس وہ دل ہے نہ میرے پاس وہ زبیں
یہی بہت ہے کہ قتل میں ہو کے توجہ بچاں ہر ایک شہیدؑ کرتے ہوئے کما عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

لکھا ہے یہ رخ تاریخ پر بحرف جلی وفا کی رسم تو عباسؑ تو جو اس سے پہلی زمانے بھر کا سارا حسین ابن علیؑ حسینؑ ابن علیؑ کا ہے آسرا عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

کریں گے حشر میں ناصر حسینؑ کا ماتم جری کے ساتھ شہؑ مشرقین کا ماتم
علم کے ساتھ سکینہؑ کے بین کا ماتم لبؑ فرات پہ پیسا جو سو گیا عباسؑ

جری دلیر علمدار با وفا عباسؑ

سنہ ۱۵ مارچ ۲۰۰۳ء

آئے ہیں آئے ہیں آئے ہیں آئے ہیں

جا کے کہہ دو کہہ دریا پہ ہم آئے ہیں

قوت دست حیدرؑ دکھا دوں گا میں آج لڑنے کے جوہر دکھا دوں گا میں

جنگ خیر کا منظر دکھا دوں گا میں اور دن میں اڑتے ہوئے سر دکھا دوں گا میں

خونؑ اعدا سے دن ہم نے نہلائے ہیں

جا کے کہہ دو کہہ دریا پہ ہم آئے ہیں

کانٹے میں میرے ڈر سے دشت و دمن میں ہوں تصویر عزمؑ حسینؑ و حسنؑ

میری رگ رگ میں ہے جوش خیر شکن فوج باطل تو کیا ہے الٹ دیں گے دن

10 APR 2000

آسمان میری دہشت سے تھرائے ہیں
جا کے کہہ دو کہ دریا پہ ہم آئے ہیں
میں علمدار ہوں فوج کی آس ہوں
میں جبری ہوں ہمدرد میں عباسؑ ہوں
روک لے کوئی میں دریا کے پاس ہوں
مجھ کو کہتے ہیں سقد میں دریا کے پاس ہوں
ساتھ مشکؑ سکینہؑ بھی ہم لائے ہیں
جا کے کہہ دو کہ دریا پہ ہم آئے ہیں
ہوں علیؑ کی جوانی کوئی روک لے
ہوں سکینہؑ کا جانی کوئی روک لے
کیسے تشنہ دہانی کوئی روک لے
لے کے جاؤں گا پانی کوئی روک لے
ہم سکینہ کے دل کی دعا پائے ہیں
جا کے کہہ دو کہ دریا پہ ہم آئے ہیں
اے میرے شیر تم سے ہے نامؑ وفا
تم کو کہتی ہے دنیا امامؑ وفا
نوجوانوں کا لے لو سلامؑ وفا
تم کو شہ نے دیا یہ انعامؑ وفا
سارے عالم میں تیرے علم چھائے ہیں
جا کے کہہ دو کہ دریا پہ ہم آئے ہیں
جا کے کہہ دو کہ دریا پہ ہم آئے ہیں
سنہ ۱۵۰۳ھ - ۲۰۰۰ء

زینبؑ لپٹ کے رونی عباسؑ کے علم سے
سیدانیاں تھیں مضطرب چہرے تھے زرد غم سے
لپٹی ہوئی علم سے کتنی تھی بنتؑ زہراؑ
اس وقت بے کسی میں عباسؑ کچھڑے ہم سے
بچی نے نال سے پوچھا کیوں اتنا رو رہی ہو
عمو نہیں ملیں گے پھر کہنا آئے ہم سے
بابلچا کہاں میں لائے ہو کیوں علم کو
یہ پوچھتی تھی بچی لپٹی شہؑ ام سے
عباسؑ مر گئے ہیں سن کر خبر یہ شہ سے
تصویر یاس و حسرت ہر بی بی تھی الم سے
الفت کی اور وفا کی زندہ مثال بن کر
مشکؑ سکینہؑ اب بھی ہے منسلک علم سے
بھائی سے بھائی کچھڑے جس وقت اس کی حالت
درد و آشنائے پوچھا یا پھر انیسؑ غم سے
سنہ ۱۶ مارچ ۲۰۰۰ء - ۱۰ ذوالحجہ ۱۴۲۰ھ

فوج اب قریب آئی اے حسینؑ کے بھائی
جب لاشہ فرزند نبیؑ ہو گیا پامال
اس وقت عجب حال میں تھی فاطمہؑ کی آل
سب بی بیوں میں ایک تھی بی بی کا برا حال
تاریخؑ نے کچھ اس طرح لکھا ہے وہ احوال
بے چینی سے آتی تھی درء خیمہ پہ ہر بار
بچوں کو سینے ہوئے کتنی تھی دل نگار

10 APR 2000

56

فاتح شام بی بی زینب سلام اللہ علیہا

نوع

غربت میں ماں جائے کا ہاتھ بٹایا زینبؑ نے بارہ شفاعت دوش بدوش خود بھی اٹھایا زینبؑ نے
 بھولے بھالے بچوں کو بھائی پر قربان کیا ماں کی کمائی تانے لے خود کو لٹایا زینبؑ نے
 قید میں بھی شہزادی کو اہل و ولا پچان گئے ہند سے خود کو زنداں میں لاکھ چھپایا زینبؑ نے
 اکبرؑ کو بیٹے کی طرح پالا تھا اٹھارہ برس ہاتھوں سے مجبور اہلے اس کو گنوا یا زینبؑ نے
 بنت علیؑ کے چہرے پر تانے پڑے غیروں کی نظر بازاروں میں بالوں سے منہ کو چھپایا زینبؑ نے
 قیدی بن کے سر تنگے راہ میں پڑھ پڑھ کے خطبے
 کہ نہ سکا جوشہ کا سروہ کھچایا زینبؑ نے
 سنہ ۱۰ ذوالحجہ ۱۱۳۲ھ ۱۶ مارچ ۲۰۰۰ء

تڑپ کر باس و حسرت نے پکارا زینبؑ اے زینبؑ

تڑپ کر باس و حسرت نے پکارا زینبؑ اے زینبؑ تیرا ماں جایا مرے کو سدھارا زینبؑ اے زینبؑ
 علیؑ اکبرؑ نے باپس ڈال دیں گھوڑے کی گردن میں شقی نے زور سے نیزہ جو مارا زینبؑ اے زینبؑ
 اسی نے چاند سے سینے پہ ظالم کی سناں کھائی جو تھا لیلیؑ کے جینے کا سہارا زینبؑ اے زینبؑ
 علیؑ اکبرؑ نے بچکی لے دم توڑا تو شہ بولے بصارت لے گیا آنکھوں کا تارا زینبؑ اے زینبؑ
 وفائے حضرت عباسؑ یہ بولی نہ گھبراؤ ابھی ہے شیر سا بھائی تمہارا زینبؑ اے زینبؑ
 رضا پائی نہ جب عباسؑ نے لڑنے کی مولائے تڑپ کے رہ گیا دریا کا دھارا زینبؑ اے زینبؑ
 شجاعت حضرت عباسؑ کی گٹ گٹ کے یہ بولی بہت مجبور ہے بھائی تمہارا زینبؑ اے زینبؑ
 ہوا اکرام سب اہل حرم سپہ گروئے دم رخصت جو سرورؑ نے پکارا زینبؑ اے زینبؑ
 جلالت ثنائیؑ زہراؑ کی پردہ بن گئی رخ کا یزید بے حیائے جب پکارا زینبؑ اے زینبؑ
 کما شہ نے یہ یو چھو گچہ منہ کو آتا ہے لٹھیریں کیونکر اصغرؑ کو اتارا زینبؑ اے زینبؑ
 برائے بد دعاء زینبؑ نے جس دم ہاتھ پھیلانے گھوٹے شہ نے حسرت سے پکارا زینبؑ اے زینبؑ
 بہن گھبرائی جب ناصر سکوت شہ نے فرمایا
 نہیں اب کوئی بھی ناصر ہمارا زینبؑ اے زینبؑ

★-★-★-★-★

نور حق نورہ پختن زینبؑ پیاسے شیرؑ کی بہن زینبؑ بے کسی کہہ رہی ہے خیموں کی چھوڑ کر آئی ہے وطن زینبؑ
 رکھ کے ہاتھوں پہ قافلہؑ کی روا لائی میں بھائی کا کفن زینبؑ بھائی کی لاش سے کوئی پوچھے تیری چادر ہے یا کفن زینبؑ
 بھائی چھوٹے تو اس طرح چھوٹے سر کہیں ہے تم زینبؑ لاش دو دلہا ہے سرمیدان قید میں ساتھ ہے دو دلہن زینبؑ
 ایک چادر تھی اور کئی لاشے دیتی کس کس کو تم کفن زینبؑ قلبؑ شیرؑ کا سہارا نہیں بھائی عباسؑ اور نہیں زینبؑ

دیکھا صغراً کا حلق خون میں تر نہا کر مینا کفن زینبؑ
کہہ رہی ہے رسولؐ کی آواز کربلا میں ہیں بچپن زینبؑ
خونہ شیر میں نظر آیا خاک پر خونہ بچپن زینبؑ
سر کھلے آپ نرے پر بھائی دیکھا کوفے میں یہ چلن زینبؑ
جاؤ گی کس طرح مدینہ تک دور زنداں سے ہے وطن زینبؑ
اب تو اکبرؑ ہیں اور نہ میں عباسؑ سونا سونا پڑا ہے دن زینبؑ
تیرے قدموں پہ سر جھکائے ہوئے
مومن اور ساری انجمن زینبؑ

گھبرائے گی زینبؑ

گھبرائے گی زینب گھبرائے گی زینبؑ
بھیا تمہیں گھر جا کے کہاں پائے گی زینبؑ
کیسا یہ بھرا گھر ہوا بر باد الہی کیا آئی تباہی
اب اس کو نہ آباد کبھی پائے گی زینبؑ
بے پردہ ہوئی قید بھی خواہر نے اٹھائی اور موت نہ آئی
کیا جانیئے کیا کیا ابھی دکھ پائے گی زینبؑ
پوچھیں گے جو سب لوگ کہ بازو پہ ہوا کیا یہ نیل ہے کیسا
کس کس کو نشان رسی کے دکھلائے گی زینبؑ
پھٹ جائے گا بس دیکھتے ہی گھر کو کیجہ یاد آؤ گے بھیا
دل ڈھونڈے گا تم کو تو کہاں پائے گی زینبؑ

●●●●● صغراً ●●●●●

زینبؑ کا تھابیاں غم اٹھائے کورہ گئی
کعبے کے ساتھ قید میں جائے کورہ گئی
گودی میں پال پال کے جن کو بڑا کیا صحرا میں ان کی قبر بنائے کورہ گئی
بانو کے اشک پوچھوں کہ کبراؑ کا ساتھ دوں
ایک ایک کا میں رنج بنائے کورہ گئی
سب میرے چاند بنسلیوں والے گزر گئے میں قید ہو کے شام میں جائے کورہ گئی
جنگل میں کٹ گئی میری کھیتی ہری بھری
میں بد نصیب خاک اڑائے کورہ گئی
بھائی کو دوں کہاں سے کفن بے ردا ہوں میں
میت پہ خالی اشک بہائے کورہ گئی
اکبرؑ تو خلد میں گئے دو لہا بنے ہوئے
اب یاں میں کس کا بیاہر چائے کورہ گئی
بازو بندھے نقاب چھنی در بدر بھری
کعبے کا نام اپنے مٹائے کورہ گئی
منزل پہ سارے قافلے والے پہنچ گئے
اس عمر میں میں روگ اٹھائے کورہ گئی
ایسی بھی شادیاں ہوئی ہوں گی جہان میں
قاسمؑ بنے کی یاد نہ لائے کورہ گئی
کیا جا کے اب کہوں گی جو پوچھے گی باپ کو
صغراًؑ کو میں یہ شکل دکھائے کورہ گئی

10 APR 2000

58

عاشور کا منظر ہے اور زنبؑ
 عاشور کا منظر ہے اور زنبؑ کفار کا لشکر ہے اور زنبؑ
 اسباب لٹ چکا ہے اور خیمے بھی جل چکے ہیں اور ظلم و ستم کی صورت آسمان میں ڈھل چکے ہیں
 ایک لاش بے سر ہے اور زنبؑ
 بھائی کی لاش رن میں عریاں پڑی ہوئی ہے اور ہمیشہ سر بر منہ بے آسرا کھڑی ہے
 افسوس کی چادر ہے اور زنبؑ
 نانا کی قبر چھوٹی ہائے وطن بھی چھوٹا اور وہ گھر جو فاطمہؑ کا کل تک بسا ہوا تھا
 اجڑا ہوا وہ گھر ہے اور زنبؑ
 قاسمؑ کی لاش دیکھی اور اکبرؑ کی لاش دیکھی اور عباسؑ باوقا کی اصغرؑ کی لاش دیکھی
 اب لاش برادر ہے اور زنبؑ
 شعلے بھڑک رہے ہیں گھراؤ بقیقن میں اہل حرم کے بازو باندھے ہیں اک رسن میں
 اسلام کا لشکر ہے اور زنبؑ
 پھیلے ہوئے ہیں ہر سو دیرانیوں کے سائے زنبؑ کی ایک جاں ہے کس کس کے غم اٹھائے
 بیمار ہے لشکر ہے اور زنبؑ
 کوئی کی شہزادی سر پر دانا نہیں ہے یہ حال ہے کہ کوئی پہچانتا نہیں ہے
 دربارہ شہر گم ہے اور زنبؑ
 ناعرموں کی نظیریں پڑتی ہیں جب حرم پر شرم و حیا ہے زنبؑ بے چین ہر قدم پر
 ہر گام ایک لشکر ہے اور زنبؑ
 محشر خلوص دل سے کر ذکر بقیقن کا لکھ اپنے آنسوؤں سے نو در شہ زمین کا
 پھر تیرا مقدر ہے اور زنبؑ
 ***** سنہ ۱۶۰۲ مارچ ۲۰۰۰ *****

زنبؑ نے کئے ہیں یہ مرقد سے لپٹ کر
 اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 ہم آئے ہیں بازاروں میں درباروں میں ہو کر اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 میں اتنی تھی مجبور بے کس ورنہ جو گئی زنداں میں امانت تیری دختر
 اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 پرے کئے آئی ہوں بھیا میں لحد پر اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 کس جا پہ ہے تربت علی اصغرؑ کی بتادو آواز سنا دو ہو کوئی تو صورت کہ جو ٹھہرے دل مادر
 اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 وہ میرا وفادار وہ جہاں وہ غمخوار ہم سب کا نگہ دار کس جا پہ میرا عباسؑ دلاور

10 APR 2000

59

اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 عباسؑ کو بتادوں کہ سکینہؑ نے قصا کی پیاسی ہی سدھاری تم ساتھ چلو مجھ سے نہ سنہیلے گا یہ سن کر
 اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 کچھ پوچھ تو لو حال سفر کیا ہوئی بیداد بتائے گا مجادؑ بیٹھا ہے تھکا ہے ہوئے سر میرا دلبر
 اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 کچھ بولے میں ان کو نہیں پوچھوں گی بھیا وہ دونو تھے فدیہ تھے عونؑ علی اکبرؑ سے نہ بڑھ کر
 اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 کوئی نہ انیس اور نہ ہمدن نہ سارا فریاد خدا را ہے وقت مدد کیجئے حالات کو بہتر
 اٹھو میرے بھیا اٹھو میرے بھیا
 _____ اذوالحجہ ۱۴۲۰ھ _____ سنہر

اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ
 بھائی سے دمء صبح پھر جائے گی زینبؑ
 سونے دیں سکینہؑ کو کہ پھر سونے لگی
 رونا بھی جو چاہے گی تو پھر رونے لگی
 اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ
 گھبرائے ہوئے لال میں سہمی ہوئی مائیں
 جی بھر کے دے لوں علی اکبرؑ کو دعائیں
 اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ
 اے رات نکھر جا تیرے بس میں ہے جہاں تک
 مٹ جائیں گے کل آل پیمبرؑ کے نشان تک
 اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ
 ہر چند کہ بچوں کی ابھی پیاس ہے باقی
 کچھ آنکھ میں حسرت ہے تو کچھ آس ہے باقی
 اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ
 باقی ہے ابھی آل محمدؑ کا سفینہ
 بیٹی کے سلائے کو ہے شیر کا سینہ
 جھولا علی اصغرؑ کا بھلاتی ہے سکینہؑ
 اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ
 کل کون سے گامیری یہ آہو لگا بھی
 ہو گا نہ خیر میرے بھائی کا گلا بھی
 بے سرتو کجا سر پہ نہ ہو گی یہ ردا بھی
 اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ
 اے رات گھری بھر کو تو رہنے دے سکوں میں
 گھر جائیں گے ناصر میرے اعداء کی صفوں میں
 یہ چاند سے چہرے تو نہا جائیں گے خوں میں
 اے رات نہ ڈھلنا کہ اجڑ جائے گی زینبؑ

مندرجہ بالا نوحوں میں لکھے ہوئے کچھ الفاظ پڑھے نہیں جا رہے تھے۔ حسب ضرورت اصلاح کر لیجئے۔ طالب دعا۔ سنہر

10 APR 2008

فتح شام۔ علیؑ کی شیردل بیٹی زینبؑ۔ ثانیؑ زہراؑ

زینبؑ نے کہا بھائی سے میں چھوٹ گئی
پر دہس میں تقدیر مجھے لوٹ گئی
فرزندوں کے مرنے کا نہ تھا غم مجھ کو
پر بھائی کے مرنے سے کھروٹ گئی

افسوس کہ جو مالک کوثر ہوئے پانی نہ دم زنم میسر ہوئے
ماں چادرِ تسلیم کے ہوئے مختار وردا سر زینبؑ پہ نہ چادر ہوئے

بے دینوں کا خاتمہ شیرؑ نے کیا
اسلام زندہ صبر کی شمشیرؑ نے کیا
کچھ کام شیرؑ کے اصغرؑ بے شیرؑ نے کیا
باقی جو تھا وہ شامؑ میں ہمشیرؑ نے کیا

اس طرح طے منزل صبر و حیا زینبؑ نے کی
کربلا کے واقعہ میں رنگ دونوں نے بھرا
امت جد کے لئے حق سے دعا زینبؑ نے کی
ابتدا شیرؑ نے کی انتہا زینبؑ نے کی

ہر ملک میں اسلام ہے زینبؑ کے سبب سے
زینبؑ جو نہ ہو عین تو اسلام نہ ہوتا
شیرؑ کے پیغام کی تاثیر ہے زینبؑ
اس دین کی ایک کاتبہ تقدیر ہے زینبؑ

آگئی شام غریباں لٹ گئی اس کی ردا
اے مسلمانو کس کے سر کی چادر چھن لی
گھر محمدؐ کی نواسی کا دیا کس نے جلا
بانے جس بی بی کا چہرہ باپ نے دکھانا تھا

ہو گئی بے آسرا نو بھائی بھی مارے گئے
بے سلاار قافلہ زنجیر میں جکڑا ہوا
جیلے جیموں میں کھرام تھا آتی تھی رونے کی صدا
بسیاں میں سر برہنہ اور شام کا لبا سفر

جب آئی شام کی بستی میں تنگے سر زینبؑ
مذاپنا بالوں سے ڈھلنے تھی اونٹ پر زینبؑ
اسیر و مضطرب و بیتاب و نوحہ گر زینبؑ
یہ رورو کتنی تھی بردم پچشم تر زینبؑ
بہن حسینؑ کی ہوں فاطمہؑ کی جانی ہوں
میں کربلائے معلیٰ سے لٹ کے آئی ہوں

لکھا ہے کہ پیدا ہوئی جو دختر حیدرؑ
نعت نے کہا احمدؑ مرسل سے یہ جاکر
ہوئے یہ نواسی تمہیں یا شاہ مبارک
زینبؑ کی ولادت کرے اللہ مبارک
تشریف نبیؐ گھر میں بے اللہ کے لائے
پھر گو دین لینے کے لئے ہاتھ بڑھائے
گھر میں سیدہ لولاک میں صدقے
اے نوحہ گرہ پیچمن پاک میں صدقے

ثانیہ زہرا۔ زینب سلام اللہ علیہا

نوحہ

زہراؑ کی وہ فتح بیٹی غم سے نہ گھبرانے والی کون ہے بیڑا پار لگا کر ساحل پر مرجانے والی
گھر کے اندر سولے سولے چلنا پھرنا سکھ رہی ہے نو نویں مسلسل بی بی پیدل چل کر آنے والی
نازک دل مضبوط ارادے عورت ذات جگر مردانہ زینبؑ بن کے جانے والی غازیؑ بن کے آنے والی
بن چادر اسلام کی خاطر گھر سے باہر جانے والی
زہراؑ کی وہ فتح بیٹی غم سے نہ گھبرانے والی

زہرا تیرے گھٹن میں بے وقت خزاں آئی بازار میں سرنگے کیوں بنت علیؑ آئی غازیؑ ہے نہ اکبرؑ ہے قاسمؑ ہے نہ اصغرؑ ہے زینبؑ کی نہ چادر ہے ہم بھول نہیں سکتے شیرؑ کی تنہائی

نوحہ

اے آفتاب چپ جا زینبؑ جو بے ردا ہے زہراؑ کی ملائی کا محل میں سرکھلا ہے
زینبؑ کے سرے ایک دن سر کی ڈرہا سی چادر گم ہو گیا تھا سورج پھر آج کیا ہوا ہے لوگو حیا کرو تم ہاموس مصلطہؑ کا
نچا جائے تیرا پردہ زینبؑ کی طرح سے سبزہ پہ تیرا بھائی قرآن سنا ہوا ہے کیا ہو گیا ہے تم کو اے گھر پر مہنے والو بازار شام کا ہے اور آمل مصلطہؑ ہے
رخصت کے وقت بھائی نے کہہ دیا بس سے کشتی کا ناخدا اب بیمار کر بلا ہے

زہراؑ کی تربیت کا کرشمہ کہیں اے عصمت کا آئینہ یا کیا کہیں اس
زینبؑ کچھ اپنی ماں سے مشابہ ہے اس قدر زہراؑ کہیں کہ ثانیہ زہرا کہیں اس

زنداں میں آئی خواب میں زنبؑ کے یوں بتولؑ
 زنبؑ پکاری کس کے لو سے جہیں ہے لال
 زنبؑ سے یولی فاطمہؑ کچھ یاد تو کرو
 اشترے تو گری تھی جو میت پہ بھائی کی
 یثرب سے تابہ ماریہ اور واں سے تابہ شام
 چھوڑ آئی میرے بچے کو جنگل میں بے کفن
 ماتھا بھرا تھانوں میں سر پر روانہ تھی
 تم پر تو آفتؑ سفرؑ کر بلا نہ تھی
 کس دکھ میں کس جگہ میں شریک بکا نہ تھی
 کیا بال کھولے لاش پہ خیر النساءؑ نہ تھی
 زنبؑ حسینؑ سے کہیں زہراً جدا نہ تھی
 قابل کفن کے لاش مسافر کی کیا نہ تھی
 زنبؑ نے عرض کی میں کفنائی کس طرح
 اماں خدا گواہ کہ سر پر روا نہ تھی

جب آئی شام کی بستی میں ننگے سر زنبؑ
 منہ اپنا بالوں سے ڈھانپے تھی اونٹ پر زنبؑ
 اسیر و مضطرب بیتاب و نوحہ گر زنبؑ
 یہ رورو کہتی تھی ہر دم بچشم تر زنبؑ
 بن حسینؑ کی ہوں فاطمہؑ کی جانی ہوں
 میں کر بلاء معلیٰ سے لٹ کے آئی ہوں

دیار شام میں جس دم حرم تمام آئے
 وہ خاص بندے میانء جھوم عام آئے
 مہار اوٹوں کی تھامے ہوئے امام آئے
 زباں پہ حضرت زنبؑ کے یہ کلام آئے
 دہائی حق کی شہء مشرقین کو مارا
 سپاہ شام نے بھائی حسینؑ کو مارا

جب لٹ کے کر بلا سے اسیر ستم چلے
 پیچھے سروں کو پیٹتے پابند غم چلے
 سجادؑ پا برہمنہ بادرد و الم چلے
 زنبؑ نے لاش شہ سے کہا بھائی ہم چلے
 مرنے سے آپ کے میں یہ ایذا اٹھاتی ہوں
 دربار میں یزید کے سر ننگے جاتی ہوں

زینبؑ کے دلارے — عون و محمدؑ

فعدہؑ نے کہا عونؑ و محمدؑ گئے مارے دریا کے کنارے

ماموں یہ فدا ہو گئے زینبؑ کے دلارے دریا کے کنارے

جب رن میں آئے حیدرؑ و جعفرؑ کے ملے لقا اور بے کسوں پہ ٹوٹ پی فوجؑ اشتہا

ناگاہ اک ضعیف کھلے سر برہنا پا خیمے کے در پہ آئی طلبگار و غم زدہ

دیکھا جو آہ بھر کے سوئے نہرؑ علقہ نیزیوں اچھل کے رہ گیا پانی فرات کا

دونہے ننھے لاشے بصد گریہ و بکا لاتے ہوئے دکھائی دئے شاہ کربلاؑ

سریٹنے لگی وہ مصیبت کی مثلًا پوچھا جو بی بیوں نے لبؑ نہر کیا ہوا

فعدہؑ نے کہا عونؑ و محمدؑ گئے مارے دریا کے کنارے

ماموں یہ فدا ہو گئے زینبؑ کے دلارے دریا کے کنارے

سن کر یہ صد اثانیؑ زہراءؑ یہ پکاری اماں گئی داری جاتے ہی میرے لاڈلے دنیا سے سدھارے دریا کے کنارے

دیکھیں گے نہ پانی کی طرف آنکھ اٹھا کے وعدہ تھا یہ ماں سے ماموں یہ فدا ہو گئے زینبؑ کے دلارے دریا کے کنارے

خیمے میں ابھی لانے کی جلدی نہیں لوگو اکبرؑ سے یہ کہہ دو بچوں کو میرے بھائی کا صدقہ تو اتارے دریا کے کنارے

اچھا ہے کہ سوتے رہیں منہ خاک پہ رکھ کے سائے میں علم کے عباسؑ کے قدموں میں رہیں لال ہمارے دریا کے کنارے

یاد آگئے مسلمؑ کے پسربے کسؑ و مضطر برپا ہوا محشر قاتل نے جو سر عون و محمدؑ کے اتارے دریا کے کنارے

گھر لوٹا ہے زینبؑ یہ قیامت کی گھڑی ہے خاموش کھڑی ہے سنتا نہیں کوئی تو کہے جا کے پکارے دریا کے کنارے

ساحر حرمؑ شاہد میں کھرام پیاہے زینبؑ کی صدا ہے

میں لٹ گئی پردیس میں ہے میرے پیارے دریا کے کنارے

فعدہؑ نے کہا عونؑ و محمدؑ گئے مارے دریا کے کنارے

ماموں یہ فدا ہو گئے زینبؑ کے دلارے دریا کے کنارے

— سنفر ۱۲ مارچ ۲۰۰۰ —

اے دلبرانؑ جعفر طیارؑ الوداع الوداع الوداع الوداع

بنت علیؑ یہ بچوں سے کہتی تھی بار بار رن کو سدھارو عون و محمدؑ یہ ماں نثار

شیرؑ خدا کی بیٹی کے تم دو نو شیر ہو میدان میں جاؤ فتح میں اب کچھ نہ دیر ہو

جعفرؑ کا افتخار بڑھانا جاؤ میں ناناکئی اپنے شان دکھانا جاؤ میں

گھیرے رہیں سپاہ مگر منہ نہ موڑنا حیدرؑ کی یادگار ہو میدان نہ چھوڑنا

اب تو یہ آرزو ہے کہ تم رن میں کام آؤ سرے کے بدلے خون بھرے چہرے مجھے دکھاؤ

بچو ضعیف ماموں کو زحمت نہ دیجو لاشیں اٹھائیں بھائی تو جنشیں نہ کیجو

پیاسے جو آؤ گئے تو صلہ دے گی تم کو ماں

خود دوز کر گئے سے لگائے گی تم کو ماں

شہزادہ قاسم ابن حسنؑ

قاسم کو عدو نے خوں میں جب لال کیا
شیر نے یہ کہہ کے عجب حال کیا
تلاوت پہ جس کے باپ کے مارے تیر
گھوڑوں کے سموں سے اسے پمال کیا

جب آئی لاش خیمے میں دلمن یہ بین کرتی تھی
میرے مجروح تن دو لھا میرے ابن حسنؑ دو لھا
بانو پکاری قاسمؑ زبکھ الوداع
اے نور چشم چو دھوئیں کے ماہ الوداع
آواز دی دو لھن لے کہ نوشا لوداع
اے ابن فاطمہؑ کے ہوا خواہ الوداع

کہہ کے یہ حیان سے قاسم نے نکالی تلوار
چاند سیا تھا جو خجائے تو ہلالی تلوار
ساری دنیا سے الگ سب سے سرائی تلوار
وار کرنے لگے تو حیات ہی نہ خالی تلوار

آئے زینب سے آیا مادرِ بیا سہم کو بلاؤ
کہہ دو فزونِ حسنؑ ابھی نو شاہ بناؤ
چادرِ طاہرہ زبیراؑ میری سبزیؑ اڑھاؤ
ٹھہرے سب، اپیلِ حرمِ بیاہ میں آکر پہنچاؤ

شہزادہ قاسم ابن حسنؑ
 ہائے بیوہ کا آسرا قاسمؑ اے شہیدؑ رو قاسمؑ حسن شہر کا آئینہ قاسمؑ
 راس آئی نہ کر بلا قاسمؑ
 خون ناحق بہا تیرا قاسمؑ
 رونق دشت نہ کر بلا نہ رہی چاند سی رو کی وہ ضیاء نہ رہی گھر کی جاں روئے تجھے نہ رہی
 اور باقی ہی کیا رہا قاسمؑ
 ہائے بیوہ کا آسرا قاسمؑ
 یوں گیا تو اجل کو دامن میں موت بھی تجھ پہ رو پڑی رن میں بیکسی دیکھ ماں کے نینوں میں
 کون اس کا ہے اب بتا قاسمؑ
 ہائے بیوہ کا آسرا قاسمؑ
 بوند پانی کو لب تر سے ہیں طفل بھی پیاس سے سسکتے ہیں اشک غم آنکھ سے برستے ہیں
 کیسا یہ دقت آگیا قاسمؑ
 ہائے بیوہ کا آسرا قاسمؑ
 کیوں جدائی ہوئی تیری گھر سے کیا تو روٹھا ہے اپنی مادر سے خون بہتا ہے دیدہ تر سے
 کس خطا کی ہے یہ سزا قاسمؑ
 رنگ کیسا حسین نہ لالا تھا لکھنے ارماں سے ماں نے پالا تھا کیا خبر تھی وہ مرنے والا تھا
 سارے کتبے کالا قاسمؑ
 ہائے بیوہ کا آسرا قاسمؑ
 ہو گیا کون پائمال نہ پوچھ روز عاشور کیا تھا حال نہ پوچھ مجھ سے ہاشم کوئی سوال نہ پوچھ
 دل کو میرے رلا گیا قاسمؑ
 ہائے بیوہ کا آسرا قاسمؑ
 _____ ٹوبہ کی ڈائری سے لکھا _____ ۱۸ مارچ ۲۰۰۳ _____ سنہ ریاض _____

میرے بچے کی آتی ہے ہمندی

بیوہ شہر کی رو کر پکاری میرے بچے کی آتی ہے ہمندی لوگ کرتے ہیں کیوں آہ و زاری میرے بچے کی آتی ہے ہمندی
 کوئی دولہا کی پھپھیوں کو لاؤ ان کی چھوٹی چچی کو بلاؤ دیر ہوتی ہے جلد آؤ والی میرے بچے کی آتی ہے ہمندی
 جا کے کہہ دو یہ شاہہ زمن سے کوئی صغراؑ کالائے وطن سے جائیں اکبرؑ منگائیں سواری میرے بچے کی آتی ہے ہمندی
 سنتی ہو فاطمہؑ کی خوزادی گھر میں دو بھائیوں کی ہے شادی آج جاگی ہے قسمت تمہاری میرے بچے کی آتی ہے ہمندی
 جا کے شیر خدا کے نواسے کہہ دو دولہا کے چھوٹے چچا سے گھر میں شادی کی رسمیں ہیں جاری میرے بچے کی آتی ہے ہمندی

کوئی قبر حسنؑ پر یہ کنا دیکھ تو جائیں بیٹہ کا سہرا
ان کی فرقت میں آنسو میں جاری میرے بچے کی آتی ہے مندی
اے وزیر ایک محشر بپا تھا سننے والا ہر ایک رو رہا تھا
ماں جو کرتی تھی یہ آہ زاری میرے بچے کی آتی ہے مندی
میرے بچے کی آتی ہے مندی

سفر ۸ مارچ ۲۰۰۰

قتل میں تیرا سہرا ابن حسنؑ مجاؤں
پڑھ کر دو مندی ہاتھوں پہ میں لگاؤں
شیرؑ کہہ رہے ہیں قاسمؑ کو پیار کر کے
فروہؑ حسنؑ کے ارماں دو لہا تجھے بناؤں
اکبرؑ سے پہلے مندی قاسمؑ کو بے لگائی
صغراؑ کو کو میں وطن سے کیسے میں بلاؤں
اے کاش دیکھ لینے وہ بھی پسر کا سہرا
یاد حسنؑ میں کیونکر آنسو نہ میں بہاؤں
میں سر نہ ہاتھ ایسے جیسے کہ خوں ملا ہے
لوگو تمہیں بتاؤ مندی کو کیا لگاؤں
سب کہتے ہیں دعا دو وقت دعا ہے فروہؑ
مندی کے ٹکڑے کیسے سینے سے میں لگاؤں
سب سو گئے براتی رن میں انیس جا کے
پیغام کیسے دے دوں کیسے انہیں اٹھاؤں

نیگ مندی کالے لو سکینہؑ لب پہ بوہ حسنؑ کی یہ لائی
تیرے بھائی نے مندی لگائی تیرے بھائی نے مندی لگائی
پانی ہوتا تو صندل لگائی سو گئے یوں ہی سارے براتی
سونا نہ جانے تیرا دو لہا بھائی نیگ مندی کالے لو سکینہؑ
تیرے بھائی نے مندی لگائی
صدقہ بھائی کا آکر اتارو اپنی جاب سے تم کچھ تو وارو
دونہ اس طرح بیٹی دہائی نیگ مندی کالے لو سکینہؑ
تیرے بھائی نے مندی لگائی
اتنی شرمندہ صغراؑ سے ہوں میں اس کو کیسے خیر یہ کروں میں
کنے کم وقت میں دیکھوں آتی نیگ مندی کالے لو سکینہؑ
تیرے بھائی نے مندی لگائی
جانے کس کی نظر لگ گئی تھی خاک پر مندی سب گر پڑی تھی
وہ تو سرورؑ نے جا کر اٹھائی نیگ مندی کالے لو سکینہؑ
تیرے بھائی نے مندی لگائی
دو لہا تو لائے ہیں شہر اٹھا کر روک لو در پہ خیمے کے جا کر
رن میں قاسمؑ نے مندی لگائی نیگ مندی کالے لو سکینہؑ
تیرے بھائی نے مندی لگائی
تھاجر میں انیس ایک محشر جب یہ کتنی تھی لاشے پہ مادر
آرزو میرے دل کی بر آتی نیگ مندی کالے لو سکینہؑ
تیرے بھائی نے مندی لگائی

رو رو کتنی تھی قاسم کی دولہن چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی
ایک دو دن کی میں ہوں ساگن چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی

رن کو میرا سدھارا ہے والی مجھ کو چادر اڑھاؤ نہ کالی
کل بٹھایا تھا مسند کے اوپر آج بیٹھی ہوں کھولے ہوئے سر

رحم آتا نہیں تم کو گو گو گل کی دولہن میرا منہ تو دیکھو
رو نمائی تو پہلے مجھے دو چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی

آج چوتھی کھلانے کا دن ہے مجھ کو شربت پلانے کا دن ہے
یا کہ بیوہ بنانے کا دن ہے چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی

گل کی بیای تو ہے آج بزار میرا سامان ہوتا ہے برباد
میں کروں گی محمد سے فریاد چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی

کان میں یولی دولہن کی مادر مرگیا مرگیا تیرا شوہر
کس بھروسے پہ کتنی ہے دختر چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی

تو کہاں اور کہاں میرا زیور سر چھپانے کو ہوگی نہ چادر
کون کتنی ہے شوہر موی پر چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی

آئے نوشاہ کی جب لاش لے کر گھر میں شادی کے برپا تھا محشر
پھر نہ آیا دولہن کی زباں پر چوڑیاں میں بڑھانے نہ دوں گی

_____ سنہ ۱۸ مارچ ۲۰۰۰ء ۱۳ جولائی ۱۴۲۰ھ _____

لاش یہ کس دولہا کی پڑی ہے ہاتھوں میں خوں کی مندی لگی ہے نکلے نکلے جسم ہے سارا خوں سے بھرا ہے سراسر اس کا
نالاں کناں سرے کی لڑی ہے

مکا ہو صندل سے بدن ہے شادی کا جوڑا ہی کفن ہے موت بھی خود جس سے روئی ہے
ماں نے کتنے ارمانوں سے پھول بننے اپنی آنکھوں سے لاش کے اب نکلے کتنی ہے

صغرا سکینہ زینب کبرا سب کے دل کی ایک تمنا کرب و بلا میں خاک ہوئی ہے
اک چادر میں لاش اٹھا کر خیمے میں جب لائے سرور ماں کچھ بننے کی بری ہے

شر یو لے اب سوگ مناؤ چوڑیاں اب دولہن کی بڑھاؤ ہم پہ قیامت کی یہ گھٹی ہے
مرگیا رن میں نازوں کا کالا کسے میں نے دل کو سنبھالا نبض میری اب ڈوب رہی ہے

نوحہ لکھوں یا سرا لکھوں بربادی کو شادی کہہ دوں
آنکھوں میں ریحان نمی ہے

شہزادہ علی اکبرؑ

لاش اکبرؑ کی جو قتل سے اٹھالائے حسینؑ نوجوان کو صفا دل سے اٹھالائے حسینؑ
چاند کو شام کے بادل سے اٹھالائے حسینؑ دی صدا لاش پسران کے لئے جا بانو
چھد گیا برہی سے اکبر کا کعبہ بانوؑ

ایک تکبیر مکر سے ایک غماز عصر سے تاقیامت دین کو حاصل ہے یہ نام و نمود
یادگار ء عالم ء اسلام و روح کر بلا صبح اکبر کی اداں اور شام سرور کا جود

بیٹا ہوا جب سبط یتیمؑ یہ فدا شہ جا کے ہوئے لاشہ دلبر یہ فدا
بانو سے کہا مگر خدا کا ہے مقام اکبرؑ بھی ہوئے خالق اکبرؑ یہ فدا

برہی کی انی بپ لگی اکبر کے جگر میں اور مر گیا دم توڑ کے آغوش پدر میں
شہ نے کہا کس طور تجھے لے چلوں گھر میں بازو میں نہ طاقت ہے نہ قوت ہے جگر میں
لے جانا تیری لاش کا دشوار ہے بیٹا سر اپنا بھی تن پر یہ مجھے بار ہے بیٹا

اکبرؑ نے جو گھرموت کا آباد کیا صفراء کو دم نزع بہت یاد کیا
لاشہ پہ کمر پکڑے یہ کتنے ہیں حسینؑ تم نے علی اکبرؑ ہمیں برباد کیا

روتے ہیں نہ فریاد و بکا کرتے ہیں کیا صبر امام ء دوسرا کرتے ہیں
اٹھارہ برس پالا ہے جس کو بریں اس بیٹے کو خدا پہ فدا کرتے ہیں

زہراؑ سے کوئی غم یتیمؑ پوچھے زینبؑ سے کوئی فراق حیدرؑ پوچھے
پوچھے کوئی سجادؑ سے شیرؑ کا غم بانو کے جگر سے داغ اکبرؑ پوچھے

دل صاحب اولاد سے انصاف طلب ہے دنیا میں پسر اپ کی زینت کا سبب ہے
اولاد کا ہونا بھی عجب بخشش رب ہے یہ سچ ہے مگر داغ بھی سینے کا غضب ہے

روئے کی ہے جا ظلم نیا کرتی ہے تقدیر

شیرؑ سے اکبرؑ کو جد ا کرتی ہے تقدیر

بیٹا بھی وہ بیٹا کہ جو تصویر یتیمؑ اخلاق میں مانند حسنؑ زور میں حیدرؑ
خوش لہو و خوش خصلت و خوش وضع سراسر معشوق جہاں رونق دیں عاشق داور

انصاف سے سب صاحب اولاد بتا دیں

اس طرح کے فرزند کو مرنے کی رضادیں

سنعہ ***** اگست ۱۵ سنہ ۱۹۹۹ *****

10 APR 2000

69

بانو کتنی تھی میرے گیسوں والے آجا
 علی اکبر میری آنکھوں کے اجالے آجا
 شام میں چاند سی صورت کو دکھانے آجا
 خواب میں زلف کو کھڑے سے اٹھانے آجا
 بے نقاب آج تو اے گیسوں والے آجا
 گریہ بجاؤ کا تھاموٹ اٹھالے آجا
 مجھ سے قیدی و مسافر کی دعالے آجا
 ہیکسی پر میری خوں روتے ہیں چھالے آجا
 دل بلا دیتے ہیں زینب کے نالے آجا
 راہیں چھوڑ گئے قافلے والے آجا

اکبرؑ نے جو گھر موت کا آباد کیا
 صغراؑ کو دم نزع بہت یاد کیا
 ہاتھوں سے کھرپاؤ کرکتے تھے حسینؑ
 تم نے علی اکبرؑ ہمیں برباد کیا

●●●●●

امامت کا چاند اور نبوت کا ہلال
 بہتر ستاروں میں صوبھنے والا
 چلے لے کے اکبرؑ کو یوں شہ والا
 کبھی لاش اٹھائی کبھی دل سنبھالا

کھا کر سناں جو بیٹے پہ اکبرؑ گزر گئے
 یوں حسینؑ اے مہ انور کہہ رہ گئے
 پیری میں مجھ ضعیف کو برباد کر گئے
 زخم بگڑے تم شفق خوں میں بھر گئے
 بیٹا گئے نہ قبر میں بابا کو گاؤں کے
 جنگل برباد یا مری بستی اجاڑ کے

●●●●●

لگے تیار جب اکبرؑ لگنے
 لگاں کا کھجور منہ کو آنے
 مگنی جیکے سے عابد کے سر ہانے
 لگیں بیمار کا شانہ ہلانے
 اٹھو بیٹا کہ گھر لٹ رہا ہے
 علی اکبرؑ بھی اب مرنے چلا ہے

●●●●●

اکبرؑ نے کہا بابا عبث روتے ہو
 کیوں زخمی مجھے دیکھ کے جی ٹھوتے ہو
 شہ نے کہا کس طرح نہ روؤں بیٹا
 اٹھارہ برس بعد جدا ہوتے ہو

نیزے چلک کے اپنا اثر دیکھتے رہے
 اکبرؑ کا سیدہ شہ کا جگر دیکھتے رہے
 اکبرؑ کے پاس بیٹھ گئے سر جھکا کے شاہ
 بدلی میں شاہ اپنا قمر دیکھتے رہے
 اکبرؑ کی لاش تھی کہیں اصغرؑ کی لاش تھی
 بکھرے ہوئے زمیں پہ گوہر دیکھتے رہے

میرنی بانو نے کیا حل بنایا ہوگا
 دل پہ نیزہ علی اکبرؑ نے جو کھایا ہوگا
 بانو کتنی تھیں کہ اولاد نہ ہوگی اس کے
 تیر جس نے علی اصغرؑ کے لگایا ہوگا
 بیسوں بالوں سے منہ اپنا چھپاتے ہوں گی
 سر دربار جو حاکم نے بلایا ہو گا

***** سفرِ راض ***** ۱۲ فروری ۲۰۰۰ *****

10 APR 2000

70

شہزادہ علی اکبر علیہ السلام مکتی تھی یہ ماں خوں بھری میت سے لپٹ کر ہائے ہائے علی اکبرؑ ہائے ہائے علی اکبرؑ

ارمان تھا پستانوں کی پوشاک شاہانی افسوس کہ راس آئی نہ تم کو یہ جوانی کیسا تھا مقدر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ ہائے ہائے علی اکبرؑ ہائے ہائے علی اکبرؑ
اتنا تو ذرا ٹھہرو تمہیں دو لٹاؤ بنا لوں بس ایک جھلک سرے کی صغراؑ کو دکھا دوں بے چین ہے خواہر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ
اٹھارہ برس پال کے پروان چڑھایا وہ گیسوؤں والا بے میرا خوں میں نمایا بے چین ہے خواہر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ
ماں تیری جدائی میں بھلا کیسے جیے گی مرجائے گی صغراؑ جو خبر تیری سنے گی اب کیا کروں جی کر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ
تم بچکیں لے لے کے جو دم توڑ رہے ہو منہ ماں سے ہمیشہ کے لئے موڑ رہے ہو کیوں روٹھے ہو دلبر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ
آئیں جو ہمیں لوٹنے خیمے میں ستم گر مل دے گی صدا میں علی اکبرؑ علی اکبرؑ چھن جائے گی چادر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ
ٹھہرو کہ میں اٹھارویں منت تو بڑھا دوں پھر لے کے بلائیں تجھے جینے کی دعا دوں صدقے ہو یہ مادر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ
پہلے تو ایک آواز پہ اٹھ جاتے تھے بیٹا اب اتنی صداؤں پہ بھی پلٹو نہیں بدلا کیا ہو گیا دلبر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ
جب کوئی جوان لاش نظر آتی ہے محشر ایک آہ سونے کر بلا جاتی ہے محشر
دل روتا ہے کہہ کر ہائے ہائے علی اکبرؑ
ہائے ہائے علی اکبرؑ

سنہ ۱۹ مارچ ۲۰۰۰ء

زینبؑ علی اکبرؑ کی جینے کی دعا مانگو
زینبؑ یہ پسر میری آنکھوں کی بصارت ہے
رکھتے تھے اٹھاتے تھے میت علی اکبرؑ کی
اکبرؑ نہ مارتی تھیں سکینہؑ علی اکبرؑ سے
میرا بھائی بچ جائے تم اس کی دعا کرنا

اکبرؑ تیری ہنساکو تیری یاد ستاتی ہے ویران حویلی میں بیمار بلاتی ہے
اکبرؑ تیرا وعدہ تھا میں لینے کو آؤنگا بن تیرے میری ہنساکو سنا سنا نہ بھلاؤں گا کپڑے تیری سادی کے ہمیشہ بناتی ہے
اکبرؑ تیری ہنساکو تیری یاد ستاتی ہے
زخمی تھا تیرا سینہ کل خواب میں دیکھا تھا کچھ آگ کے شعلے تھے جلتا ہوا جھولا تھا اس خواب کی صغراؑ کو تعبیر ملاتی ہے

10 APR 200

71

خط بھیجنا نہ خود آئے کیا بات ہوئی بھیا میں دلیں میں تنہا ہوں پردہ میں ہے کتبہ
 اکبرؑ تیری ہنسنا کو تیری یاد ستاتی ہے دن مجھ کو رلاتے میں شب مجھ کو ڈراتی ہے
 بیمار شفا پائے اکبرؑ جو میرا آئے بن اپنے مسکائے کھٹ کھٹ کے نہ مرجائے
 اکبرؑ تیری ہنسنا کو تیری یاد ستاتی ہے دھڑکن تیرے آنے کی بس آس بندھاتی ہے
 اکبرؑ تیری ہنسنا کو تیری یاد ستاتی ہے

— سنفر ۲۰ مارچ ۲۰۰۰ —

آنکھیں ترس گئی ہیں اکبرؑ کے دیکھنے کو
 لیلیٰ کے لب پہ بردم رہتا تھا ایک نالہ وہ تھا تو اس کے دم سے گھر میں تھا اک اجالا
 اٹ جائیں گے وہ لگیو سب خاک میں لبو میں یہ دن بھی دیکھنا تھا سرے کی آرزو میں
 پھر علیٰ آئی سب نے پسے لبوے آئے نہیں پلٹ کر امت کے شہزادے
 خورشید سا وہ چہرہ رنگت میں تھا سنرا پلکوں کی چلمنوں پر تھا بروں کا پیرا
 سنے ہیں اس کا چہرہ سب خوں میں بھر گیا تھا کہتے ہیں اس کے دل میں نیزہ اتر گیا تھا
 زینبؑ ہے ہو کے رخصت جب دن کو وہ چلا تھا
 ہر کوئی بڑھ کے اس کے ماتھے کو چومتا تھا

ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر
 کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبرؑ
 قتل کی زین بھاگ گئی کیوں تم کو میرے لال دیکھو تو ذرا آ کے میری جان میرا حال
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر
 کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبرؑ
 ارمان تیرے بیاہ کا زینبؑ کو بہت تھا سرانہ بندھا ہو گئے بے سر میرے بیٹا
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر
 کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبرؑ
 شیرؑ ضعیفی میں تیرا داغ اٹھائیں تیرے بنا پردہ میں ہم ٹھو کریں کھائیں
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر
 کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبرؑ
 اے لال یہ سوچا تھا ضعیفی میں سہارا عباسؑ کا کچھ ہو گا تو کچھ ہو گا تمہارا
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر
 کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبرؑ

10 APR 2000

سینے پہ سناں کھا کے بڑے چین سے سوئے تیرے لئے ماں روئے بس روئے پھو پھی روئے یہ تم کو اجل آئی ہے یا مر گئے سرور
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبر
 جب شام کو چھا جائے گا قتل میں اندھیرا بس اتنا رہے دھیان تمہیں اے میرے بیٹا تنہائی سے گھبرا کے نہ روئے علی اصغر
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبر
 یہ کس کی نظر کھا گئی تم کو میرے پیارے ناموس ء محمدؐ کے ہیں گردش میں ستارے قسمت میری پھوٹی ہے تو بگڑا ہے مقدر
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبر
 یہ فوج ء ستم ہم کو نہ جانے کہاں لے جائے قیدی کرے گھر لوٹ لے کیا کیا یہ ستم ڈھائے چھینی ہے ابھی سر سے ستم گارنے چادر
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبر
 ریحان کہاں تک میں لکھوں قصہء غمناک آنکھیں ہیں بو میری میرے قلب و جگر چاک خاموش قلم ہو گیا روداد یہ لکھ کر
 ماں کتنی تھی اٹھو میرے پیارے میرے دلبر کیوں خاک پہ سوتے ہو میری جاں علی اکبر
 *** سنہ ۲۰۰۰ مارچ ۲۰ ***

بانوؑ نے کہا اے میرے جانی علی اکبرؑ
 برباد ہوئی تیری جوانی علی اکبرؑ
 جس نے تجھے مارا وہ مسلمان نہ ہوگا تجھے تم تو محمدؐ کی نشانیں علی اکبرؑ
 اے لال اب آنکھوں سے نکھائی نہیں دیتا آجاؤ میرے یوسفؑ یعنی علی اکبرؑ
 دل خوں ہوئے جاتا ہے فرقت میں تمہاری
 ماں دے نہ سکی نزع میں پانی علی اکبرؑ

شمع روشن کر کے انگلیوں کی روانی کے لئے رات بھر ماں روئی اکبرؑ کی جوانی کے لئے
 کر بلا اس واسطے بچوں کو میں لائی تھی کیا کوئی مرحلے تو کوئی سار بانی کے لئے
 کہہ دیا کرتی تھیں زینبؑ ہوا قعات کہہ کر بلا
 حذر کیا کرتے تھے بچے جب کہانی کے لئے
 حیف ہے صد حیف علی اکبرؑ تو ہوں بیونہم خاک اور میں زندہ رہوں قرآن خوانی کے لئے
 اے فلک داغ ء علی اکبرؑ و یا بلبلہؑ کو کیوں منتیں مانگیں تھی کیا کیا اس جوانی کے لئے
 اکبرؑ مدد روکا مرنا اور ایام ء شباب کیا اجل تو منتظر تھی اس جوانی کے لئے
 موجزن ہو سائے نمرہ فرات اللہؑ سے ظم
 شاہ ء دیں تڑپا کریں ایک بوند پانی کے لئے

10 APR 2000

73

لاشء اکبرؑ اٹھا رہے ہیں حسینؑ

دل کی قوت دکھا رہے ہیں حسینؑ

دو صد اہو کہاں علی اکبرؑ ٹھوکریں دن میں کھا رہے ہیں حسینؑ آہ کتنی میں بیٹھ جاتے ہیں کس کا لاشء اٹھا رہے ہیں حسینؑ لڑکھڑاتے ہیں انبیاء کے قدم جس جگہ مسکرا رہے ہیں حسینؑ جن کے قام کی لاش کے ٹکڑے اپنے دامن میں لا رہے ہیں حسینؑ ماں کہاں ہے دولہن کہاں ہے پھوپھی ساتھ دو دھاکے آ رہے ہیں حسینؑ آنکھ کھولو پد کا حال ہے غیر اٹھا اکبرؑ جگا رہے ہیں حسینؑ جاؤ غیصے میں جواے زینبؑ لاش اکبرؑ کی لا رہے ہیں حسینؑ دل کی راہوں پہ آنسوؤں کے چراغ کر لو روشن کہ آ رہے ہیں حسینؑ جس جگہ رکھ رہے ہیں پیشانی فخر کعبہ بنا رہے ہیں حسینؑ کر کے جنت تمام اعداء کی زور دھارے ہیں حسینؑ

زلزلے میں ہے کیوں زمیں شاہد

قبر ء اصغرؑ بنا رہے ہیں حسینؑ

_____ طالب دعا _____ سنہ ۲۰ مارچ ۲۰۰۰ _____

شبہ یہ پیمبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

ارمان بہت تھامیں تیری شادی رچاؤں ایک روز دولہن چاند سی میں، بیاہ کے لاؤں پر لاش پہ روتی ہے تیری کوکھ جلی ماں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

زندہ ساتیں دکھ کے اب کیسے جینیں گے سوچا تھا میرے بیاہ کی پوشاک سینیں گے پر تجھ کو کفن بھی نہ ملا ہائے میری جاں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

روتی ہے پھوپھی جس نے تجھے لاڈ سے پالا تم کیلئے رخصت ہوا اس گھر سے اجالا اک باپ ضعیفی میں ہوا بے سرو ساماں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

بیمار بن نکلتی ہے بیٹا تیرا رستہ پردیس میں آئے تو رہا یاد نہ وعدہ قتل کیا آباد مدینہ کیلویراں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

پھرتا ہے میری آنکھ میں اب تک وہی منظر اے جان پد نورؑ نظر اے علی اکبرؑ ہم شکل نبیؑ کہتے تھے تم کو شہدؑ ویشاں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

بیائے تھے بہت پیاس نہ کس طرح کٹھاں اس چاند سے سینے پہ سناں ظلم کی کٹھاں تم سوتے ہو ماں جاتی ہے بیٹا سوئے زنداں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

اللہ نگہیں تمہارا میرے پیارے ہم لوگ رن بہتہ سونے شام سدھارے سوتا ہے تیرے ساتھ ہی اصغرؑ ناداں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

ربحان یہ کیا خوب کھا غم کا فسانہ زہراؑ نے تجھے بٹھائے لفظوں کا خزانہ لے ہو گیا بخشش کا حیرا حشر میں ساماں

شاہء کا دلبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

شبہ یہ پیمبر اکبرؑ نوحہ کرے ماں

10 APR 2000

چھ ماہ کا مجاہد علی اصغرؑ

کھلایہ رازاے اصغر تیری کمائی سے کہ کم سنی بھی کم نہیں کسی جوانی سے
زمانہ آج تک اس کا جواب دے نہ سکا سوال تو لے کیا تھا جو بے زبانی سے

گہوارے سے حسینؑ جو اصغرؑ کو لے چلے ہاتھوں پہ رکھ کے فدیہ دادر کو لے چلے
بادل میں شام کے مہ انور کو لے چلے چلائی ماں کہاں میرے دلبر کو لے چلے
فارغ ابھی نہیں ہوئی اکبرؑ کے داغ سے کچھ روشنی ہے گھر میں میرے اس چراغ سے

علی اصغرؑ کی طفلی کہہ رہی تھی بڑھ کے لشکر سے الٹ دیں فوج کو کچھ ناتوں ایسے بھی ہوتے ہیں
زباں ہونٹوں پہ پھیریں اور دلوں پر تیغ چل جائے گھرانے میں علیؑ کے بے زباں ایسے ہوتے ہیں

جب دفن ہوا بعد شہ نیک نہاد کی فاطمہؑ نے قبر پر آکر فریاد
چھوٹی سی لحد بنا کر اصغرؑ کی دہاں کو زہ جو دھرا خوب روئے بجاؤ

مر جائے جو فرزند تو کیا چارہ ہے ہاں مرگ علاج دل صد پارہ ہے
اصغرؑ کو لٹا قبر میں کہتے تھے حسینؑ آرام کرو بس یہی گہوارہ ہے

انکار آسمان کو ہے راضی زمیں نہیں

اصغرؑ تمہارے خوں کا ٹھکانہ کہیں نہیں

جب کربلا میں لٹ چکیں بانوئے دل حزین اور تیرے کھانڈ چکا دنیا سے ناز نہیں
معصوم کے گلے سے نہ قطرہ گرے کہیں چلوں خون لے کے پکارے یہ شاہ دیں

انکار آسمان کو ہے راضی زمیں نہیں

چلوں خون بھر چکے جب شاہ ملک و دیں تھا قصد بھینکنے کا سوئے عرش یا زمیں
آواز دی ہر ایک نے مولا نہیں نہیں چہرے پہ خون مل کے پکارے یہ شاہ دیں

انکار آسمان کو ہے راضی زمیں نہیں

اکبرؑ لے کھائی دل پہ سناں خون بہ گیا شائے کٹا کے شیر ترانی میں سو گیا
قاسمؑ کالا شہ حنیف ہے پامال ہو گیا اب تیرے خون سے اے میرے مر جیوں

انکار آسمان کو ہے راضی زمیں نہیں

بچے کا حال دیکھ کے روتے تھے اہل شر جنس میں تھی زمیں تو لڑتے تھے عرش بھر
پیکال سے حرملے کیا اس کا طلق تر بولے حسینؑ ڈال کے بچے پہ ایک نظر

انکار آسمان کو ہے راضی زمیں نہیں

***** سنہ ۱۴۲۱ھ اگست *****

10 APR 2000

75

ہزاروں سال نہرِ علقمہ بہتی رہے لیکن
کلیجہ مادرِ اصغر کا ٹھنڈا ہو نہیں سکتا

●●●●●

تاریخ نہیں ملتی نہیں اصغر کی مثال
موت آئی مقابل تو کھلونا کچھا
کم سن تھے مگر بھیاں سب تھیل گئے
نستے ہوئے بچوں کی طرح کھیل گئے

بے سبب آتے نہیں دنیا میں جہنم زلزلے
یہ زمیں اب تک علیٰ اصغر کے بھلانے سے ہے

میرے اصغر کھانا ہو آجائو رات کا وقت ہونے والا ہے
پانی پینے گئے تھے قتل میں تیر کھانے گئے تھے قتل میں
دل جلانے گئے تھے قتل میں
میرے اصغر یہ کیا کیا تم نے تیر گردن پہ کھالیا تم نے
موت کا جام لوں یہاں تم نے ہنس کے سب کو رلا دیا تم نے
چل دیے روٹھ کر ہائے میں نے کپڑے سے نہ پہنائے بال اچھے ہوئے نہ کچھائے کون اب ماں کے دل کو بھلائے

ہر اک قدم خروپہ منہ کالا حسین نے بکھا نظر کو اجالا حسین نے
جب ظلم سرکشی کی حدود سے گزر گیا جھولے سے اپنا شیر نکالا حسین نے

●●●●●

بانو کے شیر خوار کو مفتہ سے پیاس ہے بچے کی نبض دیکھ کے ماں بے حواس ہے
نے دودھ ہے نہ پانی کے ملنے کی آس ہے پھرتی ہے آس پاس یہ جینے سے پیاس ہے
کتنی ہے کیا کروں میں دہائی حسین کی
بتلی بھری ہے آج میرے نور عین کی

قبرِ اصغر سے کتنی تھی بانو اے خد ہم یہاں سے چلتے ہیں
تو ہماری طرح سے بھلانا شب کو اصغر سے جھلتے ہیں
یہ کھینچتے ہیں گلے سے تیر حسین
منہ سے اصغر لہو اگلے ہیں

علی اصغرؑ

غربت میں بے کسی کا بادل سا چھا رہا ہے سب چل دئے مجاہد خیموں میں کیا رہا ہے
 مٹے پہ ہے پسینہ زلفیں کھڑی ہیں سورج کی گرم گرم کرنیں صدقے اتر رہی ہیں اللہ سے گل سا چہرہ کیا تمنا رہا ہے
 ننھا سایہ مسافر دیکھو راہ رضا کا تاریں آبی کو فتح لکھے گی کر بلا کا جھوٹے کو چھوڑ کر جو قتل بسا رہا ہے
 سارے جہاں سے کہہ دو کون و مکان سے کہہ دو یہ روح کارواں ہے ہر کارواں سے کہہ دو پیسا سا ہے تین دن کا اور تیر کھا رہا ہے

قبر اصغرؑ سے کہتی تھی بانو اے لحد ہم یہاں سے چلتے ہیں
 تو ہماری طرح سے بھلانا شب کو اصغرؑ بہت بھلتے ہیں

غریب و سادہ رنگیں ہے داستانِ حرم نہایت اس کی حسینؑ ابتدا ہے اسماعیلؑ (اقبال)
 گلے میں تیرا پھول میں خونِ نظر میں سکون عبور کر گئے اصغرؑ مقامِ اسماعیلؑ (افسر عباس)
 کیا ہے کر بلا میں اصغرؑ معصومؑ نے جیسے ادا کرتے نہ اسماعیلؑ بھی یوں حقؑ و فرزند

سرمایہ دین دولت احساس ہے اصغرؑ ہمنامؑ علیؑ جبرائیلؑ عباسؑ ہے اصغرؑ
 شیرؑ وہ قرآنؑ مصائب ہیں کہ جس میں الحمد سکینہؑ ہے تو داناں ہے اصغرؑ
 گر سو ہی گیا ہے تو اسے اب نہ جگانا
 اے شامؑ غریباں بہت حساس ہے اصغرؑ

آئی ہے تیر بن کے اصغرؑ کی موت ہائے شامؑ غریباں آئی پر گھرنے آئے اصغرؑ
 عباسؑ کو بلاؤ اصغرؑ کو جا کے لائیں بکھری پڑی ہیں لاشیں اور رات کا اندھیرا
 ایسے میں کوئی کیسے نفی سی لاش پائے
 جبریلؑ تھام لے پرماں دیکھنے نہ پائے

حشر کبڈیو ٹھی میں ماں کرتی رہے گی انتظار بھیج کر بے شیر کو پانی پلانے کے لئے
 لاش اصغرؑ گود میں ہے اور لاشوں پر نظر شاہؑ کے آواز دین تربت بنانے کے لئے
 قبر اصغرؑ خود بنائی فاطمہؑ کے لال نے گور میں جھولے کے عادی کو سلاتے کے

مل گئے حیدرؑ کا دل صبر حسنؑ صبر حسینؑ
 گردن اصغرؑ سے پیکل بھیج لانے کے لئے

— شعرِ ماضی ۱۸ فروری ۲۰۰۰ —

نوع چھ ماہ کے اصغر کے لئے

لوری سنا کر کتنی تھی مادر سوجا اصغر پیارے سوجا
آج رے سند یا نیند یا آجا ماں کے لبوں پر تھی یہی لوری
پیارے اب بے چین نہ ہونا تجھ کو ابھی سیراب کر دیں گی
سوئے سوئے سے چونک گیا جو یاد نے کس کی تجھ کو ستایا
مٹھیاں تو نے کیوں باندھی ہیں ننھے سے دل میں کیا ٹھانی ہے
جھوٹے خود کو کیوں ہے گرایا تجھ کو تم اے لال بتا دو
لے کے بلائیں کتنی تھی بانو ہوتا جو بس میں یہ میرے بیٹا
چھوڑ گیا ہائے ننھا گلاب شہ نے لٹایا قیر میں کہہ کر
سوجا اصغر پیارے سوجا سوجا اصغر پیارے سوجا
سوجا اصغر پیارے سوجا سوجا اصغر پیارے سوجا
سوجا اصغر پیارے سوجا سوجا اصغر پیارے سوجا
سوجا اصغر پیارے سوجا سوجا اصغر پیارے سوجا

***** سنغریاض ***** مارچ ۲۰۰۰ *****

شہ نے یہ خیمے کے در سے دی صدا اصغر چلو
ہو چکے ہیں چمن تم سن کر حل من کی صدا
باپ ہے تنہا تمہارا اور دشمن چار سو
اب نہ قائم ہیں نہ الکر ہیں نہ عباس ء علی
سرخرو کر دو ہمیں بیٹا خدا کے سامنے
فرض ہے تم پر بھی بیٹا کچھ تو خدمت باپ کی
تم کو دینا ہے بودین ء پیغمبر کے لئے
یہ دکھا دو تم بھی ہو پوئے خدا کے شیر کے
یہ تو ہے بچے عین دن کی پیاس سے تم ہونڈ حلال

چھوڑ دو اے لال اب آغوش مادر چھوڑ دو

وقت یہ ہرگز نہیں آرام کا اصغر چلو

***** ٹوبہ کی ڈائری سے لکھا *****

روکے کتنی تھی ماں تجھ کو ڈھونڈوں کہاں
اب تو روئے نہیں بولنے کیوں نہیں
قید ہوئی ہوں میں کب سے روٹی ہوں میں
پاس دادی کے یا شر کی گودی میں ہو
خیمہ جلنے لگے شہ مارے گئے
تم بلاتے نہیں آپ آتے نہیں
لو اٹھیں آندھیاں تجھ کو ڈھونڈوں کہاں
لو چلا کرواں تجھ کو ڈھونڈوں کہاں

دن سے پلٹ گئے کب جلتے خیموں میں اب

اٹھ رہا ہے دھواں تجھ کو ڈھونڈوں کہاں

***** مارچ ۲۰۰۰ *****

10 APR 2000

آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 ڈھونڈا تم کو کس کس جا بیٹا پر نہ کہیں مادر نے پایا کوشش بر ناکام ہوئی
 آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 نور دو دکلاں سب بیٹھے ہیں سسے چھن گئی چادر جل گئے خیسے ظلم و جفا بھی عام ہوئی
 آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 شوہر وارث بھائی دلیر روٹھ گئے اس ارض پہ آکر فرقت ہر ہر گام ہوئی
 آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 کیوں نہیں آئے رن سے اصغرؑ ہم سے تو فرماتے تھے سردرؑ ہو گئے ذبح سبطہ دیمبرؑ نالہ کنال ہے تیری خواہر
 عرض یہ کیوں ناکام ہوئی
 آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 یاد میں تیری کرتی ہے زاری سوتی نہیں جھیر تمہاری فکر میں ہے آرام ہوئی
 آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 لے گئے ظالم لوٹ کے چادر سرنگے میں ماہہ انورؑ خواہر شاہد انام ہوئی.....؟
 آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 حال ہمارا غم کا سن لو کچھ تو سہارا آکر دے لو پابند آلام ہوئی.....؟
 آجاؤ اصغرؑ شام ہوئی اب تو جنگ تمام ہوئی
 ————— سنعر —————

ہائے اصغرؑ کیا کروں اے جانؑ مادر کیا کروں
 تھی یہ بانوؑ کی فغاں دنیا میں رہ کر کیا کروں موت نے برادر کرڈالا میرا گھر کیا کروں
 ہے رگہ جاں کے لئے ہر سانس نشتر کیا کروں حسرتوں کا دل میں اک برپا ہے نشتر کیا کروں
 ہائے اصغرؑ کیا کروں اے جانؑ مادر کیا کروں
 اے میرے نورؑ نظر تم کو اگر پاؤں گی میں دیکھ لینا رات بھر سینے سے لپٹاؤں گی میں
 سر نہ بھولوں سے جن گھس کے مہکائیں گی میں اب نہ بھیجوں گی تمیں گھر سے باہر کیا کروں
 ہائے اصغرؑ کیا کروں اے جانؑ مادر کیا کروں
 تم بچتے ہو یہاں سے اپنے گھر جاؤں گی میں چوڑ کر تنہا تمیں بیٹا کدھر جاؤں گی میں
 قبر سے نکرا کے سر جنگل میں مرجاؤں گی میں پھر لوں کیوں نہ گئے پر اپنے خیر کیا کروں
 ہائے اصغرؑ کیا کروں اے جانؑ مادر کیا کروں
 موت نے خود دoriaں دیں نیند لانے کے لئے رن میں آئے زلزلے جھولا جھلانے کے لئے
 تم چلے میدان میں کیسے تیر کھانے کے لئے اب تمیں تربت سے گوارے میں لا کر کیا کروں
 ہائے اصغرؑ کیا کروں اے جانؑ مادر کیا کروں

10 APR 2000

79

نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
شاہ تو آئے جاں و مادر تم نہیں آئے
کب سے کھڑی ہوں خیمے کے در پر آنکھوں میں لے کر آنکھوں کے ساغر

نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
تم نے اشاروں میں یہ کہا تھا دے دیں رضا قتل کی خدادا کر کے فتح میں آؤں گا لشکر
نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
ہمیشہ نظر میں سارے نظارے ہو گیا کیا میدان میں جا کر
نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
تیر لگے کیا گردن پہ جو نہیں دکھاماں کو پلٹ کر کون سی ججوری تھی اصغر
نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
قتل ہوئے جو جو رجھاے شاہ اٹھا کر لائے وہ لائے آتے ہیں تنہا رن سے سرور
نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
خالی جو پہلو پاؤں گی بیٹا غم سے بھٹے گا میرا بکھرے رات بھی گزرے گی رو رو کر
نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
بعد تمہارے یہ ہوا اصغر چل گیا حلق شہ پہ خنجر جل گئے خیمے لٹ گئی چادر
نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے
کس نے انیس غم کو پکارا بلواؤ آواز دو دوبارہ نوحہ یہی تھا بانو کے لب پر
نہے مجاہد رن میں جا کر تم نہیں آئے

۱۰ مارچ ۲۰۰۰

ام لیلیٰ کئے پیٹ کر سرگور میں میرا بچہ ڈرے گا
آہ نہا کفن میں بتلاؤں اپنے ہاتھوں سے اس کو پہناؤں
سب تو سب ماں کا پہلو کہاں سے گور میں میرا بچہ ڈرے گا
لو ریاں قبر میں کون دے گا کون سو جاتیارے کئے گا
دفن کر دو یہ نہی ہے جی کو سو نہ دیتی ہوں روح نہی کو
نہا لاشہ کروں دفن کیونکر گور میں میرا بچہ ڈرے گا
خاک میں اس کو کیوں کر لٹاؤں گور میں میرا بچہ ڈرے گا
سب تو سب ماں کا پہلو کہاں سے گور میں میرا بچہ ڈرے گا
دودھ یہ لال کس کا پئے گا گور میں میرا بچہ ڈرے گا
دم کر دو پڑھ کے نام علی گور میں میرا بچہ ڈرے گا

۱۰ مارچ ۲۰۰۰ سنغر

اے مومنو جب خون میں ڈوبا ہوا آیا اصغر کا جنازہ اصغر کا جنازہ
شیر لے آکھ ماں سے اے کیسے چھپایا اصغر کا جنازہ اصغر کا جنازہ
اصغر کا جنازہ اصغر کا جنازہ
ہاتھوں پہ جنازہ علی اصغر کا اٹھا کر رخ سوئے فلک کر کے صدا دیتے تھے سرور
اللہ یہی حد یہ آخر ہے ہمارا اصغر کا جنازہ اصغر کا جنازہ
جرے پہ میرے خون ہے میرے غمزدہن کا مرجھا یا ہے یہ پھول محمد کے جن کا
اے نانا تیرے دین پہ کرتا ہوں میں صدقہ

10 APR 2000

80

اصغرؑ کا جنازہ اصغرؑ کا جنازہ

سنگدل تھے لعیں بچے کچھ رحم نہ کھایا پانی کے طلب کرنے پہ خوں اس کا بہایا

اسلام کو اب حشر تلک کر گیا زندہ اصغرؑ کا جنازہ اصغرؑ کا جنازہ

جب رات کو ماں اپنے تصور کو جنگاتی آواز سے جھولے کی نوحہ یہ سناتی

کیا بھول گئی ہاتھوں پہ سرور کے جود کھیا

اصغرؑ کا جنازہ اصغرؑ کا جنازہ

ماں کہتی تھی اے گود کے پالے علی اصغرؑ تھی آرزو دیکھوں گی میں سرتا میرے سر پر

کیوں وقت نے مجھ کو کھ جلی کو بے دکھایا

اصغرؑ کا جنازہ اصغرؑ کا جنازہ اصغرؑ کا جنازہ

یاد آگیا زندان میں جو بھیا کا ہمکنار سجادؑ سے جب کہنے لگی بالی سکینہؑ کیا کھاکے ترس دھوپ سے لوگوں نے اٹھایا

اصغرؑ کا جنازہ اصغرؑ کا جنازہ

اصغرؑ کا جنازہ اصغرؑ کا جنازہ

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

تڑپ کے مادرا صغرؑ یہ دے رہی تھی صدا ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے تو اتنی تیز نہ چل اے ہوائے کرب و بلا

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

بلا کی پیاس تھی اتنی نہیں تھی نیند اس کو اٹھا کے لے گئے جھولے سے جب حسینؑ اس کو

نہ جانے کس طرح مہداں میں اس کو چین ملا

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

جو بس چلے تو میں سانس بھی روک لوں اپنی یہ شور سناں کا سن کر کھلے نہ آنکھ اس کی

اے میرے قلب و حرک کر نہ آج اس کو جنگا

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

فرات اپنی روانی کے شور سے کہہ دے یہ میرا لال تیرے شور سے نہ اب چونکے

میں اس کی نیند کی خاطر تو کر رہی تھی دعا

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

سکینہؑ کو زوں کو آپس میں یوں نہ ٹکراؤ یہاں سے خیمہء سجادؑ میں چلی جاؤ

نہیں ہے تم کو میری مدد لقا یہ بات ہنہ

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

گلابہ زخمی میرے لال کا خیال کرو قدم زمیں پہ اپنے یہ سوچ کر رکھو

جو نیند سے یہ اٹھے گا دکھے گا اس کا گلا

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

میں اس کے خون بھرے کپڑے نہیں بدلتی ہوں میں ماں ہوں بات یہ ابھی طرح سمجھتی ہوں

یہ نیند کئی ہے بھاری ہوا کا جھونکا ہے

ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

10 APR 2000

ٹھہر گیا ہے یہ جھولا اے جھولاؤ نہیں
علا کے جھولا میرے لال کو جگاؤ نہیں
یہاں سے گزرے در بے پاؤں سے کربلا کی ہوا
ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

بس ایک بات کچھ میں میرے نہیں آئی ابھی تو پیاس سے حالت تباہ تھی اس کی
بغیر پانی کے کیسے اے سکون ملا
ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے
ریحان! عظمیٰ دیکھا ہے جا کے کرب و بلا
جہاں پہ مادر و صفر کا تھا کسمبختی
دہلی دہلی سی ابھی تک وہاں ہے ایک صدا
ابھی ابھی میرے بچے کو نیند آئی ہے

یہ نوے ٹو بیہ نوز کی ڈائری سے لکھے بعض الفاظ پڑھے نہیں جا رہے تھے خود درست کر لیں۔۔۔۔۔ مارچ ۲۰۰۰

10 APR 2000

82

بیمار کر بلا۔ سید الساجدین۔ امام زین العابدینؑ
گلے کے طوق نے عابدؑ کو کیا جھکانا تھا وہ اپنے کھوئے ہوئے لال ڈھونڈتے ہوں گے

کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر یاد جب آجاتا ہے بادل میرا پھٹ جاتا ہے بابا
ایک رس میں بندھے چھوٹے بڑوں کے گلے برسر دربار سب اس طرح لائے گئے کوٹھوں سے برساتے تھے پتھر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر
بالی سکینہؑ کا غم دل سے نہیں بھولتا سب کے تھے شانے بندھے اس کا بندھا تھا گا درد سے رہتی تھی منظر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر
میری پھوپھی جان تھیں بلوے میں وہ سر کھلے نیزے سے عمو میرے فرش پر گر پڑتے تھے ہائے چاچاں کا سر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر
لے کے گئے جب ہمیں بزم ستگار میں سات سو کرسی نشیں بیٹھے تھے دربار میں تخت پہ بیٹھا تھا سنگمر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر
قبر پہ شیر کی کرتے تھے عابدؑ بگا ہو گئی کیا کیا جفا سنیے شہ کر بلا سر پہ کسی کے نہ تھی چادر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر
کوئے کے بازار میں مجمع کفار میں ایک تماشہ تھا آلہ ستگار میں ایسے میں ماں بہنیں کھلے سر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر
طوق سے ہرگز نہ تھا بابا میرا سر جھکا ہتکڑی اور بیڑی کا کوئی تجھے غم نہ تھا دیکھا نہیں جاتا تھا منظر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر
جب کیا مجاہدؑ سے آکے کسی نے سوال گزرا کہاں پر امامؑ آپ کو زیادہ ملال کتنے تھے الشام مکر
کوئے اور شام کا منظر کوئے اور شام کا منظر

***** طالب دعاء سنہ ۱۲ مارچ ۲۰۰۰ء *****

الشام الشام الشام
پوچھتا تھا اگر کوئی آکر بہت دکھ اٹھائے کہاں پر رو کے کہتے تھے سجادؑ مضطر
الشام الشام الشام
کہے تم سے کیا شہ کا جانی بہت دکھ بھری ہے کہانی جہاں روئے گا جس کو سن کر
الشام الشام الشام
ہمیں شامیوں نے ستایا مگی در مگی یوں پھرایا کہ سب بی بیان تھیں کھلے سر
الشام الشام الشام
بیسیاں کہہ رہی تھیں یہ باہم ہائے پردیس میں لٹ گئے ہم کیسا بگڑا ہمارا مقدر
الشام الشام الشام

10 APR 2000

83

ایک رسی میں بارہ گلتے گرد چروں پہ اور سر کھلتے شہ کا سر تھانیزے کے اوپر
 الشام الشام الشام
 ایک چھوٹی سی بچی تھی ان میں وہ بھی باندھی گئی تھی رس میں ابن حیدر کی معصوم دختر
 الشام الشام الشام
 ہم جو پابند طوق و رس تھے ہم تھے گھیرے میں عدو کے خستہ تن تھے شرم سے تھے ہمارے جھکے سر
 الشام الشام الشام
 ایک بیمار لاکھوں الم ہیں پھر بھی اس پر یہ ظلم و ستم ہیں کتنا غمناک ہے اف یہ خنجر
 الشام الشام الشام
 ایک چھوٹا سا تھاقید خانہ جس میں محفوظ تھا سب گھرانہ بدن خاک بکریہ نہ بستر
 الشام الشام الشام
 باپ کے ساتھ کرب و بلا میں کاش مر جاتے راہہ خدا میں ایسی ذلت سے تھی موت بستر
 الشام الشام الشام
 اٹھائی ہے جو میں نے ذلت خدا کی قسم ہے محبت صد ارووں کا یاد کر کر
 الشام الشام الشام
 ————— سنہ ۱۳۰۳ھ —————

ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 ایک سی بات بجا دو کو کھا گئی سر کھلے ہائے زینب کہاں آگئی
 الشام الشام الشام
 طوق کے بوجھ سے سر نہیں تھکھا وجہ شرمندگی اک سی درد تھا مجمع اشکیا میں پھو پھی آگئی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 تپ رہا تھا بدن اور زنجیر بھی بے ردا مال پھو پھی اور ہم شیر بھی سوچتے تھے نہ کیونکر قضا آگئی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 بی بیوں کے گلے ریشماں سے بندھے گرد آلود بالوں سے چہرے چھپے شام تک اس طرح بنت زہرا گئی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 وارثوں کے جنازے پہ روئے نہیں عصر عاشور کے بعد سوئے نہیں نیند رخصت ہوئی آنکھ پتھرا گئی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 اک تو زندان اس پر اندھیرا بست اور فریاد کرنے پہ پرہ بست موت بھی اس اندھیرے سے گھبرا گئی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 سو گئی قید خانے میں وہ غم زدہ جس کا شام غریباں میں دامن جلا قید خانے کی اس کو زینس کھا گئی

کیسے دفنائیں جکڑے ہیں زنجیر میں درو لکھے ہیں کیا صرف تقدیر میں
 دفن کرنے سکینہ کو ماں آگئی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 دل و جاں سے میرے ٹپکتا ہے خوں روح قرطاس اس غم سے تھرا گئی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام

پردیس میں گھراٹ گیا بانو کی تھی فریاد اے سیدہ سجادؑ
 اصغرؑ کے بنا ہو گئی دنیا میری برباد اے سیدہ سجادؑ
 بچوں کی جدائی میں ہے زینبؑ کا برا حال کبرا بھی میں بے حال لیلیٰ کا جگر چھلنی ہے فروہ بھی ہے لاچار اے سیدہ سجادؑ
 اکبرؑ ہیں نہ اصغرؑ ہیں نہ اب شاہؑ میں ہر سمت لعیں ہیں تم ہی میرے وارث بھی ہو تم ہی یری اولاد اے سیدہ سجادؑ
 راتوں کو بھی اکثر جو سکینہؑ نہیں سوتی اٹھ اٹھ کے ہے روتی آنکھوں میں پھرا کرتے ہیں شاید ستم اے سیدہ سجادؑ
 پردے ہیں عماری ہے نہ چادر ہے سروں پر خشکی ہے لبوں پر
 رسی کی گرہ سے کوئی بازو نہیں آزاد اے سیدہ سجادؑ
 سنہ ۱۴۲۰ مارچ ۲۰۰۰ *****

یارب کوئی مل جائے نہ پہچاننے والا
 بازار میں سجادؑ دعا مانگ رہا ہے
 میرا بیمار امام میرا بیمار امام وقت سجادؑ نے کیسے وہ گزارا ہوگا
 نام زینبؑ کا جو غیروں نے پکارا ہوگا
 لوحسینؑ ابن علیؑ پیاسے فوج ہونے لگے کتنا شرمندہ وہ دریا کا کنارہ ہوگا
 وہ گرا زین سے زینبؑ کی رد کا حنا میں
 کون اب فاطمہؑ جانی کا سہارا ہوگا
 سرمیدان میں جانے تو لگا ہے اصغرؑ کس طرح تیرے بناماں کا گزارا ہوگا
 لوکؑ نیزہ پہ بہانے لگے آنسو مولاؑ
 پھر سکینہؑ کو کسی شخص نے مارا ہوگا

خون عابدؑ بیمار کی آنکھوں سے رواں ہے
سرنگے حرم دیکھنے کی تاب کہاں ہے

سب اہل وطن پوچھتے ہیں کیا ہوا زینبؑ
پیشانی زینبؑ پہ جو پتھر کا نشان ہے
دکھاتے اٹھائے ہیں جھک کر گئی ورنہ
چوبیس برس کا یہی بچاؤ جواں ہے
یہ کیسے مسلغ ہیں سرنیزے پہ ہیں جن کے
آیات قرآنی کا بیاں وردہ زباں ہے

★●★●★●★●

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

ہے دھوپ قیامت کی پر خار ہے یہ رستہ ماں بہنیں کھلے سر ہیں مجمع ہے لعینوں کا
چہرہ یہ بتاتا ہے کس درد کا منظر ہے

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

سب لٹے ہوئے دیکھا گھر بھلے ہوئے دیکھا اور پیاس سے بچوں کو جال دیتے ہوئے دیکھا
تقدیر ہے یہ غم کی غم اس کا مقدر ہے

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

کچھ شرم کرو لو گو کیوں اس کو ستاتے ہو قیدی کی طرح اس کو بازار میں لاتے ہو
ماں اس کی ہے شہزادی اور باپ بھی سرورؑ ہے

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

رحمت کی گھٹائیں کر جو کرتا رہا ساریہ پانی کے لئے اس کو کیا سوچ کے ترسایا
دریا ہے غلام اس کا خود مالک و کوثر ہے

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

اس بات پہ خوں اس کا آنکھوں سے نہیں رکتا نیزے کی انی سے جب زینبؑ کا لٹا پردہ
عابدؑ کی نگاہوں اس شام کا منظر ہے

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

یہ صبر کی دنیا ہے شیرؑ ہے رب اس کا شہزادہ غم میں نے سوچا ہے لقب اس کا
غم جس کا پڑھے نوحہ بجا دوہہ بیکر ہے

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

اشکوں سے میرے مولا کرتا ہے میرا بھیا رونے کے لئے کافی بس نام ہاتیرا
ہیں مظہر رب حیدرؑ تو درد کا منظر ہے

بیمار ہے لاغر ہے شیرؑ کا دلبر ہے

سنفر ۱۳ مارچ ۲۰۰۰ء

دشت میں پھیلا ہے خیام کے بٹنے کا دھواں کیسے بیمار نے دیکھا وہ جگر پاش سماں
کون دے پہرا بٹے خیموں کا زینبؑ نے کہا ہائے جب لٹ چکا زینبؑ کے ساروں کا جواں
صبر کی دنیا میں شیرؑ سا صابر ہے کہاں جس نے ٹوٹی ہوئی کھینچی علی اکبر کی سناں

10 APR 2000

86

مسلمان رمضان لکھوایا ۱۷ مارچ ۲۰۰۰ء

دین کی بقا عابدہ کفر کی قضا عابدہؑ
شاہانہ نما عابدہ صلی اللہ علیہ وسلم اتی عابدہؑ
دین کے سفینے کا تو ہے نا خدا عابدہؑ
ہائے روزء عاشورا گھر بھرا جلاتیرا
بھائی نو جوان تجھ سے دشت میں چھٹاتیرا
شیر خوار بھائی بھی رن میں چھٹ گیا تیرا
وقت عصر بابا بھی گھوڑے سے گراتیرا
باپ تیرا سجدے میں قتل ہو گیا عابدہؑ
کوہ غم گرا تجھ پر اے حسرت کے دلبر
غش میں تھا پڑا جب تو چمن گیا تیرا بستر
اور یہ ستم تھا کہ میڑیوں کے تھے لنگر
کس طرح سے چلتا تھا تو اے بیکس و مضطر
ہو گئی جفاؤں کی تجھ پہ انتہا عابدہؑ

jabir.abbas@yahoo.com

10 APR 2000

بیمار کر بلا۔ سید الساجدین۔ امام زین العابدینؑ
گلے کے طوق نے عابد کو کیڑا چھکانا تھا وہ اپنے کھوئے ہوئے لال ڈھونڈتے ہوں گے

بے گور و کفن باپ کا لاشہ دیکھا پردیس میں مادر کارنڈا پاؤں کھیا
زندہاں میں جھانے غار و طوق و زنجیر عابد نے پدر کے بعد کیا کیا دیکھا

●●●●●

عابدؑ کی تمام عمر زاری نہ گئی پوشاک عزا تن سے اتاری نہ گئی
خواب و آرام و صبر و تاب و طاقت یہ سب گئے اور بے قراری نہ گئی

خواب میں آن کے عابدؑ سے یہ سرورؑ نے کہا کو بیٹا تمہیں ملعون دوا دیتے ہیں
عرض عابدؑ نے یہ کی مانگتا ہوں جب پانی تجھ کو دکھلا کے ستم گار بہا دیتے ہیں

—————دہیر—————

بیمار کر بلا۔ سید المساجدین۔ امام زین العابدینؑ
گلے کے طوق نے عابد کو کیلہ کھانا تھا وہ اپنے کھوئے ہوئے لال ڈھونڈتے ہوں گے

بے گور و کفن باپ کا لاشہ دیکھا پردیس میں مادر کارنڈا پا دیکھا
زندیاں میں جٹائے غار و طوق و زنجیر عابد نے پدر کے بعد کیا دیکھا

عابدؑ کی تمام عمر زاری نہ گئی پوشاک عزاتن سے اتاری نہ گئی
خواب و آرام و صبر و تاب و طاقت یہ سب گئے اور بے قراری نہ گئی

شہزادہ قاسم ابن حسنؑ
قاسم کو عدو نے خوں میں جب لال کیا شیر نے یہ کہہ کے جگب حال کیا
تالوت پہ جس کے باپ کے مارے تیر گھوڑوں کے سموں سے اسے پامال کیا

جب آئی لاش خیمے میں دھن یہ بین کرتی تھی میرے مجروح تن دوٹھا میرے ابن حسنؑ دوٹھا
بانو پکاری قاسمؑ ذبیحہ الوداع اے نور چشم چو دھویں کے ماہ الوداع
آواز دی دوٹھن نے کہ نوشاہ الوداع اے ابن فاطمہؑ کے ہوا خواہ الوداع

سکینہؑ بنت الحسینؑ
سکینہؑ شام میں مرکزِ سب بٹلا گئی لوگو جدائی باپ کے سینے کی مجھ کو کھا گئی لوگو

نیزہؑ شیرؑ کو شقی نے مارا اور تیر سر پہلو بھی کسی نے مارا
جب شمر کو دیکھتی سکینہؑ کہتی ہائے میرے بابا کو کسی نے مارا

کہتی تھی سکینہ قتل بابا دیکھا بھیا علی اکبرؑ کا جنازہ دیکھا
زندیاں میں گئی اور تمہارے کھائے اس عین برس کے سن میں کیا کیا دیکھا

10 APR 2000

(89)

شہزادی سکینہ بنت الحسینؑ

لپٹی سموں سے کرتی تھی معصوم یہ بکا
اے ذوالجناح رن میں نہ بابا کو لے کے جا
باقی نہ کوئی مونس دیا وروطن سے دور
ایسے میں کرتے مجھ سے شدہیں کو تو جدا
ڈرتی ہوں جو گیارہ نہیں آیا لوٹ کر
قتل میں لے کے جانے تو اسے اسپہ باوفا
آجائیں میرے غمو تو لے جانا شوق سے
روکوں گی پھر نہ تجھ کو یہ اقرار ہے میرا
لیکن قدم بڑھائے نہیں ساتھ ہی کھڑا رہا
مولاسکینہؑ لپٹی ہے پاؤں سے آن کر
دیکھیں تو آپ جھک کے ذرا بحرہ کبریا
اترے فرش پہ نکتے ہوئے شاہء نامدار
بالی سکینہؑ جانے دے مجھ کو نہ کر بکا
ہمارا ہے تھے مولاسکینہؑ کو اس طرح
ننگی اور خیاں سے زینبؑ برہنہ پا
بچھڑے انہیں کوئی کسی کا نہ اس طرح
جس طرح اہل بیت سے سرورؑ ہوئے جدا

***** سنہ ۱۹ مارچ ۲۰۰۰ *****

جھکائے بیٹھے میں سر کو عابدؑ ہر ایک تصویر غم بنا ہے
رہا ابؑ ایک ایک سے پوچھتی ہیں میری بچی کو کیا ہوا ہے
یہ آخر اتنی خوش کیوں ہے بڑی ہے غش میں کہ سوری ہے
وہ ایک خاموش ہو گئے ہے یا ہر ایک خاموش ہو گیا ہے
ہے اس کی گردن ڈھلی ہوئی کیوں پسینہ مٹھے ہے کیوں ہے اس کے
کوئی بتاتا نہیں ہے مجھ کو ہر ایک آنسو ہمارا ہے
میں ماں ہوں صبر آئے مجھ کو کیونکر کجیہ آتا ہے منہ کو میرے
جو میرے دل پر گر رہی ہے کسی کو اس کی خبر ہی کیا ہے
بلاؤ عباسؑ کا بلاؤ وہ خود منالیں گے اس کو آکر
بچا ہی بستر کچھ سکیں گے بھتیجی اب کس لئے خفا ہے
سعید برپا تھا ایک حشر کچھ اڑھاتی تھی رو کے مادر
اب ایک بیمار بھائی اپنی بہن کی میت اٹھا رہا ہے
سنہ ۲۹ مارچ ۲۰۰۰

یہ نیند خاک پہ کیسی اٹھو اٹھو بی بی

پدر جو خواب میں آئے چل گئی پکی
فضائے قید حرم کی بکا سے لٹے لگی
لپٹ کے باپ کے سر سے جو مر گئی پکی
تو قید خانے میں بانوؑ کی یہ صدا گونجی
فسانہ غم فرقت سناؤ بابا کو
ہوا جو بعدء شہادت سناؤ بابا کو
سفر کی ساری مصیبت سناؤ بابا کو
لپٹ کے بابا سے خاموش مت رہو بی بی
بست گلہ تھا سکینہ تمہیں اندھیرے کا
یہ رنج تھا کوئی چہرہ نظر نہیں آتا
یہ غم رہا کہ ہے تاریک قید میں کتبہ
ہمارے غمزدہ چہروں کو دیکھ لو بی بی
تمہیں سکوں ہو میری لٹ گئی دنیا
ہمیشہ تم نے سنیا یہ حال دل اپنا
یقین تھا تمہیں لینے کو آئیں گے بابا
غریب ماں کے بھی دل کی تو کچھ سنو بی بی

دکھے دلوں کی تسلی تمہاری باتیں تھیں دلوں کے زخم کا مرہم تمہاری باتیں تھیں
ہمارے غم کا سہارا تمہاری باتیں تھیں ہمارے غم کا سہارا نہ چھین لو بی بی
طالب دعا سنکر ۲۹ مارچ ۲۰۰۰ء

ٹوٹ گئی آس میری ٹوٹ گئی آس میری

ارے دیر ہوئی میرے چاچا جال کو سدھارے اکبر و بابا بھی گئے نہر کنارے اماں میرا قلب جلا پیاس کے مارے
ٹوٹ گئی آس میری ٹوٹ گئی آس میری
بابا کا فرمان ہوا اب تو مقدر ارے چھین کے لے جائیں گے اعدا میری چادر تم شرم سے خیمے میں بھی آئے نہ برادر
ہائے لائے تھے جب لاشہء قاسم کو اٹھا کر ٹوٹ گئی آس میری ٹوٹ گئی آس میری
عباسؑ بہت تجھ سے تھانہ زب کو سہارا ہائے اب کوئی نہیں عالم غربت میں ہمارا ثانیؑ زہراؑ یہ بکا کرتی ہیں رو کر
ہائے اب کوئی نہیں عالمؑ غربت میں ہمارے ٹوٹ گئی آس میری ٹوٹ گئی آس میری
پیٹ کے سرشتی میں فروہؑ میرے عباسؑ قتل ہوا ابن حسنؑ میں ہوئی بے آس

شہزادی سکینہؑ بنت الحسنؑ

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا یہاں سے جاتی ہوں زندانِ شام اے بابا

سنو سکینہؑ سے غم کا پیام اے بابا ہمارے جل گئے سارے خیام اے بابا

کہاں کہاں ہو نہ جانے قیام اے بابا بے وجہ زلیست تمہارا ہی نام اے بابا

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

ہے سر پہ خاک بھی غم بھی ہے اور بکا بھی ہے ہے کسی بھی مصیبت بھی اور جفا بھی ہے

پھو پھی کے ساتھ رسن میں میرا گلا بھی ہے ان آفتوں سے گزرنے کا حوصلہ بھی ہے

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

اس ابتداء مصیبت کی انتہا بھی نہیں گزر گئی ہے قیامت مگر گھ بھی نہیں

پھو پھی کے سر پہ کفن کے لئے ردا بھی نہیں اور آج ہوش میں بیمار کربلا بھی نہیں

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

جو پوچھو صبر تو میں فاطمہؑ کی پوتی ہوں میں اپنے کنبے کی مظلومیت پہ روتی ہوں

نہیں نہ پا کر بست دل فگار ہوتی ہو چچا کے دست پریدہ پہ جان کھوتی ہوں

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

سنابے شام کا دربار جب بھرا ہوگا یزید کا سر دربار سامنا ہوگا

میرا تو بھائی بھی زنجیر میں بندھا ہوگا پھو پھی جو سچگی دربار میں تو کیا ہوگا

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

ہمارا کرب و بلا میں قیام ہو نہ سکا تمہارے دفن کا بھی انتظام ہو نہ سکا

پڑے میں خاک پہ کچھ احترام ہو نہ سکا وہ قوم ہے کہ ادا بھی سلام ہو نہ سکا

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

ابھی سے شام کے جانے کی ابتدا دیکھو رسن سے گھٹتا ہے بابا میرا گلا دیکھو

پھو پھی کے سرے بھی چھن گئی ردا دیکھو یہ ابتداء ہے تو کیا ہو گی انتہا دیکھو

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

یہ میرا آخری اب تو سلام لو بابا جو ہو سکے تو گلا آکے کھول دو بابا

ضرور آنا بلاؤں گی آپ کو بابا دعا کرو مجھے ایذا نہ اور ہو بابا

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

ہیں اب بھی بیشِ نظر واقعات کرب و بلا وہی ہے شمر کا خنجر وہی ہے شہ کا گلا

وہی ہے شام کا دربار اور وہی کوفہ عروج اب بھی سکینہؑ کی آرمی ہے صدا

اسیر ہو کے چلی ہوں سلام اے بابا

***** مارچ ۲۰۰۰ - شعر *****

ماور کا تھا یہ نالا ہائے میری سکینہؑ

ماور کا تھا یہ نالا ہائے میری سکینہؑ صدے اٹھائے کیا کیا ہائے میری سکینہؑ مر کر بھی نہ چن پایا ہائے میری سکینہؑ
 بس نین ہی برس کا سن تھا بھی تمہارا اس کم سن میں تو نے اتنی اٹھائیں ایذا تورہ سکی نہ زندہ ہائے میری سکینہؑ
 حال و زلوں پہ تیرے دل ماں کا رو رہا ہے رسی میں اس طرح سے جکڑا ہوا لگا ہے مشکل تھانس لیتا ہائے میری سکینہؑ
 ہائے حسرت سے میری جانب رو رو کے دیکھتی تھی کس طرح کھولتی میں تیرے نگے کی رسی بازو میرا بندھا تھا ہائے میری سکینہؑ
 ہائے بھلائی تھی جو ماور مت رواے میری جاں کتنی تھی کیا کروں میں دکھے ہیں میرے کان پھٹ جاتا تھا کھج ہائے میری سکینہؑ
 ہائے غمسا نے جو پوچھا کیسے میں نیل تن پر سراپنا پیٹ کر یہ چلائی بنت حیدرؑ کھائے ہیں تازہ پائے ہائے میری سکینہؑ
 ہائے شکوہ نہ جا کے کرنا سرکار و دو جاںؑ سے دکھیا ری بی بیایں یہ لائیں کفن کہاں سے تیرا کفن تھا کرتا ہائے میری سکینہؑ
 ہائے تلووت پر تمہارے غربت برس رہی ہے عباسؑ ہیں نہ اکبرؑ کیادقتؑ بے کسی ہے کیسے اٹھے جنازہ ہائے میری سکینہؑ
 ہائے تربت عطا بن کی بنیادؑ نے بنائی پھر کہہ کہ یہ لرزتے ہاتھوں سے لاش اٹھائی
 ہائے میری سکینہؑ ہائے میری سکینہؑ

بالی سکینہؑ یہی کرتی تھی رو و فغاں

ہیں میرے عمو کہاں ہیں میرے بابا کہاں

ہوئے لگی دشت میں شامؑ عربیاں ہیں میرے عمو کہاں ہیں میرے بابا کہاں
 ارے جاے کدھر آج سب ناصر و باور گئے کیسی قیامت ہوئی قاسمؑ و اکبرؑ گئے
 جستجوئے آب میں مٹی و حیدرؑ گئے ننھے مجاہد کے ساتھ سہلؑ و پیمرؑ گئے
 ڈھونڈ رہی ہوں مگر ملتا نہیں کچھ نشان

ہیں میرے عمو کہاں ہیں میرے بابا کہاں

شکر کفار میں دھوم ہے کیوں اس قدر سوچ رہی ہوں یہی آئی ہے کیسی خبر
 چاک گر بیاں کئے روتا ہے سب گھر کا گھر ہوش کسی کو نہیں کیا کروں جلاں کدھر
 کوئی بتائے مجھے کیوں ہے یہ آہ و فغاں

ہیں میرے عمو کہاں ہیں میرے بابا کہاں

خیموں کو بے اذن ہی آگئے سب اہل شر ظلم کی حد تو زدی عابدؑ و بیمار پے
 لوٹ لی سر کی ردالوٹ کر سب مال و زر شر لعلیں لے گیا چھین کے میرے گوہر
 جا کے دکھاؤں گی میں کانوں سے ہے خون رواں

ہیں میرے عمو کہاں ہیں میرے بابا کہاں

پیاسی ہوں یہ لفظ ہی لب پہ لافں گی میں انکی جدائی کا غم کیسے اٹھاؤں گی میں
 موت سے پہلے انھیں دیکھ بھی پاؤں گی میں جب بھی ملے گے مجھے ان کو بتاؤں گی میں
 مارے طمانچے مجھے شرنے دی جھڑکیاں ہیں میرے عمو کہاں ہیں میرے بابا کہاں
 اور انہیں حزیں حال کرے کیا راقم ظلم کی جب تختیاں کھانچے اہل حرم آلؑ و محمدؑ پہ پھر ٹوٹا نیا کاسم
 بے کس بچوں میں ہے بالی سکینہؑ ہی کم کرتی تھی جو دم بدم رو کے بس یہی فغاں
 ہیں میرے عمو کہاں ہیں میرے بابا کہاں

چہلم سید الشہداءؑ

اربعیں کے سگوارو الوداع آخری مجلس ہے یارو الوداع
خاتمہ بالغیر چہلم کا ہوا الوداع اے اشک بارو الوداع
اکبر و اصغرؑ علیٰ ضامنی نوجوانو شیر خوارو الوداع کہتے تھے گنجِ شہیداں پر حرم فاطمہؑ زہراؑ کے پیارو الوداع
کربلا کی خاک کو سونپا تمہیں عرشِ اعظم کے ستارو الوداع قبریہ بیٹوں کی زینبؑ نے کہا ماں وطن جاتی ہے پیارو الوداع
دشت سونا پاس ہستی بھی نہیں بے دیارو بے مزارو الوداع لوہن زینبؑ سدھارو الوداع
سر کہیں لاشیں کہیں قبریں کہیں بے مکانو بے دیارو الوداع قبر سے آواز دیتے ہیں حسینؑ

jabir.abbas@yahoo.com

10 APR 2000

94

رباعیات ابو زر

حق بات پہ اڑ ابو زر کی طرح اٹھ شیر صفت مالک ء اشتر کی طرح
سرمایہ پرستوں کی خوشامد میں نہ رہ دولت کو دعا دے نہ گدا گر کی طرح

jabir.abbas@yahoo.com

10 APR 2000

95

السلام علیک یا صاحب العصر والزمان السلام علیک یا خلیفۃ الرحمن السلام علیک یا شریک القرآن السلام علیک یا امام الانس والجان
عجل اللہ تعالیٰ فرجک وکھل اللہ تعالیٰ مخرجک وکھڑو رک درحمتہ اللہ وبرکاتہ

محمدؐ کے ہمنام حیدرؑ صفت جہاں میں بصد احترام آئیں گے
قیامت تو جب آئے گی آئے گی قیامت سے پہلے امام آئیں گے

●●●●●

قیامت میں دامن اوڑھ لیجئے گا غریبوں کی قسمت بنادیکھے گا
عرصے یہیں کشتی نوحؑ مولا تھیرے پڑیں تو چھڑ لیجئے گا

ختم فرمائیے کب غیب کی مدت ہوگی کب تک آپ کے بیمار کو صحت ہوگی
کل تک آپ نہ آئے تو نہ آئے لیکن آج بھی آپ نہ آئے تو قیامت ہوگی

●●●●●

نرجس ہیں آج کیا نہ دامن لے ہوئے ایماں لے ہوئے ہیں کہ قرآن لے ہوئے
نفس نبیؐ امام میںؑ جت خدا بخشش کا عاصیوں کا میں سائل لے ہوئے

دیکھنے والے ذرا اور دوبارہ دیکھو کالے بادل میں چمکتا ہوا تارا دیکھو
گود نر جس کی بنی جس کے لئے آج رحل وہ بارہواں آیا ہے قرآن کا پارہ دیکھو

آج سیرات ہے طلول کا کھللول ہوئی ہے پھلجری اور پڑا کن کا چھڑا دول ہوئی ہے
جے کا آنا تھا او تو آئے گوا کعبہ ماں اب سال بھر دیکھو کھول ہوئی ہے

بھنور سے اتفاقا بیچ نکلنے پر نہ اتراؤ سر ساحل پہنچ کر بھی سینے ڈوب جاتے ہیں
وہ کل آئیں کہ آج آئیں انہیں ایک دن تو آنا ہے ہمارے دل اسی احساس سے تسکین پاتے ہیں
انہیں دیکھا نہیں ہے پھر بھی ان کے چاہنے والے قیامت کے حوالے سے انہیں پہچان جاتے ہیں
وہ ابن روح ہوں رومی ہوں طوسی ہوں خمینی ہوں جو مس ہوں ان کے قدموں سے تو ذرے جگمگاتے ہیں

وہ پردے میں ہیں ساحر اور ہم پردے کے باہر
بس اب یہ دیکھنا ہے کہ وہ بلاتے ہیں کہ آتے ہیں

اول کے محمدؐ کو نبوت دے دی اوسط کے محمدؐ کو امامت دے دی
آخر کے محمدؐ کو خدا کیا دتنا کچھ دن کے لئے اپنی ہی غیبت دے دی

●●●●●

10 APR 2000

96



۳ جمادی الآخر۔ یوم شہادت جناب سیدۃ النساء العالمینؑ

خداوند عالم کی حمد و ثناء کے بعد حضرات محمدؐ و آل محمدؐ پر درود و سلام

فرمایا ہمارے پیارے نبیؐ اللہ کے رسولؐ نے کہ۔۔۔۔۔ الفاطمہ بیعت مئی۔۔۔ اللہ سلامت رکھے ہمارے ذاکرین کرام کو جو بڑی خدمت کر رہے ہیں۔ میں نے جب بھی کسی ذاکر سے ترجمہ سنا۔ کوئی کہتا ہے۔۔۔ فاطمہؑ رسولؐ کے دن کا کنکڑا ہے۔ کوئی کہتا ہے رسولؐ کے منگ کا کنکڑا ہے۔ رسولؐ کی پارہ منگ ہے۔۔۔ کتنے سب ہی صحیح ہیں۔ لیکن اگر اس کا سیدہ صاحبہا رحمہ اللہ کیا جائے تو وہ یہ بنتا ہے کہ فاطمہؑ رسولؐ کا کنکڑا ہے۔ اب رسولؐ اور رسالت میں کوئی فرق نہیں لہذا مجھے کہنا پڑتا ہے کہ فاطمہؑ رسولؐ نہیں بلکہ رسالت کا کنکڑا ہے تو اب جتنی دفعہ بھی محمدؐ رسول اللہ کہیں گے تو یہ پاک بی بی فاطمہؑ کی عظمت کا اقرار ہوتا ہے گا۔

ابن عباسؓ کی روایت سے علیؑ باپے بسم اللہ ہوئے۔۔۔ تو لوگوں نے نماز میں بسم اللہ پڑھنا چھوڑ دیں۔۔۔ اور کہا کہ اب آذان میں کہیں لوگ محمدؐ رسول اللہؐ کہنا نہ چھوڑ دیں۔۔۔ کیونکہ رسولؐ کہیں فرما رہے ہیں الفاطمہ بیعت مئی۔۔۔ کہیں فرما رہے ہیں اولنا محمدؐ و آخرنا محمدؐ و اولنا محمدؐ و اولنا محمدؐ

مجھے ذکر کرتا ہے سیدہ طاہرہ کا جن کا نام لینے سے پہلے زبان اور لہجہ کا وضو کر لینا چاہیے لہذا دیکھتے ہیں کہ امام صادقؑ کیا فرماتے ہیں اس صدیقہ بی بی کے بارے میں۔۔۔ امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک حضرت فاطمہ سلام اللہ علیہا کے تو نام ہیں۔۔۔ فاطمہ۔۔۔ صدیقہ۔۔۔ مبارکہ۔۔۔ طاہرہ۔۔۔ ذکیہ۔۔۔ راضیہ۔۔۔ مرضیہ۔۔۔ اور زہرا۔۔۔ اور فاطمہ کا مطلب ہے کہ وہ ہر طرح کے شر اور برائی سے الگ و کوئی ہوئی ہیں اور اگر امیر المؤمنینؑ نہ ہوتے تو روئے زمین پر قیامت تک ان کا کوئی کفر نہ ہوتا خواہ آدم ہوں یا کوئی اور۔۔۔ ہمارے بھائیوں کی کتاب میں۔۔۔ یحییٰ بن کثیرؒ سے روایت ہے حضرت فاطمہؑ نام اس لئے رکھا گیا کہ اللہ تعالیٰ نے بی بی سے محبت کرنے والوں کو آتش جہنم سے بچھا دیا ہے۔

اب ایک صحابی نے امام جعفر صادقؑ سے سوال کیا کہ بی بی کا نام زہرا کیوں رکھا گیا تو آپؑ نے فرمایا کہ جب اللہ نے ان کا نور خلق کیا تو زور روشنی سے زمین و آسمان ہلک اٹھے اور ملائکہ کی آنکھیں جھپک اٹھیں اور وہ اللہ کے سامنے جھک گئے اور عرض کی اے پالنے والے یہ نور کیسا ہے؟ تو ان کی طرف وحی ہوئی یہ نور میرے ہی نور سے پیدا ہوا ہے اسے میں افضل نبیؐ کے صلب سے پیدا کروں گا

پھر اہل مدینہ دیکھا کرتے تھے کہ دن میں عین مرتبہ بی بی کے چہرے سے نکلنے والی روشنی زمین و آسمان میں پھیلا کرتی تھی صبح فجر کے وقت سفید روشنی دو پہر کو زرد روشنی اور مغرب کو وقت سرخ روشنی۔۔۔ امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ جب بی بیؑ خراب عبادت میں لگتی ہوتی تھیں تو آپکا نور اہل آسمان کے لئے اس طرح ظاہر ہوتا تھا جس طرح اہل زمین کے لئے چاند چمکتا ہے۔

ایک دن امام حسنؑ نے عرض کی اے ماور گرامی آپ سب کے لئے دعا کرتی ہیں مگر آپؑ نے نہیں کرتی۔۔۔ تو آپؑ نے فرمایا اے فرزند بچے پڑوسی پھر اپنا گھر

۷ شعبان۔ ولادت شہزادہ قاسم بن حسنؑ

چند سال قبل تھران جانے کا اتفاق ہوا۔ وہاں ایک پہاڑی پر سر شہزادہ قاسم دفن ہے۔ وہاں کے لوگ بتاتے ہیں کہ واقعہ کہ بلا میں ایک ایرانی جرنل بھی بڑے کی طرف سے امام حسینؑ سے جنگ میں شامل تھا۔ جس کو بڑے نے شرادر عمر سعد کی امیدوں پر پانی بھیر کر ملک سے کاگورز بنادیا تھا؟

جب شام میں بڑے کی کامیابی کا جشن منایا جانے لگا اور اس کی گورنری کا اعلان کیا گیا تو اس نے بڑے سے کہا کہ مجھے کچھ انعام چاہیے جو میں لوگوں کو جاکر دکھاؤں کہ میں فخر بن کر آیا ہوں۔ اولاد یا طلب کے سر سامنے رکھے تھے اور بڑے اپنی فتح کے نشے میں مست تھا۔ کہنے لگا جو چاہو اس میں سے نشانی کے طور پر لے لو اس جرنل نے سب کچھ لئے سرور پر نظر دوڑائی اور ایک خوبصورت بچے کا سرا اٹھالیا۔ اور ایران آگیا۔

ملک سے یعنی تھران اس کا دار الخلافہ تھا۔ وہ روز شراب پیتا اور ایک چھری سے شہزادہ قاسم کے سر پر لے اہلی کرتا تھا ایک دن ایک مومنہ بڑھیا نے موقعہ پا کر اس سر کو اس سے لے لیا اور ایک پہاڑی پر جا کر اس کو دفن کر دیا جہاں ایرانی روایات کے مطابق یہ دفن ہے۔

یہ وہی شہزادہ ہے جس کے بابا حسنؑ کی ولادت پر رسول اللہؐ نے بڑی خوشیاں منائی تھیں۔ اور مسلمانوں میں بچے کی ولادت پر عقیقہ کی سنت ان ہی سے شروع ہوئی۔

آج اس شہزادے کا مختصر ذکر کرنا ہے۔ علمائے کرام سے ایک روایت ام نے سنی ہے کہ قیامت کے دن تمام زمین بارہ پارہ ہو جائے گی۔ لیکن کر بلا کی زمین بڑے آرام سے اٹھالی جائے گی۔ اصل صحت تو خدا اس کا رسولؐ اور امام جلدی میں لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ زخمی کو بڑے آرام سے اسیر کر کے لے جایا جاتا ہے تاکہ کوئی تکلیف نہ پہنچے۔

کر بلا میں ایک سے بڑھ کر ایک زخمی ہے۔ جس کی سب زخموں کا ذکر کروں۔ یہ سب زخمی کون تھے۔ صرف اولاد یا طلب تھے۔ یہ تو ہماری خالالت کو اوپر اوپر کرنے کے لئے آمروں کے ہلے ہوئے مورخین نے لکھ دیا کہ کر بلا میں اٹھارہ یا تین ہاشم شہید کر دیئے گئے۔ حالانکہ بنی ہاشم کی اولاد تو وہ بے شک تھے۔ بنی ہاشم کی کشت و کشت اولاد تھی۔ مگر کر بلا میں اٹھارہ شہید اہل دینی طلب تھے۔ میرے مولا حسینؑ بھی کر بلا میں قربان تھے۔ میرے دادا کی اولاد میں۔

کر بلا میں آج ابو طالبؑ کے اس قربانی کی سبیل پوری تھی۔ ایک دن اپنے چچے محمدؐ کو سب پریشان دیکھا تو گئے لگا کر نہ لے گئے۔ محمدؐ فکر نہ کر۔ گھبرا نہیں۔ پریشان نہ ہو۔ جب محمدؐ پر یا تیرے دین پر کوئی خوف آئے گا تو میرے دین کے گرد میری اولاد کی لاشیں پڑی ہوئی ہوں گی۔

اب آپ انصاف سے باتیں یہ عجیب حدیث ہے کہ دین اللہ کا سبیل گیا۔ محمدؐ کا بڑا چچا گیا۔ اور کتبہ ابو طالب کا کتبہ گیا اور اسی پر آکٹا نہیں ہوئی۔ دین چچا اللہ کا کھر بڑھا گیا محمدؐ کا اور بو بٹیاں قید ہو گئیں بے چارے ابو طالبؑ کی۔

ابو طالبؑ کی اولاد کر بلا میں شہید ہو گئی کسی کا کھوڑی ہو گیا۔ کسی کی پیشانی زخمی۔ کسی کا کھڑکی ہو گیا۔ مگر ایک زخمی ایسا ہے کہ اس کا پتہ نہیں چلتا کہ کہاں کہاں زخم آئے۔ تمام شہیدوں میں سب سے زیادہ نازک مزاج شہزادہ قاسمؑ ہے۔ چونکہ بچپن میں ہی شہید ہو گئے تھے لہذا شہید کو شہید کو شہید نے اپنے لڑکھاپار سے پلا تھا کہ دیکھتے ہیں تیرے سال میں تھا کہ جب کھانا کھانے بیٹھتا تو میں فوٹے کھلایا کرتی تھی۔ ابو طالبؑ سے باریک لباس پہنتے تھے۔ بھی دھوپ میں نہ نکلتے دیا۔ اکبرؑ اور معزؑ کی اور بات تھی اور اس شہید بچے کی اور بات تھی۔ اتنا نازک مزاج شہزادہ جب میدان کر بلا میں جانے لگا تو حسینؑ نے گود میں لے کر گھوڑے پر سوار کیا۔ اور فرمایا۔ جاؤ بیٹا قاسمؑ خدا حافظ۔

قاسمؑ میدان جنگ کی طرف لگے۔ قریشی ہاشم حضرت عباسؑ کا غازی ساتھ ساتھ کچھ دور چلے۔ قاسمؑ کا جہاد شروع ہوا۔ عباسؑ دیت کے نیلے ہو کر شہزادے کو بیدار دیتے رہے۔ بیٹا باگ سنبھال کر کھانا۔ طوار معزوفی سے پکڑے رکھنا۔ اور شہزادہ لڑتا ہوا تو جوں کے چچ میں چٹا کیا۔ اور ایک وقت وہ آیا کہ گھوڑے سے گرا۔ مگر قاسمؑ کے گھوڑے گرنے کے انداز ہی تھے اور تھا۔ ہرگز نہ لے لے امام کو پکارا۔ مولا میں گر گیا۔ مگر قاسمؑ کے بچپن کی ادایہ تھی کہ جب گرا ہے تو مولا کو نہیں پکارا بلکہ گرتے ہی کہا۔ اماں میں گر گیا۔ حسینؑ لائے پر پہنچے۔ بیٹا قاسمؑ مجھے حلف کرنا میں زوراد میں بچھا۔ بیٹا تیری سیرت تو اٹھانے کے قابل نہیں۔

ہمارے امام زمانہؑ زیارت نامہ میں فرماتے ہیں

۱۱۔ میرا سلام ہو اس شہید پر جسکی اداسی طرف کی پسلیاں ٹوٹ کر بائیں طرف آگئیں۔ اور بائیں طرف کی پسلیاں ٹوٹ کر دائیں طرف آگئیں۔ ۱۲۔ گویا اتنا نازک شہزادہ زندگی میں جس گھوڑوں کے سونے سے ہلال ہو گیا۔ امام نے لاشوں کے ٹکڑے عباسؑ رکھے اور لاکر بچہ شہیدان علیؑ کی لاش کے ساتھ منجھتی رکھ دی اور دونوں لاشوں کے چپٹیں بیٹھے۔ ایک ہاتھ قاسمؑ کی لاش پر اور ایک ہاتھ اکبرؑ کی لاش پر رکھ کر آسمان کی طرف دیکھا اور حسینؑ نے بلند آواز سے کہا۔ وا خربت۔

یا اللہ۔ میں غریب ہو گیا۔ نہ میرا اکبرؑ نہ باپ نہ قاسمؑ رہا۔

اما اللہ وانا لایہ را جنوں۔ رہنا کھل مٹا انکسارت اسکا۔ آمین۔

طالب دعا۔ ستر نواں۔ یہ مضمون معظم کر بلا کے شہید جینے علی اکبرؑ کے یوم ولادت کے دن ان کو ان کے بھائی قاسمؑ کے ذکر کا پدہ کرنا ہوں۔ * * * * * ۱۱ شعبان ۱۳۲۰ھ۔ ۱۹ نومبر ۱۹۹۹ء

۱۵ شوال - شہادت امام جعفر صادقؑ

بقولے ۲۵ شوال

آج امام صادقؑ کی شہادت کے سلسلے میں اپنے بچوں کی معلومات کے لئے یہ مضمون لکھ رہا ہوں

امام جعفر صادقؑ ہمارے چھٹے امام اور آٹھویں معصوم ہیں۔ آپ کی ولادت کی تاریخ وہی ہے جو آپ کے جد رسولؐ خدا کی ہے۔ یعنی آپؑ ۱۰ ربیع الاول سنہ ۸۳ھ میں جناب ام فروہ کے بطن سے پیدا ہوئے۔ مولائے کائنات امیر المومنینؑ نے اپنے عہد میں قید ہو کر آنے والی دو شہزادیوں شہرناؤ اور گیمان بانو کا نکاح امام حسینؑ اور محمد بن ابوبکر سے کر دیا تھا۔ امام حسینؑ کے پوتے امام محمد باقرؑ آپ کے والد تھے اور محمد بن ابی بکر کی پوتی جناب ام فروہ بنت قاسم بن محمد بن ابی بکر آپ کی والدہ تھیں۔ آپ نے اپنا بچپن اپنے دادا امام زین العابدینؑ کے ساتھ ہی گزارا۔ جن پر ولید بن عبد الملک نے اتنی سختی کر رکھی تھی کہ وہ اسلام کی بچی بائیں بھی نہ بتا سکتے تھے اور صرف اپنی دعاؤں کی شکل میں دین کی تعلیم دیتے تھے۔ بیمار کو بلا کہ جب زہرے سنہ ۹۵ھ میں شہید کیا گیا تو امام جعفر صادقؑ کی عمر صرف ۱۲ سال تھی۔ ۱۱۳ ہجری میں اپنے والد کے انتقال کے بعد آپ تقریباً ۳۲ سال کی عمر میں امت کے امام بنے۔

خلیفہ ولید آپ کے دادا امام زین العابدینؑ پر اتنی سختی کرتا تھا کہ وہ لوگوں کو اسلام کی بچی بائیں بھی نہ بتا سکتے تھے۔ اور اپنی دعاؤں کی شکل میں دین کی تعلیم دیتے تھے لیکن پھر بھی ولید نے امام کو زہر دے کر شہید کر دیا۔ ولید کے بعد سلیمان اور پھر عمر بن عبد العزیز خلیفہ بنا۔ عمر بن عبد العزیز کا ایک کارنامہ یہ بھی ہے کہ انہوں نے امام علیؑ کو برا بھلا کہنے کی وہ رسم منادی جو ۶۰ سال سے معاویہ کے حکم سے سارے مسلمان ملکوں میں پھیلی ہوئی تھی اور جمعہ کے خطبے میں چوتھے دنیاوی خلیفہ کا نام بھی حرام کے ساتھ ڈالا گیا۔ جو رسم آج بھی چل رہی ہے۔ عمر کے بعد یزید اور پھر ہشام بن عبد الملک خلیفہ بنا۔

ہشام ایک سال چکر لے کر نہ آیا تو امام صادقؑ اور ان کے والد امام باقرؑ بھی حج کرنے مدینہ سے آئے ہوئے تھے۔ ہزاروں حاجیوں کے مجمع میں کم سن امام صادقؑ نے تقریر کی۔ ”سب ہی تعریف اس خدا کے لئے ہے جس نے حضرت رسولؐ کو چکا دیں دے کر بھیجا۔ پھر اس نے ہم اہل بیت کو ان کے ساتھ عزت دی۔ پس سن لو ہم اہل بیت خدا کی پیدائش ہوئی سب چیزوں سے اونچی شان رکھتے ہیں۔ اس کے پیارے بندوں میں ہمارا ہی درجہ سب سے بلند ہے۔ جو آدمی ہماری بات مانے گا اس پر خدا کی رحمت ہوگی جو شخص ہمارے ساتھ دشمنی رکھے گا اس پر خدا کا عذاب پڑے گا۔“

جب بنی امیہ اور بنی عباس آپس میں حکومت کے لئے لڑ رہے تھے تب امام صادقؑ ان سے الگ رہ کر اصلی اسلام کو پہلانے میں لگے رہے۔ دین کا وہ علم جو امامؑ نے سکھایا آج بھی فقہ جعفریہ کی شکل میں موجود ہے۔ آپ کو اپنے والد امام باقرؑ کا درد سراور دہہ ۵۰ شاکر دہی مل گئے تھے جو اپنے وقت کے بڑے بڑے عالم تھے وہ اہل بیت کی تعلیم پھیلانے اور کتابیں لکھنے میں لگے رہتے تھے ناپ کے درس میں آپ کے بیس ہزار شاگردوں نے اہل بیت کا علم سکھا۔ ہمدرد ہر طرف پھیل گئے اور سارے مسلمان ملکوں کو علم سے روشن کر دیا اس کے علاوہ امامؑ نے اپنے چار ہزار شاگردوں کو حضرت رسولؐ خداؑ کی چالیس ہزار حدیثیں یاد کرائیں جو سب کے سب ان حدیثوں کو امام صادقؑ کی طرف سے بیان کرتے تھے۔ پھر ان ہی راویوں نے فقہ جعفریہ پر چار سو کتابیں لکھیں۔ بعد میں ان ہی ۴۰۰ کتابوں سے حدیث کی وہ چار کتابیں بنائی گئیں جو اب بھی ہمارے پاس ہیں۔ جس کا نام اصول کافی، استبصار، تہذیب الاحکام اور من للاحقرۃ الفقہیہ ہے۔

ان چار ہزار حدیثوں کے علاوہ امامؑ نے اور بھی ہزاروں حدیثیں اپنے شاگردوں کو یاد کرائیں جن سے چار دوسری کتابیں لکھی گئیں جس کا نام دافی، بحار الانوار و وسائل شیعہ اور مستدرک الوسائل ہے۔ یہی آٹھ کتابیں فقہ اسلامی کا خزانہ ہیں جن کو فقہ جعفریہ کہتے ہیں اور اس پر عمل کرنے والوں کو جعفری کہتے ہیں۔ جابر بن حیان آپ کا شاگرد تھا جس کی کتابوں سے طب اور سائنس نے ترقی کی ہے۔

امامؑ نے فرمایا علم میں ۳ باتیں شامل ہیں۔ انسان اپنے خدا کو پہچانے۔ وہ یہ جان لے خدا نے اس کے جسم میں کون کون سی کھلی اور چھپی چیزیں رکھی ہیں۔ وہ یہ جاننا کہ خدا نے اسے کیا کچھ کر کے کو کہا ہے۔ وہ یہ سمجھنا کہ کون سا کام اس کے ایمان میں خرابی ڈالتا ہے۔ جو انسان یہ باتیں جان جائے اس نے علم حاصل کر لیا اور جب وہ ان پر عمل کرے تو سمجھ لو اس کا علم کام کا ہے۔

خلیفہ منصور نے امام کو قتل کرنے کے لئے کئے بارے پاس بلایا مگر وہ یہ کام نہ کر سکا تو اس نے مدینہ کے گورنر محمد بن سلمان کے ذریعے امام کو انگوڑ میں زہر دے دیا جس سے آپ ۵ شوال اور بقولے ۲۵ شوال سنہ ۱۴۳ھ میں شہید کر دیئے گئے اور جنت البقیع میں اپنی دادی خاتون جنت کے قریب دفن کئے گئے۔ اور پھر آپ کے بیٹے امام موسیٰ کاظمؑ امام وقت ہوئے۔ امام کاظمؑ نے اپنے بابا کا جنازہ اٹھایا مگر ہاتھ نہ دیکھے مسلمان تھے جنہوں نے مظلوم حسینؑ کے بیٹے کو لاش پر رونے بھی نہ دیا۔

سفر ریاض ۳ جنوری ۲۰۰۴ طالب دعا

jabir.abbas@yahoo.com